

A CAPA



FABIAN
RIC

REVISTA ^{DA} SEMANA

RIO - 25 DE AGOSTO - 1923

PREÇO 1\$200

ANNO XXIV
NUMERO 35

UROLYSAL

(Formula do Dr. Francisco Silveira)

O Maior Dissolvente

do Acido Urico

Efficaz no tratamento de :

ARTHRITISMO
RHEUMATISMO GOTTOSO
LITHIASIS URICA E BILIAR
AREIAS (GRAVELLA URICA)
ECZEMAS
CYSTITES
PYELITIS
PYELONEPHRITES
URETHRITES
AZIA



Expurgar das Arterias e dos Rins os residuos calcareos com o uso do "Urolisal" é evitar a Arterio-Esclerose e as suas funestas consequencias.

Opinião medica

Rio de Janeiro, 28 de Abril de 1911.

O papel importantissimo que em pathologia representa o arthritismo, originando um sem numero de doencas, tem dado motivo ao apparecimento das mais variadas preparações medicamentosas destinadas a cural-o, sem que até agora nenhuma o tivesse conseguido.

Os snrs. Antonio J. Ferreira & C. lançaram um novo anti-arthritico, Urolisal, formula do illustre Dr. Francisco da Silveira, que tem preenchido inteiramente o fim a que se destina.

Empreguei-o num doente com eczemas e tophus, que já havia esgotado toda a lista dos dissolventes do acido urico sem proveito, e obtive um resultado excedendo toda a minha expectativa. Além da sua especialidade no arthritismo, gosa ainda o Urolisal as vantagens de ser um anti-septico, recommendavel nas cystites e pyelonephrites.

Efficacia indiscutivel, sabor agradavel e completa tolerancia fazem do Urolisal uma excellente preparação pharmaceutica. (Assignado) DR. JOSÉ CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE MELO.

A' venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias

Xarope BRONCHENO

O mais efficaz nas TOSSES e BRONCHITES por mais renitentes que sejam.

Ampolas BI-IODURADAS

O melhor tratamento da BLENNORRAGIA

PARA O EMBELLEZAMENTO DA CUTIS os melhores productos são os da marca "DERMOPHILO" CREME, PO' DE ARROZ (em tres cores), LOÇÃO ANTI-EPHELICA E SABONETE.

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO,
CASTANHO
ESCURO,
CASTANHO,
CASTANHO
CLARO

PREÇO 12\$000 — PELO CORREIO 14\$000

ANDRE'

94, RUA ASSEMBLEA, SOBRADO

TELEPHONE: CENTRAL 413

Nossas tinturas vendem-se nas boas Perfumarias da Capital e dos Estados. — Nos logares onde não são encontradas mandamos pelo Correio com a maxima brevidade.

culo, brilha na direcção sul, com uma claridade argentea e constante.

O VELHO DEUS ALLEMÃO

Para o partido nacionalista allemão da cidade austriaca de Lenz, o "velho deus allemão" foi desstituido da adoração de que gosava.

por ter deixado a Alemanha perder a guerra. Em seu lugar, foi collocado Wotan, irmão das divindades da mythologia germanica. E o presidente do partido em questão apresentou, nesse sentido, uma moção que obteve unanimidade de votos.

Vamos a ver... na proxima guerra.

Lindos cabellos dão a apparencia de menos dez annos

Como é bem conhecido, uma pessoa possuindo uma cabelleira abundante e sedosa tem a apparencia de menos dez annos ou mais na idade. E' muito facil obter lindos cabellos, cor natural, macios, luzidios e cheios de vida, o que causa admiração a todos. Tudo o que tendes a fazer é adquirir em qualquer pharmacia um vidro de LAVONA, o inegualavel tonico para os cabellos. Desde a primeira applicação, vereis os extraordinarios effeitos: a caspa desaparece rapidamente e muitos outros resultados advirão se usardes este tonico em conformidade com as instruções. Não vos descuideis se não quizerdes ter uma apparencia de velhice prematura.

Usai o tonico LAVONA.

UM MUNDO EM FORMAÇÃO

Ha cerca dum anno que os mais illustres astrónomos estão estudando de perto — é um modo de fallar — o enorme Jupiter, o planeta gigante que mede treze vezes o tamanho do nosso pobre globo...

Das observações já feitas, conclue-se que Jupiter é dotado de luz propria. Quando se vê por completo a sua face opposta ao sol, nota-se-lhe o aspecto avermelhado, cobreado, dum ferro em brasa.

Esse planeta, embora talvez mais velho que a Terra, é ainda joven na sua evolução. A sua massa enorme nada offerece de solida. Deve ser liquida e viscosa. A sua superficie, agitada pelas convulsões da materia ardente de dentro, levanta, ás vezes, ondas que attingem 150 kilometros de altura, para algumas horas depois cahirem completa-

mente. Pesados vapores metalicos se elevam em continuos remoinhos. E em taes condições escusado será dizer que nenhuma vida organica, nenhum pensamento podem existir sobre o planeta monstro!

Depois do sol e a lua, é Jupiter o corpo celeste mais luminoso. Ao crepus-

NA ILHA GRANDE



O convescote na Ilha Grande, offerecido pelo dr. Fausto Moreira, presidente da Camara Municipal de Angra dos Reis, ao director da Escola de Grumetes, commandante José Felix da Cunha Menezes.

Cadillac

AUTOMOVEIS

— DE —

QUALIDADE

GRANDE PREMIO

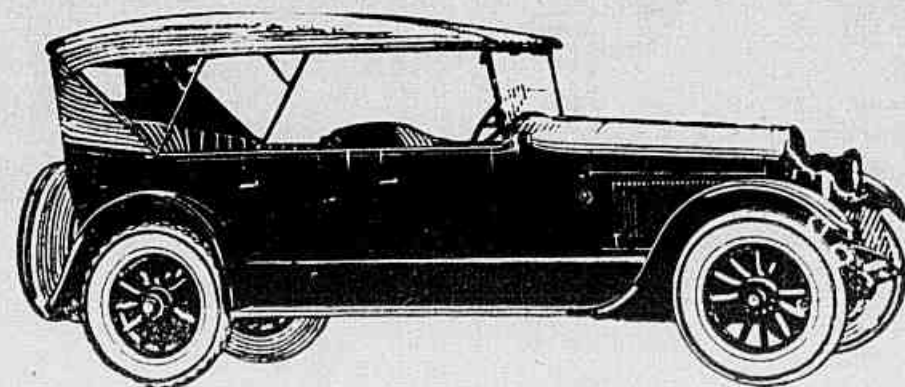
NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO DO BRASIL

Est.^{os} Mestre-Blatgé, S. A.

RUA DO PASSEIO,

48 A 54

— RIO —





Revista da Semana

DIRECÇÃO DE
C. MALHEIRO DIAS.
PREMIADA COM MEDALHA DE OURO
NA EXPOSIÇÃO DE TURIM EM 1911.
Propriedade da Companhia Editora Americana
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 { RIO DE JANEIRO
RUA BUENOS AIRES, 103
TELEPHONES: Redacção e Administração N. 3660
Directoria Norte 112
Endereço Telegraphico: REVISTA
Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
Director-Gerente

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA
Por série de 52 num. (1 anno) 50\$000
6 mezes 26\$000
Estrang 65\$000
Avulso 1\$200
Atrazado 1\$500

ANNO XXIV Rio de Janeiro 25 de Agosto de 1923 Numero 35

Prisões brasileiras

O sr. professor Candido Mendes de Almeida, acompanhado dos bacharelandos da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro, está agora procedendo ás visitas annuaes ás prisões brasileiras, parte pratica do seu avultado programma de cathedratico de Theoria e Practica do Processo Criminal. Dizer que no Brasil não ha prisões que technicamente mereçam tal nome é synthetizar na formula simples de uma negativa a constatação systematica dos que entre nós se destinam a cultivar e defender o Direito. O nosso aparelhamento penitenciario resente-se á primeira vista de duas grandes faltas visceraes: é simultaneamente exiguo e antiquado, não permitindo que as prisões nacionaes, á maneira das modernas penitenciarias estrangeiras, possam devidamente restaurar no conceito social aquelles que, por infracções ou por delictos, infringiram de qualquer forma as leis humanas. Exceptuando a Penitenciaria de S. Paulo, imponente construcção official recortada em severas linhas architectonicas, perfeitamente de accordo com as modernas exigencias da engenharia e da hygiene, mas onde se observam faltas como a de um departamento penitenciario para mulheres, as outras prisões brasileiras, com differenças minimas de edificio para edificio e de processo para processo, antes se enquadram nos moldes tradicionais das antigas cadeias do que na sua verdadeira condição de escolas do instincto, do sentimento e do caracter, casas de reeducação social, onde os individuos transviados pelo crime aprendam a reentrar como forças uteis e capazes para o convívio dos seus semelhantes. Não vae, por certo, exagero em classificar entre as nossas mais prementes necessidades a reforma geral das prisões brasileiras, dotando de vastas installações modernas e de regulamentos consentaneos á nossa ambicionada qualidade de povo culto o processo penitenciario nacional. E' sobretudo na capital do Brasil, cidade já convulsionada por intenso movimento cosmopolita, que mais viva se manifesta a urgencia desse melhoramento. A Casa de Detenção, que é entre nós o deposito de presos, não corresponde nem por sombras ao crescente fervilhamento da metropole; a exiguidade simultaneamente qualitativa e quantitativa dos seus alojamentos origina contactos diarios e agglomerações prejudicialissimas, forçando instinctivamente os detentos, que ali vivem juntos, na mais irritante ociosidade, á pratica de confabulações deleterias, ponto de partida de vindouros crimes contra a organização social. Este vicio caracteris-

tico do nosso principal deposito de infractores e criminosos avulta consideravelmente na Casa de Correção, onde a mais demorada permanencia dos sentenciados multiplica pelo proprio tempo da pena os efeitos da pernicioso promiscuidade. Casarão construido em 1834, falho de todas as condições de hygiene, subdividido em cubiculos sem luz nem ar directo, sem agua nem esgoto de qualquer natureza, a incapacidade da nossa penitenciaria é tão alar-

ponentes dellas encerram, na mais degradante mistura, dezoito, vinte e ás vezes até vinte e cinco individuos para cada uma, o que priva os sentenciados do conforto mais rudimentar, do exercicio do mais simples decoro individual, sendo de notar que a propria agua que elles bebem é tirada de um balde ordinario, com uma só caneca para todos. Em cada saleta, escolhido pela directoria, um preso exerce entre os companheiros as antidemocraticas

mais vicioso. Apesar de quaesquer allegações em sentido contrario, em que parte civilisada do mundo, onde ainda predomine entre os homens uma parcella de logica, se encontrará a repetição desse exemplo da culpa maior governando a menor? A reforma do nosso systema penitenciario é assumpto merecedor de immediatos cuidados e atenções. Ao iniciar com a proficiencia de authentic jurista a sua gestão na pasta da Justiça e dos Negocios Interiores, o sr. ministro João Luiz Alves logo encarou de face o magno problema juridico-social, indicando profissionaes competentes para que, sem mais avultados onus, procedessem ao estudo geral e systematisado das prisões brasileiras. A cura do mal encontra-se nas mãos de clinico atilado e comprovadamente habil. Um facto ha, comtudo, que parece reclamar immediato e mais efficaz remedio: a ausencia absoluta, entre nós, de uma prisão para mulheres.



O sr. professor Candido Mendes de Almeida, rodeado pelos bacharelandos da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro, por ocasião da sua recente visita de estudo á Casa de Correção.

mante que todos os dias estamos vendo sentenciados postos em liberdade apenas por haver expirado o prazo das suas respectivas sentenças, sem que hajam correctionalmente cumprido as penas a que foram condemnados. No anno de 1918, segundo os apontamentos divulgados pelo professor Candido Mendes, attingiu a quinhentos e dezoito o numero dos sentenciados dess'arte favorecidos. Não param ahi, todavia, as falhas essenciaes da Casa de Correção. O accumulo dos condemnados avulta ahi de forma tal, na segunda galeria, que as vinte saletas com-

funções de chefe, revestindo-se, pela propria força dessa indicação, da necessaria força moral para manter a ordem e accusar os demais sentenciados.

Como as attribuições do cargo especialissimo exigem certas noções do regimento interno, os chefes de cada saleta são geralmente escolhidos entre os reincidentes, individuos não só familiarisados com a Casa de Correção, mas tambem com a pratica dos mais variados e repelentes crimes.

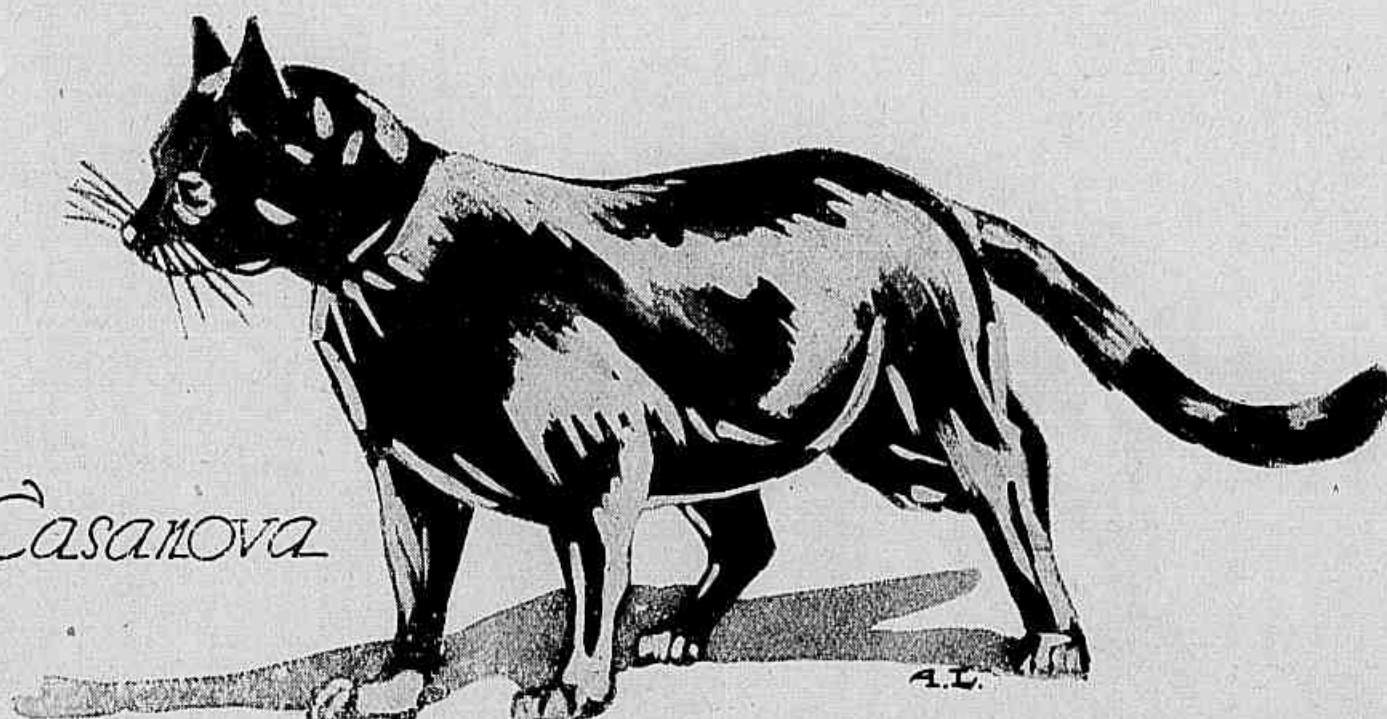
O processo, como se vê, não poderia ser

Em franco periodo de rehabilitação social, ingressando progressivamente no commercio e na administração publica, a mulher brasileira ainda não obteve no seu paiz uma casa especial para repressão das suas culpas occasionaes. A situação da mulher criminosa é, no Brasil, de uma instabilidade chocante: a Casa de Correção forçada pela carencia de espaço, nega-se terminantemente a recebê-la; é na Casa de Detenção que ella em regra permanece, inflando-se no desvanecimento da sua real impunidade á vista das condemnadas que vão e voltam da Colonia Correccional de Dous Rios, e das simplesmente pronunciadas que se irritam com ella na incerteza do seu proximo destino. Autorisado por lei vigente, já existe entre nós o projecto do Patronato das Presas, instituição a cuja frente se collocaram as sras. Condessa Candido Mendes, Julieta Leão Teixeira e Brasilina de Alencar Lima, respectivamente presidenta, thesoureira e secretaria, e que se destina a crear no Brasil uma installação penitenciaria para mulheres em tudo semelhante aos Carceles de Mujeres das republicas platinas. O que se torna indispensavel é que o governo, tão sabiamente orientado na questão, auxilie com as precisas autorisações e os necessarios recursos a iniciativa das distinctas senhoras brasileiras. Os restantes assumptos penitenciarios, como apenas exigem reformas, ainda podem admittir adiamentos; este é que se nos afigura de premente solução, porque visa a preencher entre nós uma lacuna sem duvida prejudicial e edificante.



Lolotte

Conto de NONCE CASANOVA



OU lhes contar a historia de Lolotte.

Devo, porém, dizer-lhes antes de mais nada : Lolotte é uma gata.

Ha nella a belleza dum mysterio que a leva a sonhar coisas sem duvida profundas ou empolgantes ou sumptuosas, a ponto tal que nós, simples humanos, seriamos incapazes de as conceber.

Frequentemente se deixa ficar horas inteiras, na sacada da casa, immovel e concentrada, a contemplar um espectáculo que só para ella deve existir. Nessas occasiões, tenho vontade de a sacudir, provocar-lhe a reacção das unhas agudissimas. Lolotte volta para mim a esmeralda clara dos seus olhos e nesses olhos leio uma reflexão altiva, despreziva que, a fallar sinceramente, não deixa de me offender...

Um dia Lolotte teve filhos.

Teve cinco. Só, porém, lhe deixaram um, a que deram o nome de Bibi.

Tinha abandonado completamente os modos e attitudes hierarchicas. Os seus olhos já não reflectiam devaneios. Entregava-se completamente á educação de Bibi.

As suas contemplações impressionantes, que me pareciam erguer-se a céos desconhecidos, sem duvida continuavam — mas agora exclusivamente concentradas no filho.

E, ao demais, podemos nós assegurar que aquelle amor não estivesse já em germe nos pensamentos mysteriosos a que ella se entregava ? Quem sabe se, quando eu a via contemplar aquelles maravilhosos espectáculos interiores, não estava ella já lobrigando no fundo do seu destino a sagrada belleza da maternidade ?

Quem sabe ?

E ahi vae o que aconteceu.

A ventura radiosa de Lolotte afundou-se de repente no negrume de todas as misérias.

Uma bella manhã, tendo se Lolotte afastado por um momento do filho adormecido no leito de palha que eu lhe fizera, ao fundo da cavallariça, uma corrente de ferro pregada na parede desprendeu-se e esmagou Bibi.

Ignoro o que se passou exactamente quando Lolotte, ao voltar, deu com o filho assim. Ouvi, porém, um miado tão doloroso que não pude ter duvidas quanto ao desespero do animal que o soltava. Havia nesse miado o mais depedaçante dos soluços.

Corri a ver o que succedera.

A golpes violentos das unhas que pareciam despedaçar-se na tarefa rudissima, Lolotte conseguiu arredar a corrente de cima do corpo do gatinho.

Bibi respirava ainda.

Lolotte deixara de miar.

Olhando-a, comprehendi que era atroz o que na sua alma se passava.

A gata farejava o filho e, dando agora aos movimentos da pata toda a delicadeza possivel, tentava levantá-lo.



Exma. Senhora NÃO SE LASTIME

da imperfeição e envelhecimento de sua pelle, pois a culpa cabe exclusivamente a si pelo abandono completo do tratamento da cutis. E' tempo ainda — faça como aquellas, mais cuidadosas, que uzam productos de belleza efficazes e acreditados como o é

O "PO' GASEOSO MENDEL"

conjurando assim o perigo e podendo desfructar a intima satisfação de possuir a cutis nivea, fresca, suave e transparente — o que constitue a baze fundamental da belleza physica.



AMOSTRA GRATIS: — Remetteremos, a quem nos enviar o coupon abaixo, uma amostra inteiramente gratis.

NOME

RESIDENCIA

LOCALIDADE

MENDEL & Cia. — RUA 7 DE SETEMBRO, 107

RIO DE JANEIRO

Os seus flancos ondulavam em continuas crispções.

Depois, olhou-me longamente, como se me interrogasse.

Não mais os seus bellos olhos se revestiam daquelle prodigioso esplendor.

Tão commovedora sombra os velava que, perante aquella dor dum animal, eu me sentia desconcertado.

Tomei-a nos braços. Lolotte, porém, desvenilhhou-se, irritada de certo por aquella caricia profana no momento terrivel em que o resplandecente jubilo do seu coração se extinguiu para sempre.

Retirei-me.

Cá fóra, no pateo, detive-me um momento, a prender o galho desviado duma trepadeira.

Senti então que alguma coisa me roçava as pernas.

Era Lolotte que me olhava com uma expressão extraordinaria, indizivel, segurando, pendurado dos dentes, o pobre Bibi, que acabava de morrer.

Comprehendi o olhar implorativo de Lolotte.

Lolotte descera dos seus devaneios altissimos e humilhava-se, a supplicar a generosidade do dono, que devia ser para ella divindade, capaz, portanto, de obrar prodigios fóra do poder das gatas desventuradas.

Lolotte supplicava a magnanimidade daquelle que pode, quando lhe apraz, crear a luz em plena noite, fazer tantas outras coisas deslumbrantes e miraculosas, para que levantasse Bibi nas patas agora inertes e o fizesse voltar a alimentar-se sofregamente do leite maternal.

Desviei os olhos de Lolotte, sentindo uma especie de confusão, de vexame, e voltei, a toda a pressa, para a minha sala de trabalho.

Não consegui, porém, fechar a porta a tempo...

Lolotte entrou atrás de mim...

Com o filho pendurado da boca, continuava a olhar-me fixa, penetrante, ansiosamente...

Toda a impotencia das minhas pobres faculdades humanas se accentuou nesses minutos angustiosos. Sentia como um flagello, como uma chaga, consumidora, dentro de mim.

— Pobre Lolotte ! disse-lhe então, certo de que ella me entendia. — Não sou nada superior a ti, acredita. Sou apenas um irmão teu, tão incapaz como tu de se oppor aos designios crueis do destino. Só nos resta, a ambos, inclinar-nos e chorar, tu sobre o cadaver do teu filho, eu sobre as minhas recordações...

Lolotte acabou baixando o olhar. Depoz o filho aos meus pés e, amargurada por não ter obtido a minha misericórdia, poz-se a lamber o corpo de Bibi — tentando ainda reanimá-lo sózinha.

NONCE CASANOVA



PALAVRAS LONGAS

Todos aquelles que estudaram no collegio o seu bocado de grego se hão de lembrar—e talvez um tanto ou quanto confusamente—duma palavra de setenta e cinco letras,, inventada por Aristophanes. Essa palavra serve para designar um prato de peixe, carne de vacca e gallinha — mais ou menos aquillo a que os hespanhoes chamam olla-podrida.

Os que apenas praticam as linguas modernas lembrar-se-hão das pilherias de Mark Twain a proposito das palavras organisadas pelos allemães e em especial as que terminam por "versammlungen". Não são palavras — diz o extraordinario humorista — mas procissões alpheticas.

Agora, um chimico sueto resolveu bater o record em nomes de drogas. E, tendo inventado um desinfe-

ctante, deu-lhe o baptismo de "triniprometaxyleneol." Uf!

FERREIRA SOUTO & CIA.

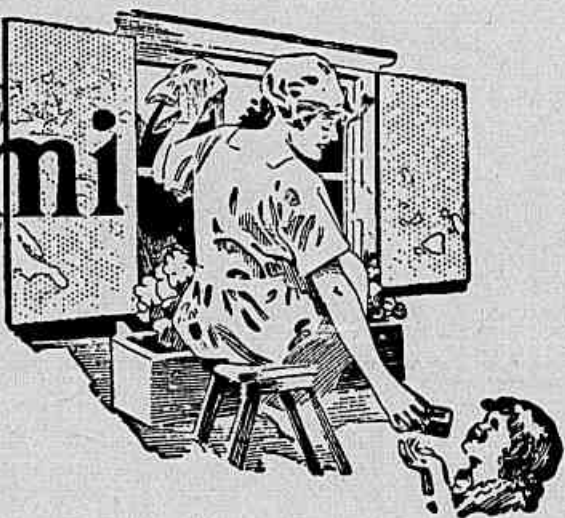
Dessa importante fabrica de calçados, que tão altas recompensas acaba de receber na Exposição Internacional do Centenario, recebemos interessante monographia sobre as suas grandiosas installações, explicando de forma eloquente e animadora como se pode organizar e desenvolver entre nós uma notavel empreza industrial. O trabalho graphico distribuido pelos srs. Ferreira Souto & Cia. muito se recommenda pela sua importancia e pelo real interesse que a sua leitura offerece.

SURPREZAS DO CINE-GENISMO

Num concurso que recentemente se instituiu em Chicago, para se recrutarem

Bon Ami

O Bon Ami torna as vidraças invisíveis!



Quanto mais claro, alegre fica o quarto, depois de se terem limpo as vidraças com Bon Ami! Limpa todas as manchas de gordura e embaciamento, e deixa entrar o sol a jorros. O Bon Ami é quem, na realidade, faz todo o trabalho. A unica coisa que ha a fazer é estender uma camada tenue de espuma na superficie do vidro, e limpá-la depois de secca. Deixa as vidraças tão claras e transparentes que se tornam invisíveis.



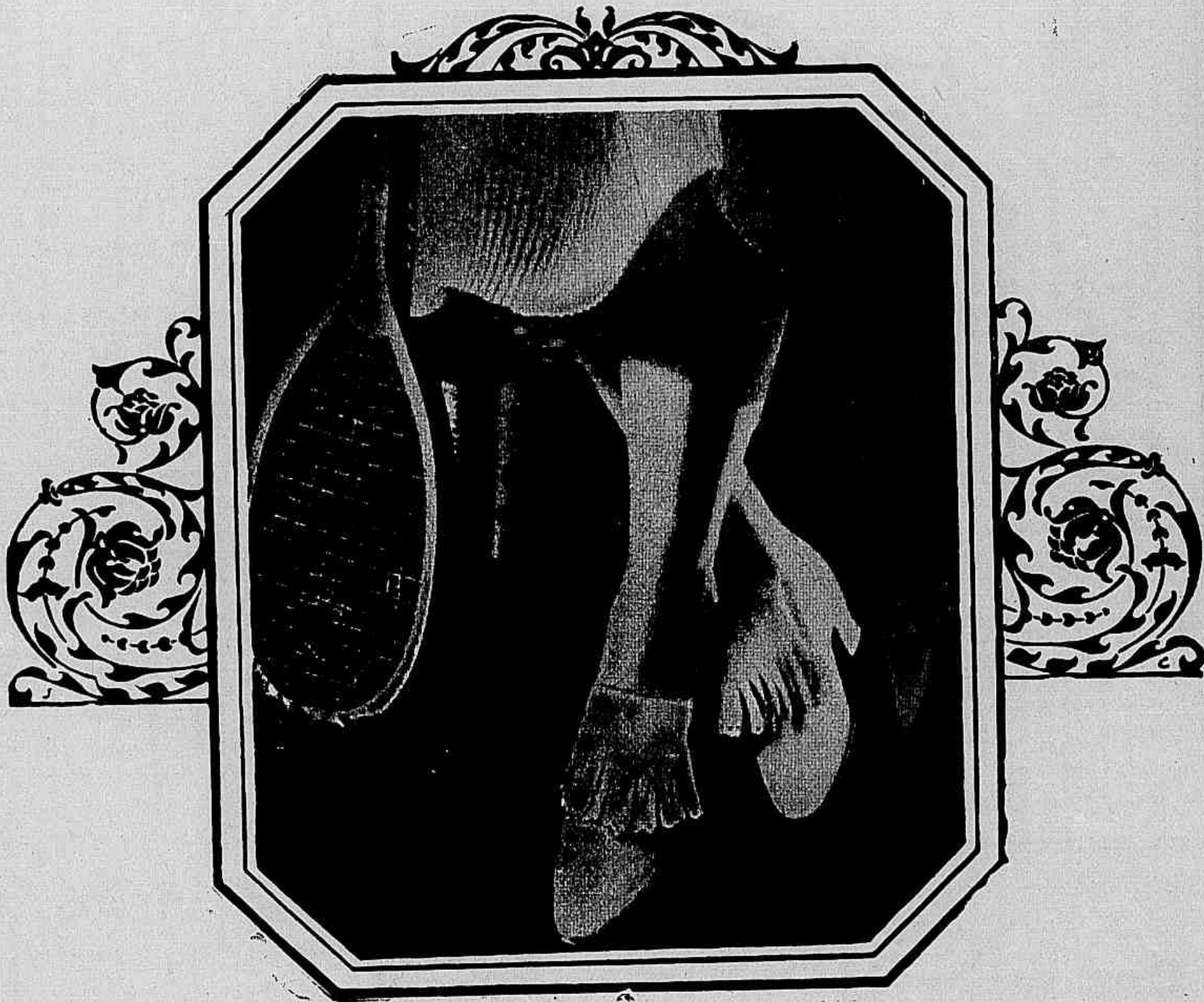
Agentes geraes para o Brazil
TELLES, IRMAO & CIA.

Rua Florencio de Abreu, 5
S. PAULO

Rua Visconde de Inhauma, 76
RIO DE JANEIRO

Meias de seda "AGUIA"

A GRANDE MARCA BRASILEIRA



MEIAS -- O mais importante detalhe do vestido.

A elegancia, apparencia lustrosa e fina malha destacam a marca "AGUIA" como a meia de distincção e fino gosto, sendo famosa pelas suas inegualaveis qualidades de durabilidade.

Os novos modelos typo francez, com as novas côres em voga, estão já á venda nas principaes lojas.

Se a sua loja favorita não as tiver, escreva-nos:

MANUFACTURA SUL-AMERICANA DE MEIAS S. A.

Rua Espirito Santo, 29 --- Acclimação --- São Paulo

artistas de cinematographo, fizeram-se algumas verificações curiosas. No elemento masculino que se submetteu ás provas, havia nada menos de cincoenta pedreiros e todos se sahiram

perfeitamente. Do lado feminino, foram as dactilographas que constituiram, ao mesmo tempo, o grupo mais numeroso e o que mostrou melhores aptidões.

O concurso attrahiu milhares de candidatos, entre os quaes alguns sexagenarios. E, entre tantos candidatos, só tres mostraram não ter talento.

AS CEREJAS

Sabe-se, algumas vezes, por que motivo as mulheres coram; não se sabia, porém, porque motivo as cerejas passam de brancas a

CINTOS para HOMENS e SENHORAS

Esse novo invento de Henrique Schayé, feito sob medida, privilegiado no Brasil e no Estrangeiro, muito contribue para fazer desaparecer a gordura, dando forma e graça ao corpo que refeições copiosas deformaram. Estes cintos ou colletes produzem uma transudação abundante, deshydratando os tecidos localmente e contribuindo ao seu emagrecimento. São de pura borracha, muito resistentes, acolchetados na frente e muito aconselhados pela classe medica. Não prejudicam absolutamente a saude, são flexiveis e podem perfeitamente substituir os colletes communs. Elles são inteiramente diferentes de seus congenes até hoje conhecidos, quer pela qualidade superior quer pelos seus efeitos.

Fazem-se também pequenas cintas que modelam e contribuem para fazer desaparecer as gorduras das costas e dos quadris.

Garante-se a sua boa confecção e fazem-se durante seis mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar da doente.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire, 19 Teleph. C. 1074 RIO DE JANEIRO

Aconselhado e recommendado pelo Dr. Osorio Mascarenhas



Henrique Schayé

COLHEITA DE
1923.

GRANDES ADEGAS ARGENTINO-BRASILEIRAS

*Petit Mendoza**Fabricado com pura uva Argentina*Medalha de Ouro na Exposição
do Centenario.Depositarios: **ARAUJO DE CARVALHO & CIA.**

RUA RODRIGO SILVA n.º 14 — Telephone CENTRAL 4836

vermelhas. Um homem de sciencia francez, o sr. Obaton, tratou de resolver esse problema — que, pelos modos, não preocupava mais ninguém — e ao cabo de longos e pacientes experiencias averiguou que não é a

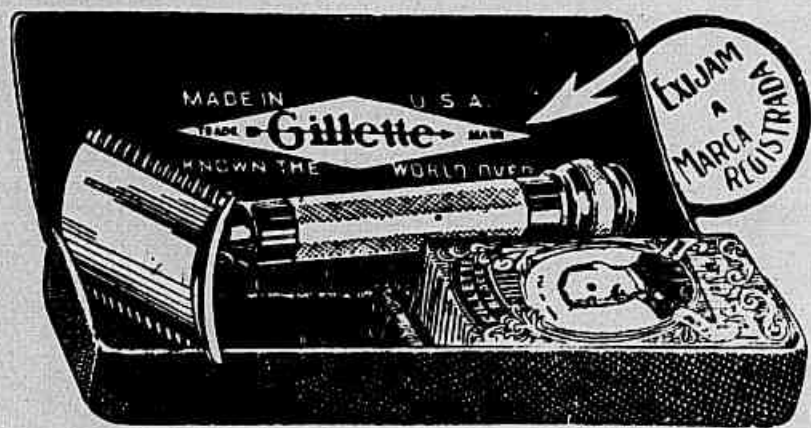
luz, como se suppunha, que avermelha as cerejas e sim o calor.

O sr. Obaton cultivou cerejas sob as mais esplendidas irradiações de claridade e ellas conservaram a pallidez primitiva, ao

passo que outras cerejas, cultivadas em plena escuridão mas sob uma temperatura elevada, se fizeram lindamente vermelhas. E, pois, o calor e não a luz que dá ás cerejas a sua côr admiravel.

Senhores!

Dez mil réis Comprim uma Navalha
de Segurança GILLETTE
≡ 10\$000 ≡ Modelo "BROWNIE"



Eis a mais vantajosa offerta de navalha de segurança em nossa historia. Uma GILLETTE Genuina por um preço que dá a todos a oportunidade desejada.

A GILLETTE é a unica navalha que converte os minutos do barbear-se em delicioso prazer.

A' VENDA EM TODA PARTE

CIA. GILLETTE SAFETY RAZOR DO BRASIL**Avenida Rio Branco, 50, 3º****RIO DE JANEIRO****UM TENOR GUARDADO
Á VISTA**

O tenor norte-americano Chamlee, apreciadissimo no seu paiz, possui uma voz cujo timbre faz, ao que parece, lembrar a do grande Caruso.

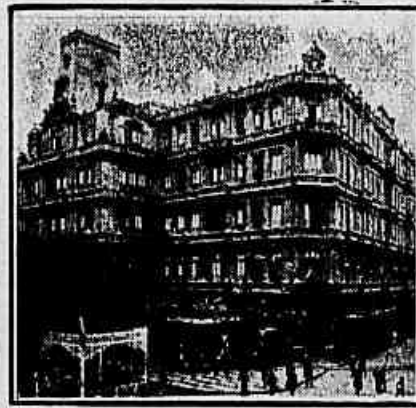
Durante a guerra, foi esse tenor encarregado — pelo principio da utilização das competencias — de dar encanto ás folgas dos soldados, na penosa vida dos campos de exercicio. Chamlee entregou-se a essa missão, com toda a alma, e os soldados não se fartavam de o ouvir. A' noite, o cantor estava exaustivo. Como, porém, os officiaes gostavam tambem immensamente de o ouvir, todos os dias, depois de jantar, era dada esta ordem rejubiladora: "Chamlee que se apresente aqui!"

Mas o general de divisão soube do caso e deu o cavaco com elle. Não admittia que lhe fatigassem o "seu" tenor. Chamlee estava alli para levantar o moral dos soldados e não para divertir os officiaes. Para o proteger dos seus admiradores foi designado um guarda para velar por elle e impedir que lhe perturbassem o repouso. E Chamlee pode se gabar de ter sido o unico soldado raso da guerra que teve uma sentinella especial para lhe proteger o somno.

**AS SEMENTES DO
PHARAO'**

O mundo scientifico está esperando com grande interesse os resultados das experiencias emprehendidas pelo coronel norte-americano Thompson, que acompanhou os pesquizes feitas no tumulto de Tut-ank-Amen e dalli retirou algumas sementes e grãos, para os levar para o seu laboratorio de Jonkers, no estado de Nova York.

E' nesse laboratorio que o coronel Thompson tenta fazer germinar as sementes em questão. E, se as suas experiencias derem bom resultado, poderemos ver algumas amostras da flôra egypcia na epoca dos Pharaós.

**HOTEL AVENIDA**

Quartos confortaveis, luxuosos salões de leitura, visita e de refeições. Diaria desde 14\$000. Telephone — CENTRAL 4949 — AVENIDA RIO BRANCO —

HOTEL GLOBO

Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado. Diaria sem pensão desde 7\$000, com pensão desde 12\$000. Tels. Norte 1833 e Norte 2834. 19, RUA DOS ANDRADAS, 19

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$000. Telephone CENTRAL 4204 — PRAÇA TIRADENTES —

MAGNIFICO HOTEL

Com parque magnifico, a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 8\$000, com pensão desde 14\$000. Telephone: CENTRAL 889 124, RUA DO RIACHUELO, 124

FLUMINENSE HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem. Agua corrente nos quartos — Elevadores — Diarias sem pensão desde 7\$. Idem com pensão 12\$. Praça da Republica, 207 e 209 Telephone: NORTE 6065 End. Tel. Fluminense.

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35 junto á Praça Tiradentes End. Tel. Cruzéira — Tel. C. 4003 RIO DE JANEIRO

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. FLATE'L. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Tel. B. M. 1270

A Torre Eiffel
97 OUVIDOR 99
ARTIGOS FINOS
PARA HOMENS E MENINOS

A Torre Eiffel
97 OUVIDOR 99
ARTIGOS PARA VIAGEM

MME. ISABELLE

MANICURE

Attende só a senhoras
Telephone CENTRAL 5491
URUGUAYANA, 14 — sob.

— CALLISTA —

CARVALHO

Rua Uruguayana, 22
1.º andar — Tel. CENTRAL 1551

MOBILIAS E TAPEÇARIAS

V. Excia. encontrará nas melhores condições, dignando-se fazer uma visita aos maiores armazens desta capital:

MAGALHÃES MACHADO & C.

RUA DOS ANDRADAS, 19 — 21
(Baixos do Hotel Globo)

**STUDIO PHOTOGRAPHICO
D'AVILA**

Retratos artisticos modernos em domicilio
RUA D'ASSEMBLEIA, 128

168 ANNOS

BOTOT

de constante exito no mundo inteiro é a melhor propaganda para um producto.

BOTOT está nestas condições.

Pastas e aguas dentifricias francezas.

Vende-se nas boas perfumarias, drogarias e farmacias.

Agente geral

ROBERTO ULLMANN

Rua Gonçalves Dias n. 30 - 5.º and.
Caixa Postal 2384.

CREME INFANTIL

(EM PO' DEXTRINISADO)

(12 Variedades)
O melhor alimento para creanças, o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A' venda em toda a parte, no Brasil

DR. RAUL LEITE & C.

73, RUA GONÇALVES DIAS, 73
Rio de Janeiro

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTEA
MARCO F. BERTEA
145, Rua 7 de Setembro, 145
End. Tel. Osiris. Tel. Central 538

PROFESSORA

habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos.

Rua General Caldwell, 207
Tel. NORTE 768.

**SEIOS**

Desenvolvidos, Reconstituídos,
Afirmados, Fortificados

com as **Pilules Orientales**

O unico producto que em dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar damno algum á saude. Approvado pelas notabilidades medicas.

J. RATIE, Ph.

45, rue de l'Echiquier, Paris.

RIO-DE-JANEIRO: Drogeria ANDRÉ e todas Pharmacias.

Civilistas



TAPEÇARIAS

PARA A BELLEZA DO LAR



TECIDOS MERCERISADOS, DAMASCOS, E'PONGES, E'TAMINES, CASSAS e CRE-TONNES ESTAMPADOS, para todos os preços.

TAPETES PARA SALÃO, varios estylos em todos os tamanhos. GUARNIÇÕES DE METAL DOURADO, para todos os fins.

GRUPOS "LAQUE'S" e DE VIME, modelos de grande novidade.

PREÇOS SEM CONCURRENCIA.

Fornecemos orçamentos para quaesquer decorações, e dispomos de pessoal habilitado a executar qualquer serviço com perfeição e rapidez.

Parc' Royal

A Maior e a Melhor Casa do Brasil



EM CAMPINAS



O sr. major Alvaro Xavier de Camargo Andrade e D. Maria Izabel Teixeira de Camargo Andrade, rodeados de seus filhos, genros, noras e netos ao celebrarem as suas bodas de ouro em Campinas, estado de São Paulo. No centro, ladeado pelo casal, o sr. bispo de Sebastião, dom Joaquim Mamede da Silva Leite, que foi especialmente celebrar e presidir a cerimonia religiosa, prescripta pela liturgia catholica. Vê-se tambem o conego Samuel Fragozo, vigario da Matriz Velha, onde se realizou a solemnidade.

MILHÕES! MILHÕES!

No dia 1 de Julho deste anno, todos os funcionarios publicos allemães passaram a ganhar milhões. E não ficaram por isso em condições de enriquecer depressa, pois a queda do marco é muito mais rapida que a alta dos honorarios.

A lei emanada do Governo e approvada pelo Parlamento estabelece tres categorias de ordenados, divididas cada uma em grande numero de grupos.

A primeira categoria pertencem os pequenos fun-

ccionarios, cujos honorarios mensaes variam entre 174.000 e 935.000 marcos no minimo, conforme o grupo a que pertençam, e no

maximo entre 232.000 e 1.247.000 marcos. Quanto aos honorarios especiaes, regulam de 1.330.000 a 3.800.000 marcos.

Recommendamos ás nossas gentis leitoras a casa AGUIA DE OURO á rua do Ouvidor n. 169, como a que mais variedade tem em vestidos para senhoras e mocinhas a preços mais vantajosos. Recommendal-a é prestar-lhes um magnifico serviço

Além desses honorarios ha "indenizações locais" attribuidas aos funcionarios cujos honorarios mensaes não vão além de 684 mil marcos. Esses recebem 108.000 marcos supplementares, se satisfizerem as condições exigidas do ponto de vista "local".

Como se vê, o menos bem pago dos funcionarios do Reich ganha por anno 2.088.000 marcos e mais cerca de 50.000 de indenização; e o mais bem remunerado percebe 45.600.000 marcos por anno! Ao cambio actual porém — nota o Excelsior — corresponde is-

Deixava de jantar temendo a dôr

Poucas pessoas no seu estado saudavel ajuizam do prazer que existe em servir-se de uma "opi-para refeição" mas, quando o seu estomago funciona mal e deixam de comer um pouco mais com receio de dor, n'essa occasião lembram-se saudosas dos tempos idos. Escrevem-nos: "Depois de alguns annos de continuas perturbações estomacaeas, tenho a informar-vos que os comprimidos de **MAGNESIA BISURADA** são de um auxilio inestimavel. Soffria muito do estomago e mais de uma vez deixei de jantar pois receava as consequencias. Tenho portanto o prazer de recomendar um producto que suplantou a todos os outros".

Milhares de attestados existem em nosso poder assegurando não existir remedio como a **MAGNESIA BISURADA** em comprimidos para Indigestão, Dyspepsia, Flatulencia, Palpitações, Gastrite e outras perturbações estomacaeas. Fazei uma experiencia propria com os comprimidos de **MAGNESIA BISURADA**. Milhares de pessoas através do mundo sentem-se mais satisfeitas em viver depois que fizeram a experiencia que lhes recomendamos. Qualquer pharmacia vos venderá a **BISURADA**, mas tende o cuidado de verificar que seja esta que acima recommendamos.

so ao que ganham, na Belgica ou na França, os mestres-escolas de aldeia...

EXISTEM RAÇAS ANÃS?

Durante muito tempo se acreditou que existissem no mundo raças anãs, com individuos semelhantes a bonecos... Ao passo, porém, que o mundo foi sendo mais percorrido e mais bem conhecido, verificou-se que algumas raças são inferiores em estatura á generalidade humana, sem que, por isso, devam ser consideradas anãs. Assim, os Akkas, povo negro que habita uma zona torrida da Africa central, á margem do Nilo Branco. Ha nesse povo adultos que medem

apenas 1m,20 ou 1m,15. Têm a cabeça grande, desproporcionada em relação ao pescoço, e o ventre, em geral, enorme.

Nos contrafortes selvagens do Himalaia, tambem existem raças de proporções tão exiguas que se collocam na ultima categoria da especie humana pela estatura — como aliás, tambem, pelos costumes.

A felicidade é uma tela atraz da qual nós corremos quando ella rola e que empurramos quando ella pára LA BRUYERE.

Para o homem de bem é tão penoso ser amado quando não ama, como não ser amado quando ama.

SULLY PRUDHOMME.

CREME DE BELLEZA "ORIENTAL"

Embranquece, amacia e assetina a cutis, dando-lhe a transparencia natural da juventude.

A VENDA EM TODO O BRASIL.

Perfumaria LOPES

PRAÇA TIRADENTES, 36 e 38
e RUA URUGUAYANA, n. 44 } RIO

J. LOPES & CIA.

Grandes exportadores de perfumarias nacionaes e estrangeiras

SABONETE "DORLY"

Não ha melhor.



CEREALOSE

ALIMENTO DE PRIMEIRA ORDEM



PARA CRIANÇAS E CONVALESCENTES

VENDA EM TODAS AS DROGARIAS
E CASAS DE PRIMEIRA ORDEM

Complete a Vossa Felicidade



Não installeis a vossa residência sem visitar as nossas grandes e permanentes exposições de

MOBILIARIOS e TAPEÇARIAS

— onde encontrareis coordenados:

O BOM GOSTO, DISTINÇÃO e ORIGINALIDADE.

ASAMUNES

65 - RUA DA CARIOCA - 67 - RIO

UM ROMANCE JAPONÊZ

Uma japonesa moça e bella foi recentemente bater á porta do convento de Hakadate. Affirmava a sua intenção de se retirar do mundo e tomar o véo. A regra do mosteiro não permitia, porém, a admissão da solicitante que se recusava a dar o seu verdadeiro nome.

Arranjou-se asylo conveniente e fez-se um inque-

rito sobre a sua vida. E então se descobriu o romance... A moça, cansada e desengada do mundo, era uma ex-actriz estrella do Theatro Imperial de Tokio e actualmente esposa do sr. Tomoyuky Iwakura, tio do príncipe Iwakura. Esse casamento desagradara enormemente á nobre família. A actrizinha era tratada como intrusa a quem todos detestavam, tanto mais que, para a desposar, o sr. Iwakura

rompera o projecto duma união magnifica com a filha dum marquez. A orgulhosa família tratava a moça com tal crueldade que ella, um dia, resolveu fugir para se fazer religiosa e libertar-se para sempre dos seus algoszes. O marido, porém, apenas soube onde ella estava apressou-se a ir buscá-la, resolvendo a protegê-la, separando-a daquelles que a maltratavam.

O ETNA EM ERUPÇÃO



Uma familia dos arredores de Linguaglossa, salvando da destruição, enquanto a formidável corrente de lava expellida pelo Etna avançava sobre os campos, até as telhas da sua modesta casucha suburbana.

Pollah Creme

da
American Beauty
Academy

SUAVE
COMO UMA
CARICIA--CUTIS
BRANCA, UNIDA,
CÔR DE
SAUDE

O ideal dum rosto bonito não é só a belleza da forma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escoriações, vermelhidões, cravos, póros muito abertos. A cutis deve ser bem unida, sem quasi perceber-se os póros: branca ou morena, conforme a pessoa, porém de um tom uniforme, limpa, sem manchas, sem pannos, sem asperezas; emfim, deve ter a semelhança da porcellana. Este é o segredo do CREME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo, e devido a esse resultado é que o CREME POLLAH, da AMERICAN BEAUTY ACADEMY (Academia Americana de Belleza), está sendo cada vez mais procurado em todo o mundo.

O CREME POLLAH — encontra-se em todas as principais perfumarias do Brasil. Remetteremos gratuitamente o livrinho *A Arte da Belleza*, que contém todas as indicações para o tratamento e embelezamento da cutis, a quem enviar o coupon abaixo aos Srs. Representantes da American Beauty Academy — Rua 1º de Março n. 151 — sobrado, Rio de Janeiro. (R. S.)

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

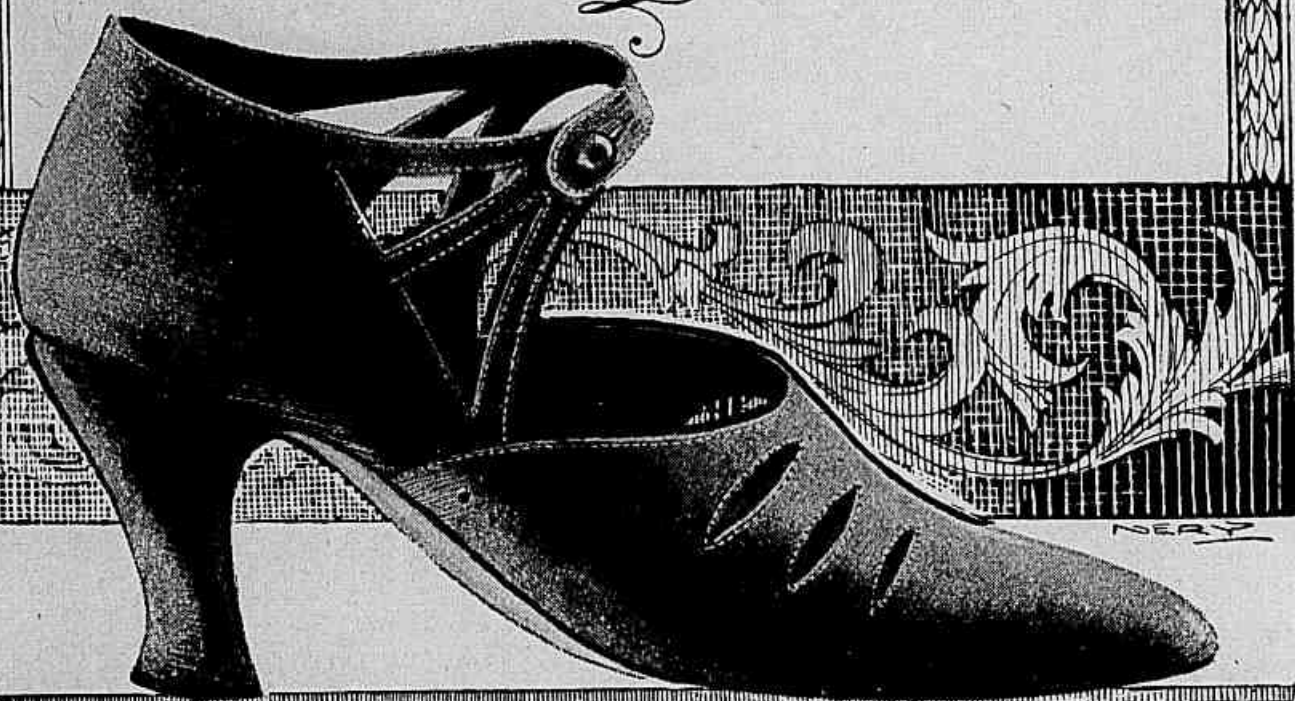
Casa do Bastos

19. URUGUAYANA. 19

*Os ultimos mo.
delos em sapatos de
camurça de varias
côres.*

A GRANDE MODA

Costa Bastos & Fernandes
Tel. 2616 G.



O "RECORD" DE ALTURA

O "record" actual da altura attingida pelos avia-

dores é de 10.800 metros. As autoridades na materia affirmam, porém, que se pode chegar a 30.000 metros

desde que se leve quantidade sufficiente de oxygenio. E essa precaução é indispensavel, não apenas para o

aviador como tambem para o motor.

Com effeito, as explosões do magneto e, por conseguinte, o trabalho do motor enfraquecem por falta

de oxygenio na atmospha rarefeita. Do ponto de vista technico, porém, o problema do aprovisionamento do piloto e do seu motor em oxygenio é perfeitamente solu-

vel. E, segundo o jornal donde extrahimos esta nota, vão ser feitas, em tal sentido, experiencias especiaes.

A mulher de que se foge é a mulher que se procura.

ENLACE FERNANDES - MAGALHÃES



Assistencia ao enlace matrimonial da senhora Maria Silva Fernandes com o sr. Wenceslau Magalhães, vendo-se os nubentes no segundo plano ao centro do grupo.

L.T. PIVER

10 Brd de Strasbourg
PARIS

Seus Extractos
Seus Pós de Arroz
Suas Loções
Seus Sabonetes

**GERBERA
POMPEIA
FLORAMYE
MISMELIS
AZUREA**

A CASA STEPHAN



é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de **MEIAS** para Senhoras, Homens e Crianças, em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM QUALQUER OUTRA CASA.

Unica casa só de **MEIAS** da Capital.

12, Rua Uruguayana, 12



Nutrion

FORTIFICANTE

Vinde ver,

ó radiantes cultoras da Moda, as magnificas novidades
que em variadas toilettes offerecem :

A NOTRE DAME DE PARIS

AO 1º BARATEIRO

A BRASILEIRA

CORRIDAS PERSAS

A proposito da epoca das corridas de cavallos em Paris, diz o Excelsior que esses certames de velocidade, taes como, em geral, se organisam para melhoramento da raça cavallar, são ceremonias essencialmente europeias.

Os cavallos arabes attingiram a perfeição, sem o encorajamento dos campos de corridas, se bem que, outrora, os filhos do deserto

muitas vezes ganhassem os laureis do Amphitheatro romano.

O fallecido shah da Persia assistiu, com visivel emoção, no Derby de Epsom, á disputa do Grande Premio de Paris.

Naturalmente — disse elle a um dos circumstantes — um dos cavallos chegará antes dos outros... Mas que me importa, a mim, que seja este ou aquelle ?

Tendo, porém, observado que as corridas davam di-

nheiro, uma vez de volta a Teheran instituiu o seu Grande Premio. De trezentos cavallos que corriam, trinta e sete pertenciam ao Shah. Os proprietarios tinham que depositar importante quantia, como aposta, por cada cavallo. Depois, succedeu isto — e eis o curioso da historia : Os cavallos vencidos não ganharam nada, naturalmente ; mas os vencedores também não ganharam, por terem tido a insolencia de bater os

cavallos do Shah. E para castigo dos respectivos donos foram esses cavallos victoriosos confiscados em proveito das cavallariças imperiaes.

ROSTAND, ASTRONOMO

A venda da propriedade de Edmond Rostand em Cambo despertou naquelles que foram hospedes do poeta a recordação das noites de verão, em que o surprehendiam a namorar as estrelas...

Preoccupado pelo mysterio dos mundos longinquos, o autor do Cyrano tinha-se feito, como Saint Saens, astrônomo e frequentemente se deleitava a interrogar o céu de Cambo. Não era, porém, um simples astrônomo amador. Toda a gente ficaria surprehendida e cheia de admiração, se um dia fosse publicada a correspondencia que elle entreteve com diversos homens de sciencia, os quaes mostravam ter aquelle con-

frade na mais alta consideração. E o poeta de Musardises era membro da Sociedade Astronomica de França, onde fôra recebido por unanimidade de votos, tendo por padrinhos o sr. Baillard, director do Observatorio de Paris, e Camille Flammarion.

PENSAMENTO

Que grande coisa ser amado! Que coisa maior ainda amar! O coração torna-se heroico com a paixão.

Goerz

ROLL-TENGOR, ROLL-TENAX, TARO-TENAX, MANUFOK-TENAX, ANGO-ANSCHUETZ, STEREO-ANSCHUETZ
VEST-POCKET-TENAX.

GOERZ



FILMPACK E ROLLFILM "TENAX"

não ha melhores.

CHAPAS "TENAX"

reconhecidas pela sua qualidade.

BINOCULOS para THEATRO: Unipont e Fago.

PARA EXERCITO E MARINHA, ASSIM COMO PARA VIAGEM E ESPORTE.

NEO TRIEDER, HELI, HELINOX.

Não ha binoculos que se possam comparar em LUMINOSIDADE com os productos da afamada fabrica "Goerz"

Á VENDA EM TODAS AS CASAS DO RAMO — REVENDEDORES DIRIJAM-SE AOS REPRESENTANTES GERAES :

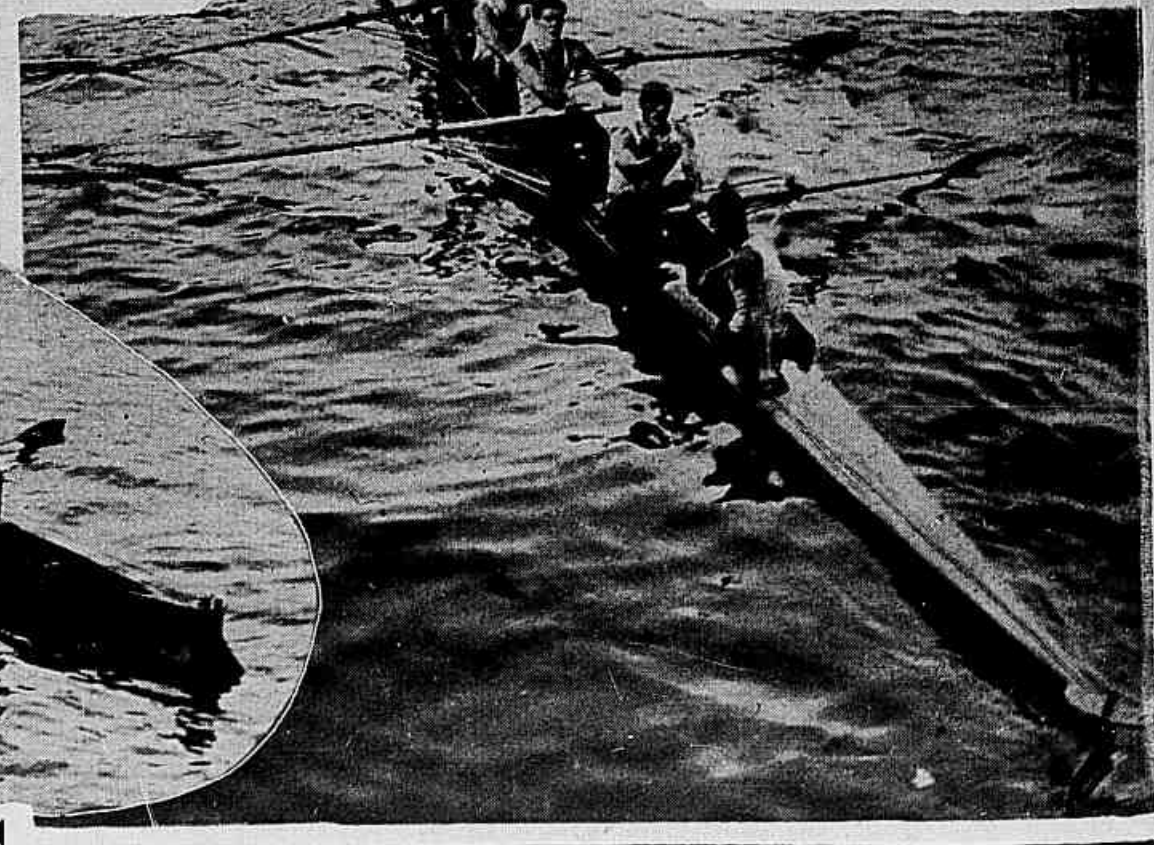
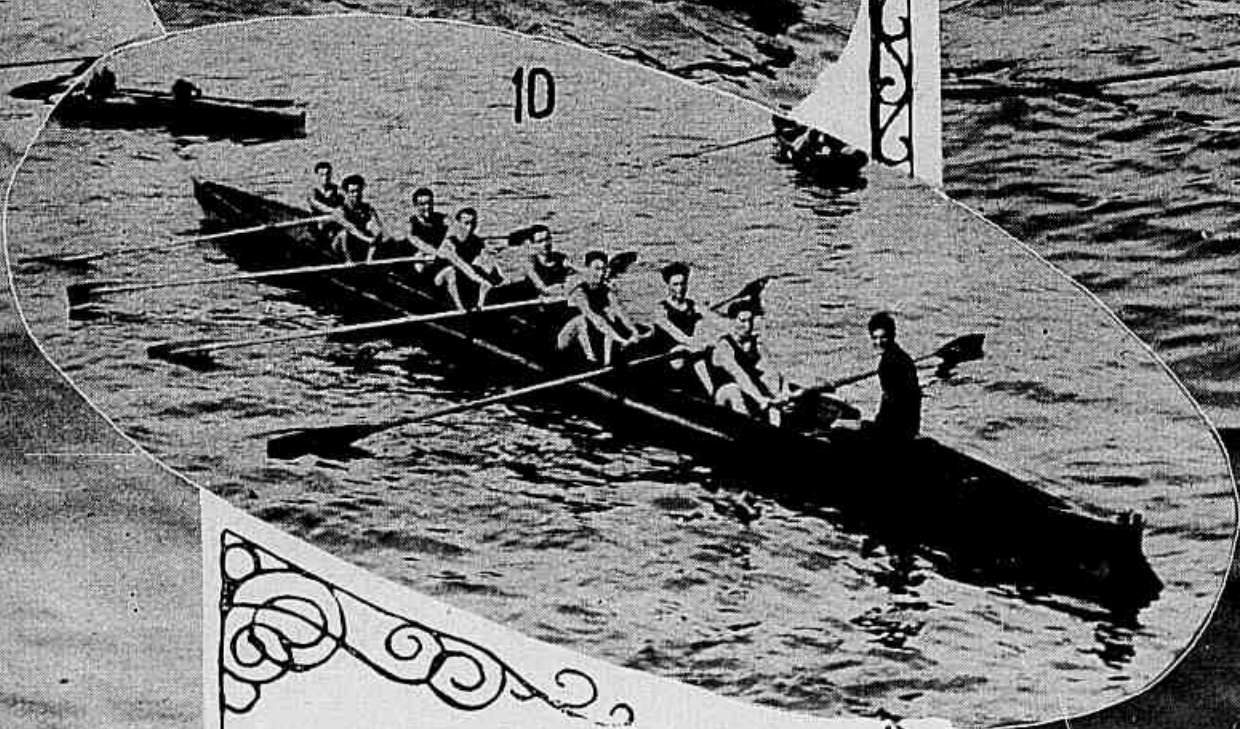
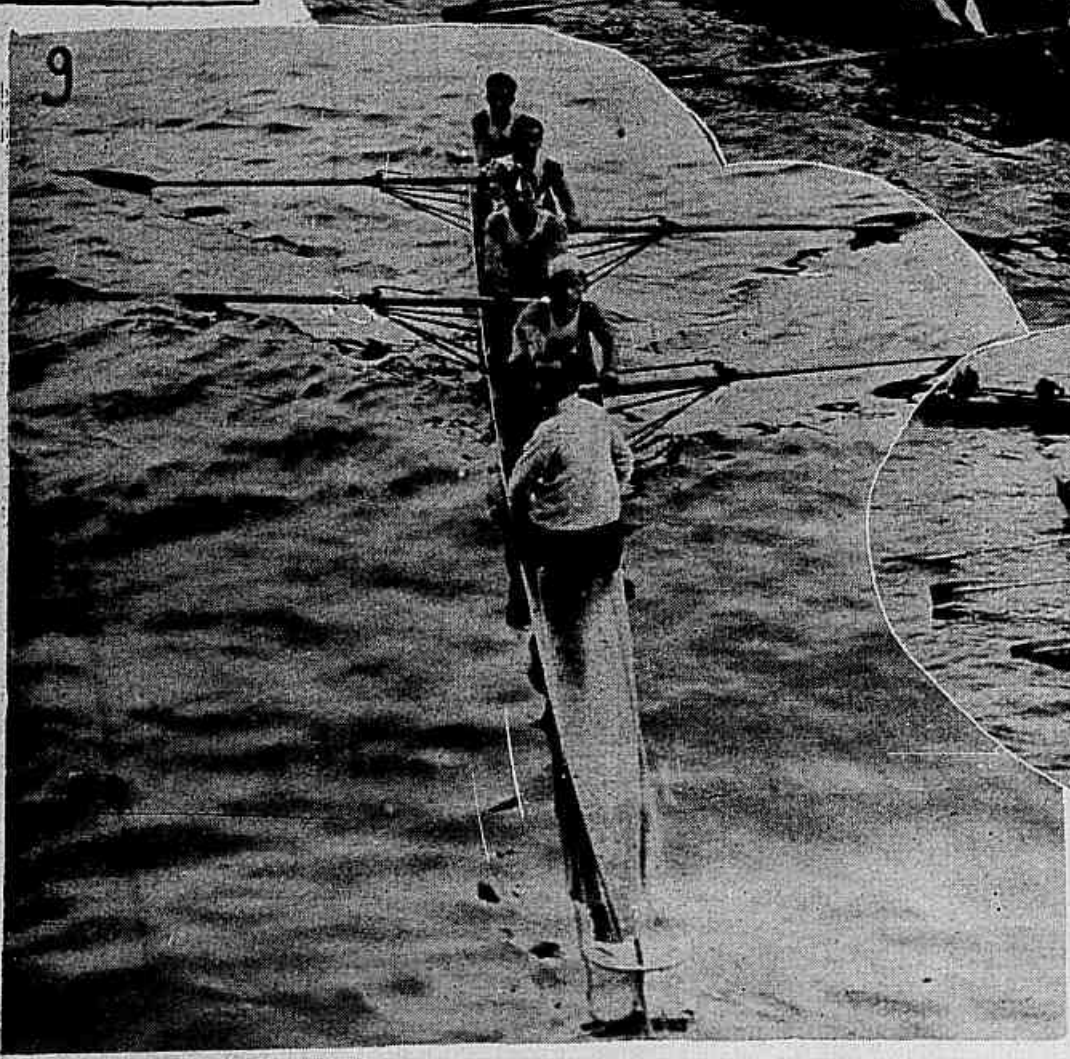
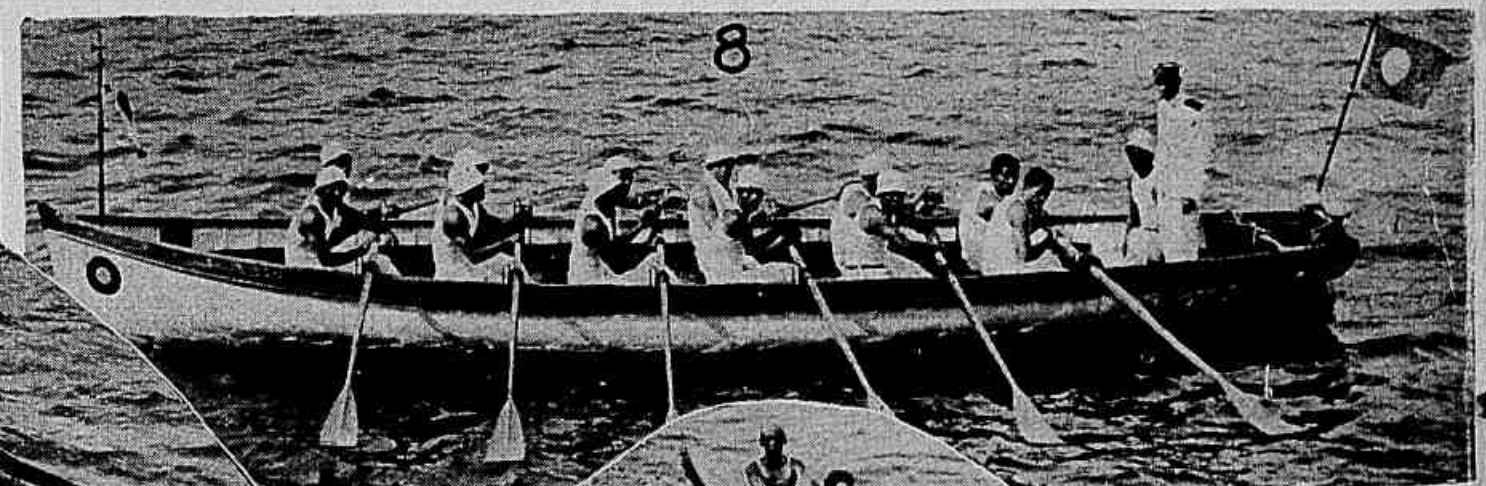
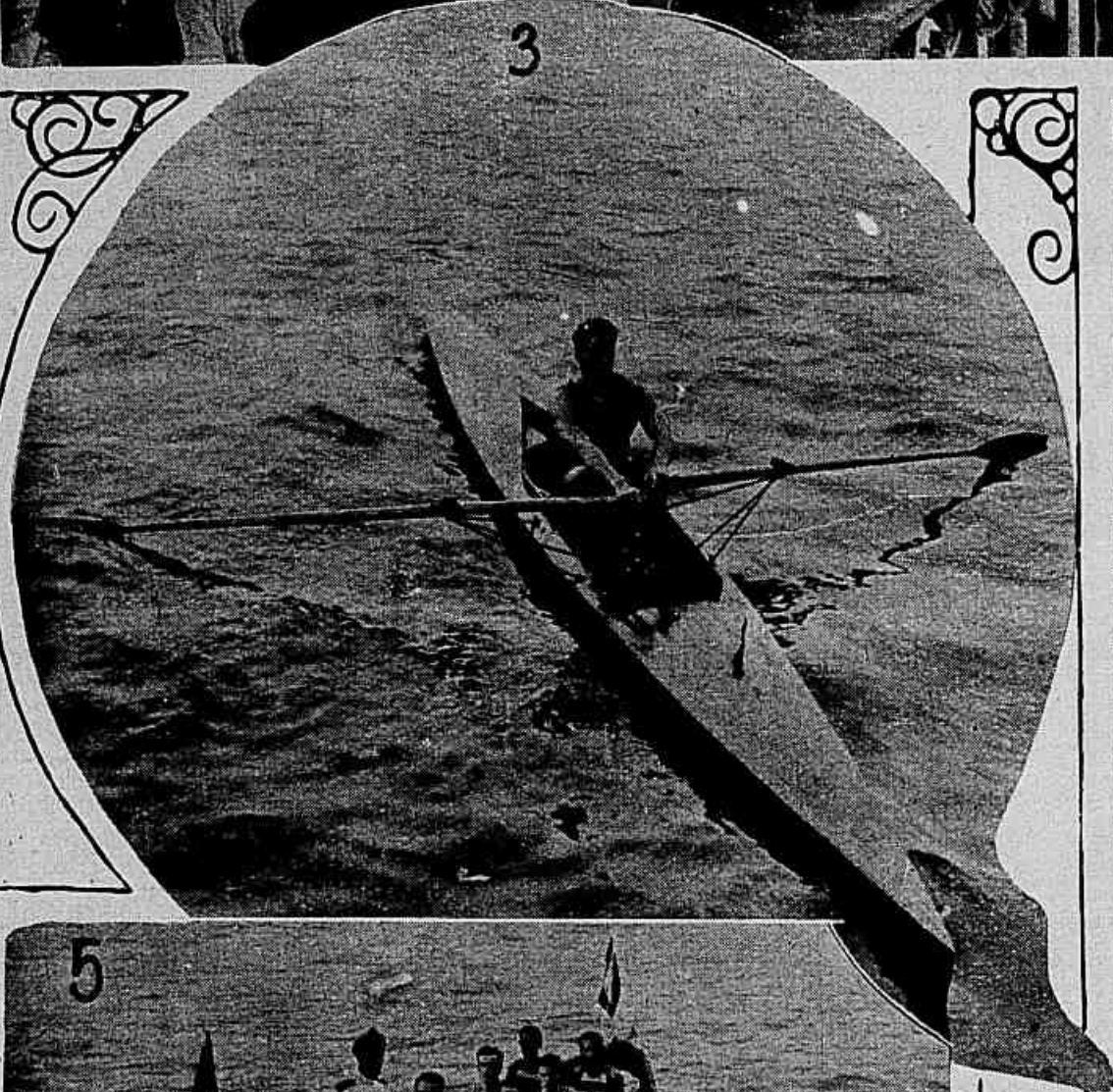
THEODOR WILLE & Co.

Rio de Janeiro, Caixa postal, 761
Av. Rio Branco, 79.

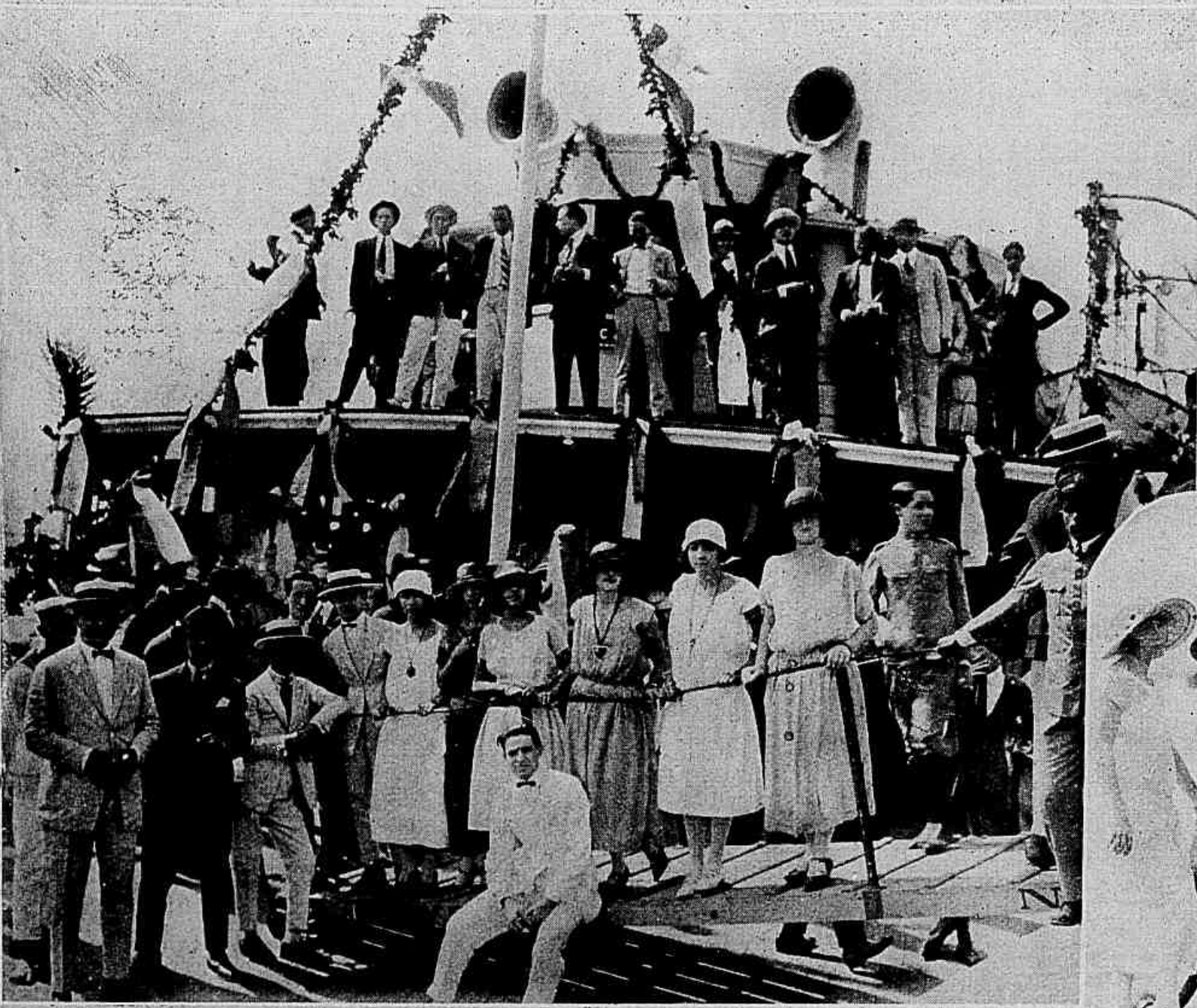
São Paulo, Caixa postal, 94
Lgº. do Ouvidor, 2.



EM HONRA DAS NAÇÕES NOSSAS AMIGAS



A GRANDE REGATA DA FEDERAÇÃO BRASILEIRA



Em honra das nações amigas do Brasil, sob os auspícios do sr. Ministro das Relações Exteriores, realizou-se domingo último, na enseada de Botafogo, a grande regata promovida pela Federação Brasileira das Sociedades do Remo. Vêem-se nas gravuras: 1 — Varandim esquerdo do Pavilhão de Regatas. 2 — A guarnição da yole-gigg «Riedlinger» (do Guanabara), vencedora do Campeonato de Remadores do Rio de Janeiro. 3 — Canoe «Iguaro» (do Flamengo), vencedor da Prova Classica Pereira Passos. 4 — Aspecto da raia. 5 — Escalor preto e branco (2.º anno da Escola Naval), vencedor do pareo Presidente Marcelo Alvar. 6 — Yole-franche «Candinho» (da Faculdade de Medicina), vencedora do Campeonato Academico. 7 — Yole-franche «Aymoré» (do Flamengo), vencedora do pareo Presidente Obregon. 8 — Escalor da Escola de Aviação, vencedor do pareo Rei Alberto I. 9 — Outrigger «Lemos Basto» (do S. Christovão), vencedor do pareo de honra Presidente Arthur Bernardes. 10 — Yole-franche «Aymoré» (do Flamengo) vencedora do pareo Rei Vittorio Emanuele. 11 — A yole-gigg «Riedlinger», no momento da chegada. 12 a 18 — A encantadora assistência ás grandes provas aquáticas, reunida a bordo das barcas fretadas pelo «Boqueirão do Passeio» e pelo «Natação e Regatas».

Louis Tinayre



Membro da Legião de Honra, de França, e da Ordem de S. Thiago, de Portugal; artista laureado e desenhista titular do *Monde Illustré*, campanteiro e collaborador do príncipe Alberto de Monaco, decorador official do Instituto Oceanographico de Monte Carlo, o pintor francez Louis Tinayre inaugurou terça-feira transacta a sua attrahente exposição na Galeria Jorge. Vêem-se nestas gravuras: ao alto, á direita, o artista em trabalho e, á esquerda, *I térieur en Auvergne*, tela deliciosa de sentimento e de colorido; em baixo, á direita, *Moine prêchant*, de grande intensidade sentimental, e á esquerda a inauguração do certame, destacando-se entre os presentes, além do pintor Louis Tinayre, o festejado pintor brasileiro Lucilio de Albuquerque e os srs. Eugenio Gudín e Jorge de Freitas.



PROPAGANDA DO TRABALHO

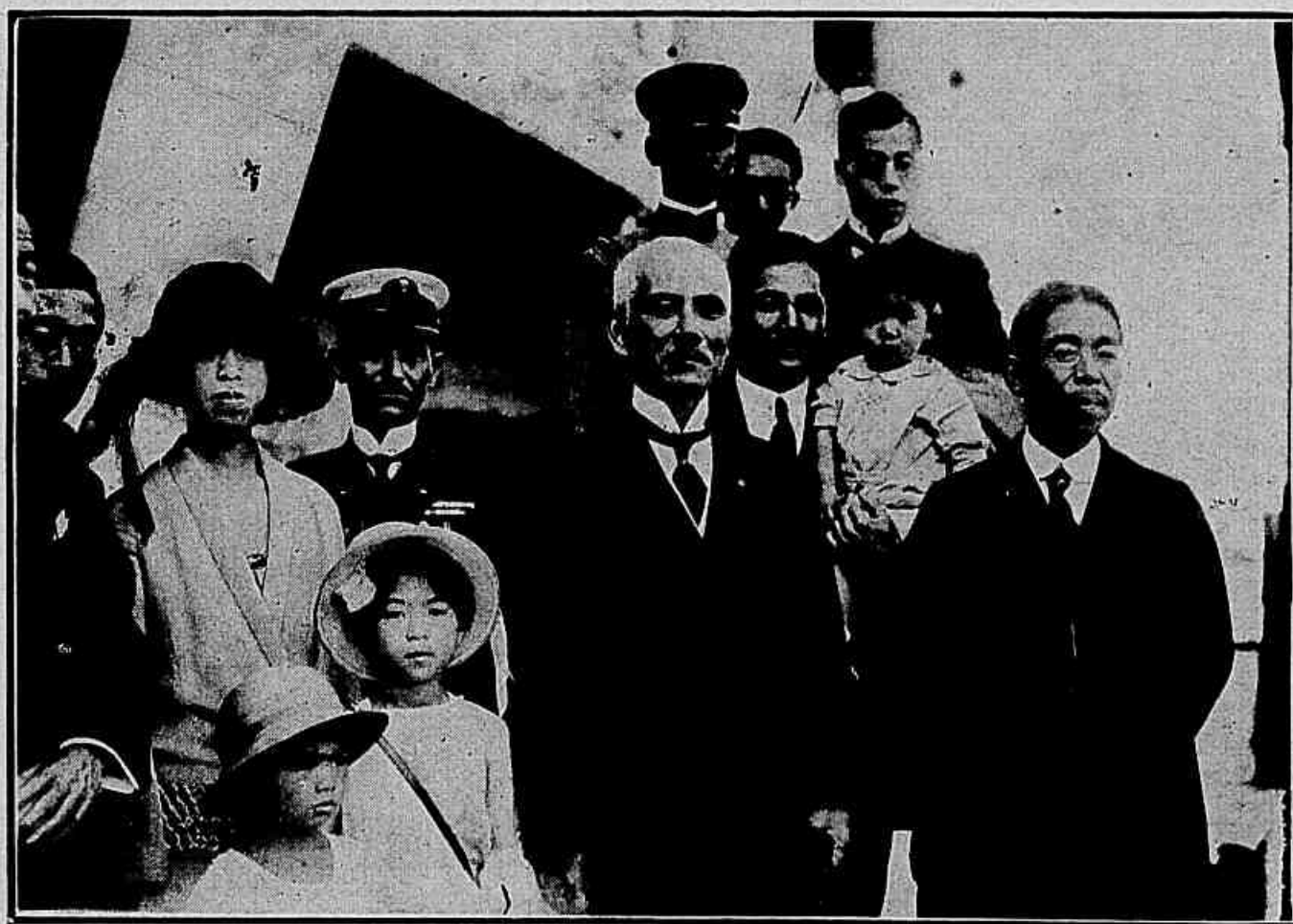
DEVEM estar, a estas horas, nos primeiros entendimentos as comissões que vão estudar as possibilidades offerecidas pelo Brasil á applicação entre nós dos exuberantes capitaes norte-americanos. A noticia é, sem duvida, auspiciosa e lisonjeira, concorrendo para augmentar nos lyricos cantores do nosso futuro os vehementes transportes do entusiasmo habitual. Se já contamos com tão altos destinos antes dos capitaes americanos, que outros fados melhores não poderão bafejar-nos com essa dinheirama cascalhante?

A imprensa vae, dentro em breve, alinhar os calculos e as previsões desses eternos sonhadores: tanto mais tanto, em tantos annos, são tantos milhões de al-

mas, tantos milhões de contos, etc. etc. O que dá pena é que os propagandistas da probabilidade, quasi sempre munidos de intelligencias lucidas e de altas capacidades de convicção, não pensem em fazer propaganda a serio e reclamo util ao paiz. Por que ninguem fallou, até hoje, em alinhar capitaes nacionaes ao lado desses capitaes que se annunciam? Por que não se procura applicar tambem nessas emprezas proveitosas as forças esterilmente adormecidas nas grandes agglomerações humanas? Por que não se ensina o Brasileiro a trabalhar como o estrangeiro que vem, como hospede amigo, partilhar connosco das riquezas sem conta de nossa terra?

Ahi está, porventura, o que se deveria meditar neste momento...

BRASIL-JAPÃO



O novo embaixador japonéz, sr. Shichita Tatsuke, rodeado de sua familia e dos auxiliares da embaixada nipponica, por ocasião da sua chegada ao Rio de Janeiro.

MUSSOLINI BANHISTA



O formidável chefe do fascismo, reconstructor da Italia, gosta da vida sadia das praias, em contacto intimo com a natureza. A nossa gravura, cujo valor nos dispensamos de frisar, fixa-o na praia italiana de Levanto (Liguria), tendo á direita sua filha, uma amiga e sua esposa, e por trás, sentados, os seus dois filhos. (Photo de Poi & Figli).

CONCURSO DE BELLEZA

A' semelhança do que se fez em França e na Belgica, continuamos a organizar com os maiores cuidados artisticos o album do grandioso certamen nacional da belleza, em que, segundo a criteriosa selecção do jury de artistas, figurarão bellos typos femininos representativos de quasi todos os Estados do Brasil. Emquanto não se concluir esse trabalho definitivo, forçosamente retardado pela natural delicadeza do assumpto, collocaremos semanalmente os nossos leitores a par do andamento de tão esforçado empreendimento, que tal é para nós a consagração da formosura das nossas patricias.

"NAÇÃO BRASILEIRA"

APARECERÁ nos primeiros dias de Setembro, decerto bafejada por victoria facil, a grande revista mensal subordinada a este titulo e que terá como directores

os srs. drs. Clovis Bevilacqua e Alfredo Horcades, occupando o posto de redactor-chefe o sr. dr. Evaristo de Moraes e o de redactor-secretario o sr. dr. José de Freitas Bastos. Os collaboradores da novel collega, escolhidos entre os mais notaveis escriptores brasileiros de todos os generos, receberam encargo de abordar com regularidade todos os assumptos de interesse nacional, distribuindo-se pelas multiplas secções de litteratura, historia, economia, agricultura, bellas-artes, finança, etc., etc. Não podem, como é natural, limitar-se a este ou áquelle programma os destinos da importante publicação nacional. A vindoura revista pretende, antes de tudo, reunir nas dezenas das suas paginas as legitimas aspirações do Brazil ao futuro de cultura e de opulencia que sem duvida nos espera em annos proximos. E' com sincero prazer que a *Revista da Semana* assignala nesta ligeira noticia o breve apparecimento da *Nação Brasileira*.

○ NOVO · "ASTRO" DO SOCO



2—A contar da esquerda: srs. Salvador Aueric, director da Cine-Universal; Luis Angel Firpo, Jimmy Forest, o celebre *entraineur* norte-americano, a quem se deve o preparo de Dempsey para o campeonato do mundo, e Otto Korninik, chefe do Departamento de Publicidade da Universal. 3—O famoso pugilista argentino, sahindo para almoçar, em companhia dos seus visitantes. 4—O boxer Firpo no seu campo de exercicios de Long Branch, depois de uma hora de lucta com o novel pugilista argentino Pera, que deseja apparecer no ring amparado pelo notabilidade do seu famoso patricio,

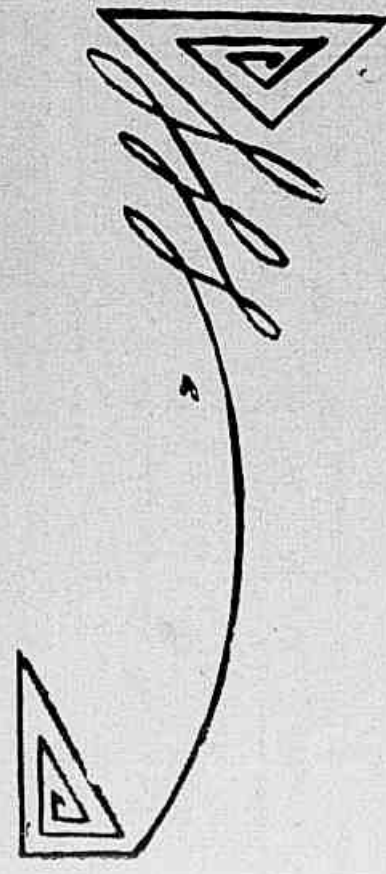
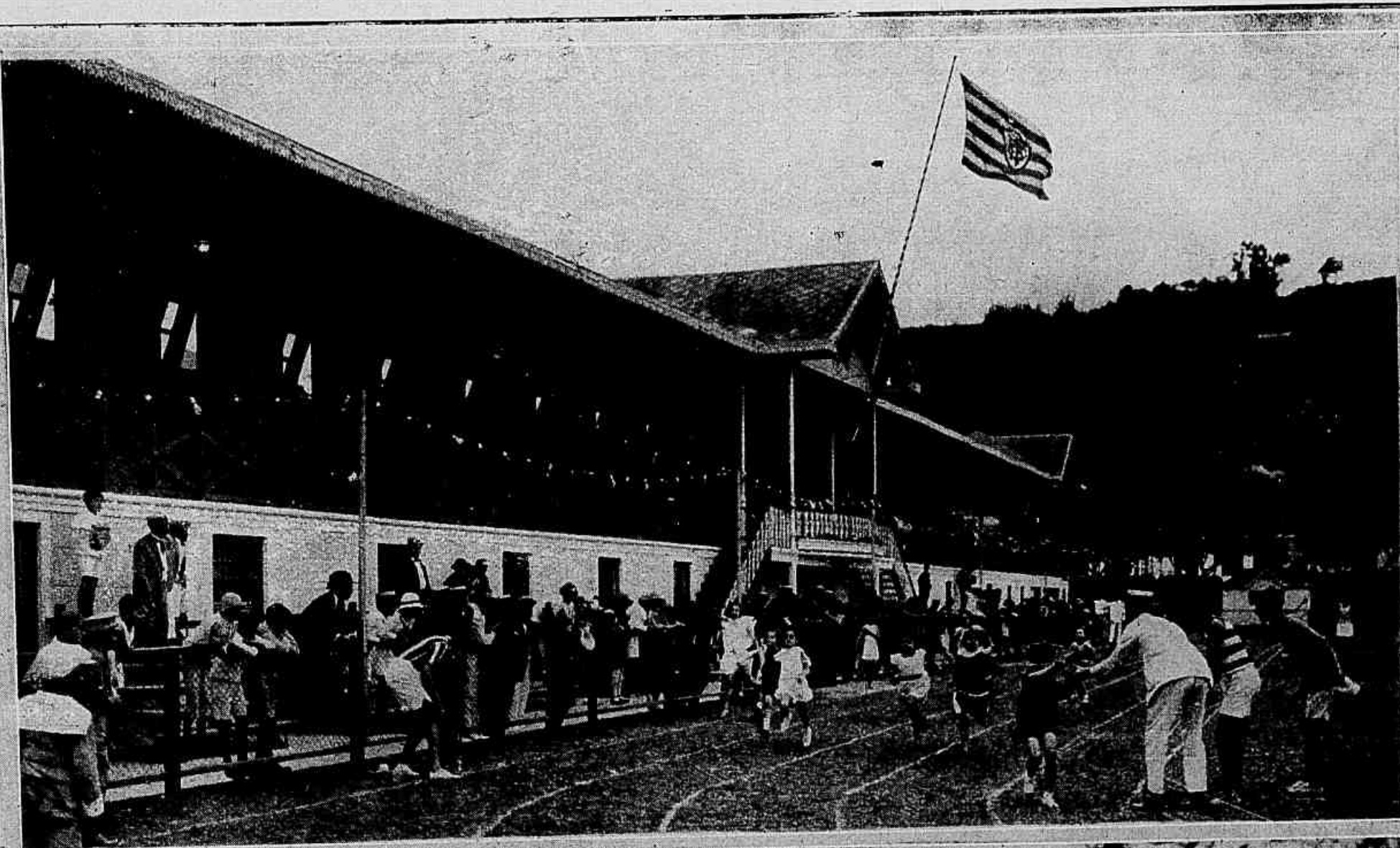
(Correspondencia da Cine-Universal.)



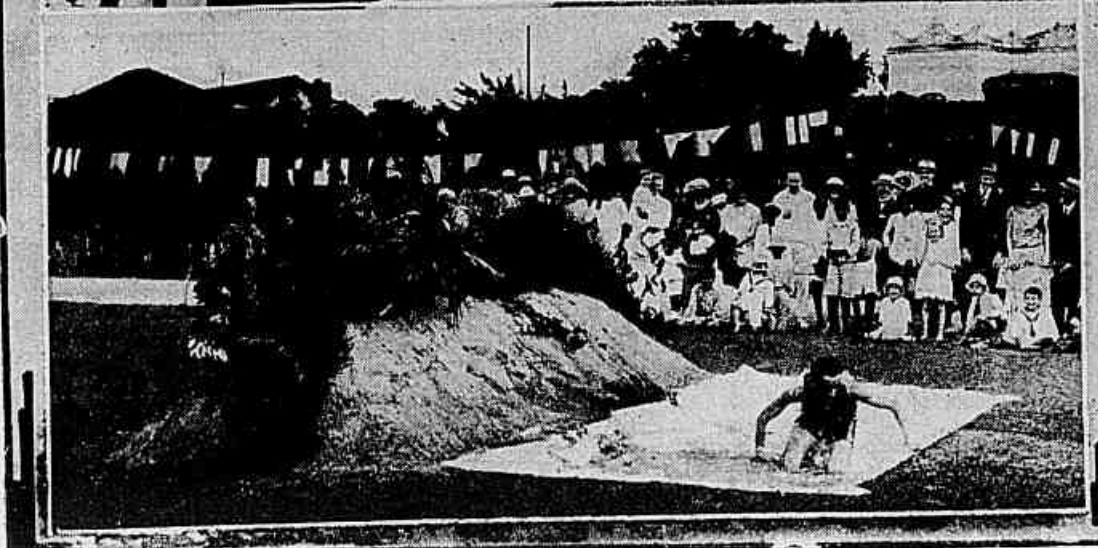
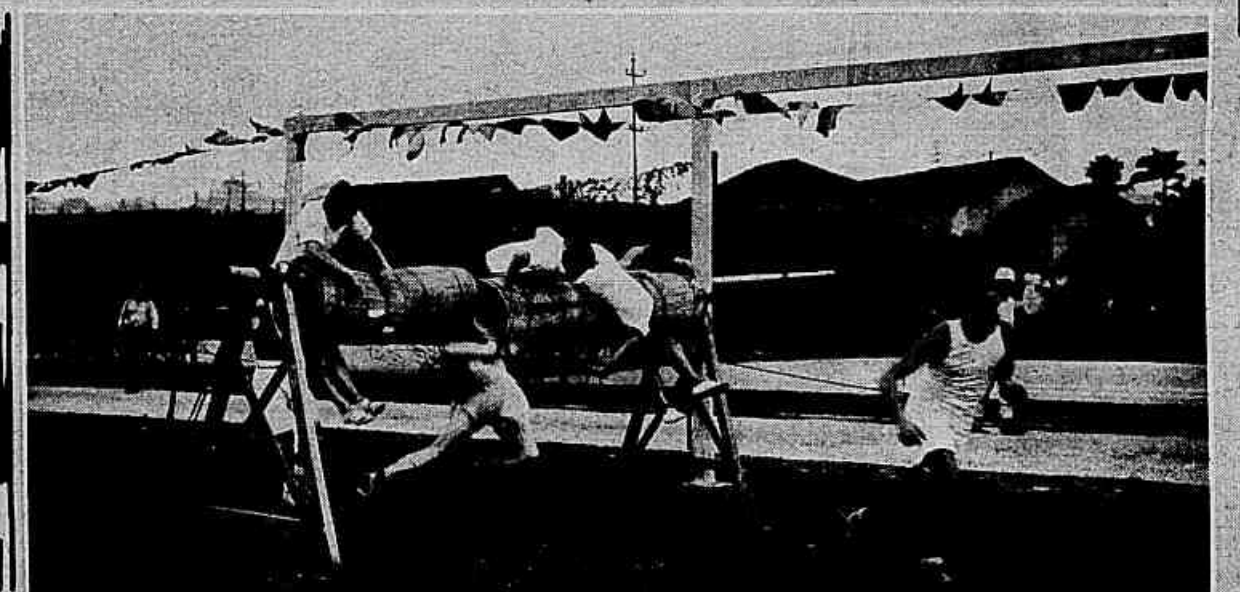
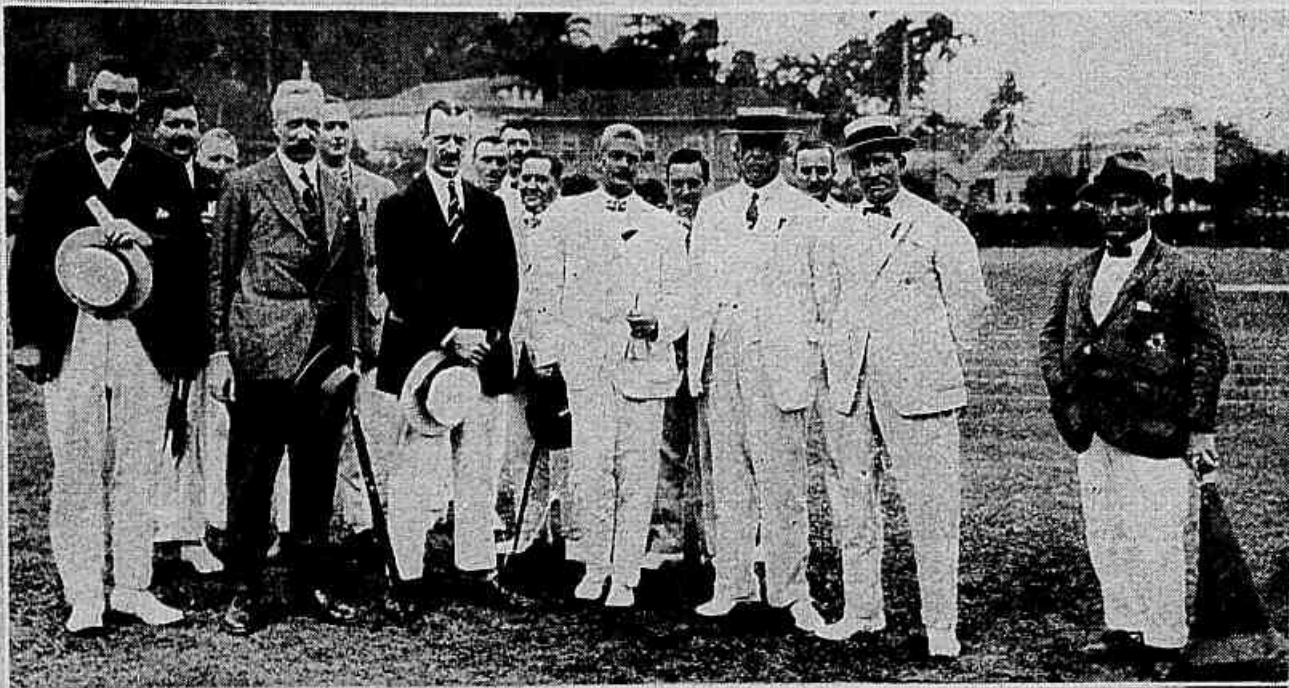
Depois das recentes victorias sobre alguns dos maiores boxers norte-americanos, o pugilista argentino Luis Angel Firpo é hoje o novo astro do sôco, achando-se apontado pelos technicos como o provavel futuro campeão do mundo, logo que consiga abater sob a tremenda força dos seus punhos a triumphal resistencia physica de Jack Dempsey. As nêssas gravuras reflectem o actual prestigio do notavel pugilista argentino, assignalando em aspectos varios a visita que ha pouco lhe fizeram os directores e operadores da Universal Pictures Corporation: 1—O director daquella empresa cinematographica, saudando effusivamente o pugilista Firpo, na vespera do seu sensacional encontro com o ex-campeão do mundo Jess Willard.

O ANIVERSARIO DO BOTAFOGO F.C.

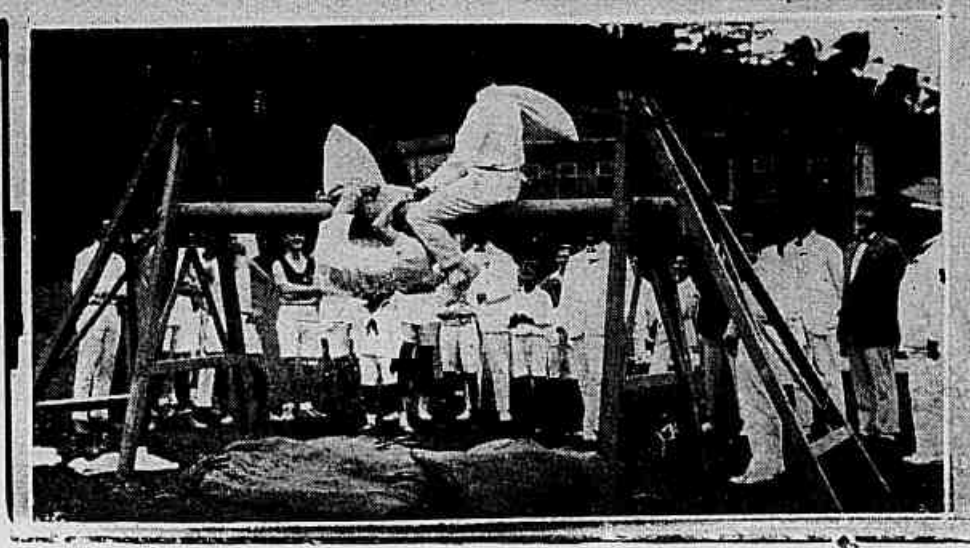
A prestigiosa sociedade desportiva e mundana, que tem por diversas vezes alcançado o campeonato de football do Rio de Janeiro, festejou quarta-feira transacta o anniversario de sua fundação. As nossas gravuras fixam varios aspectos do vasto campo desportivo da rua General Severiano, destacando-se pela graciosidade as provas infantis disputadas por meninas e por pequenos atletas em perspectiva.



50 Aniversário do RIO-CRICKET



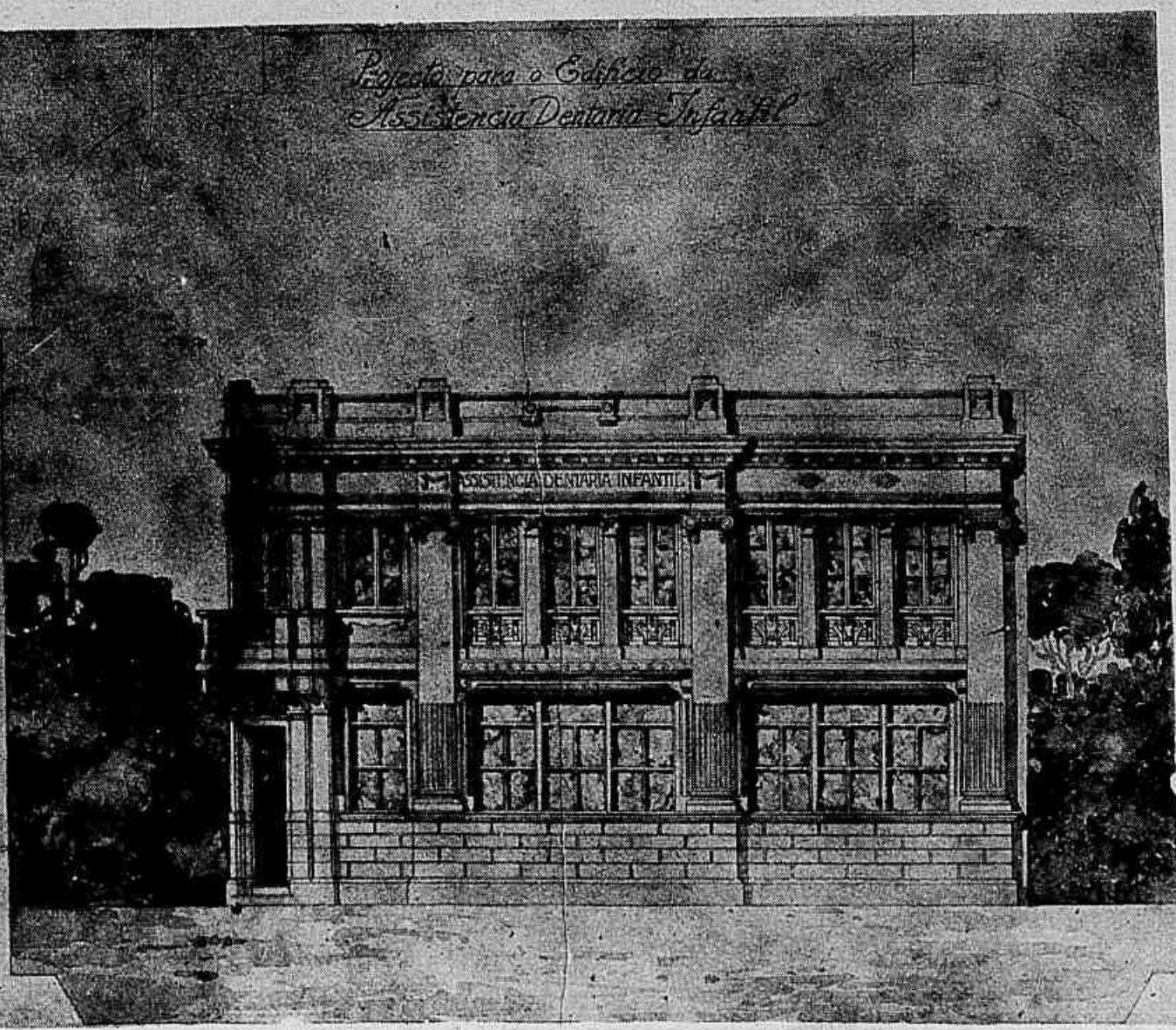
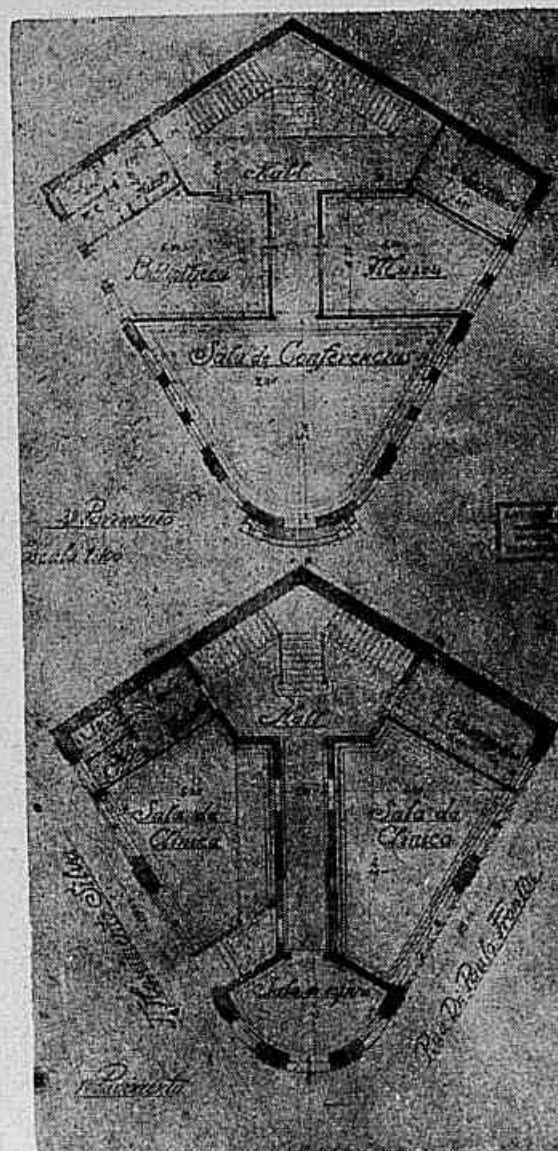
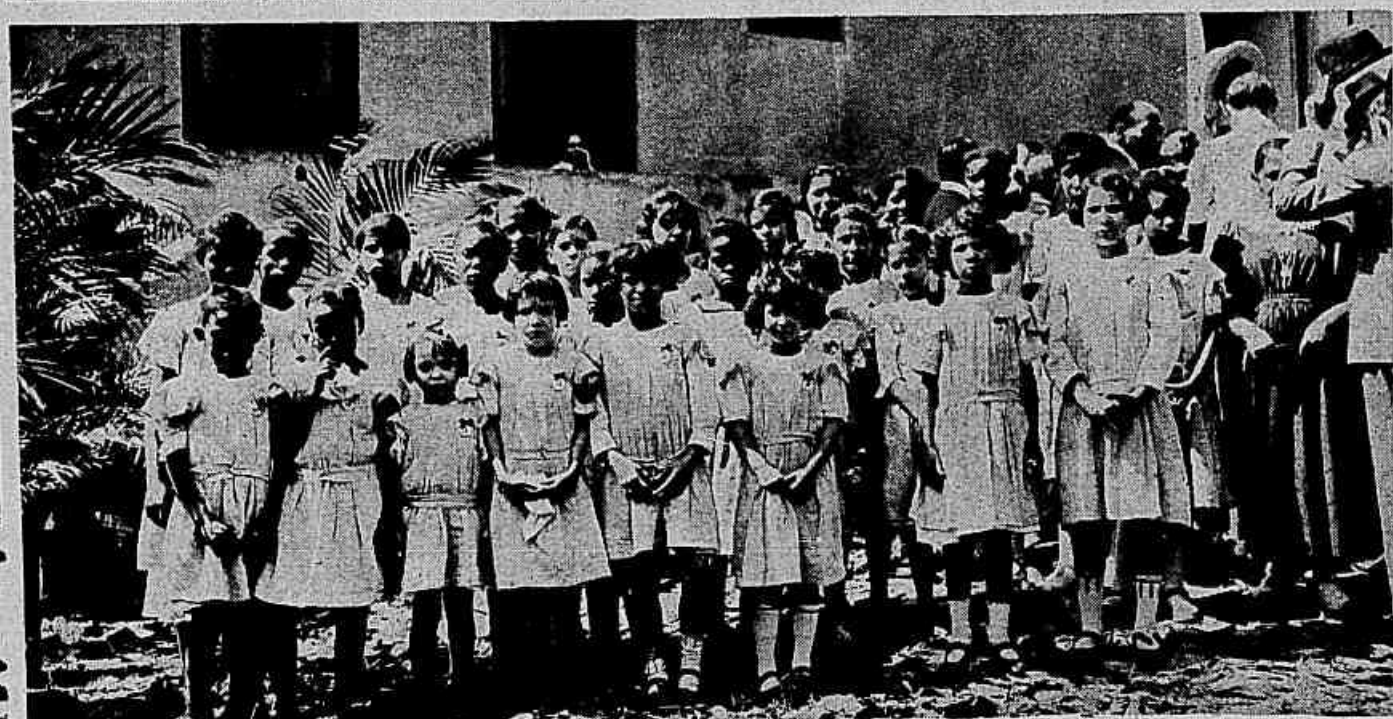
Constituiu uma festa encantadora, assignalada por diversas provas desportivas de sensível interesse, a festa commemorativa da fundação da Rio-Cricket Association, que decorreu na quarta-feira transacta. Vêem-se nas gravuras aspectos varios daquella commemoração destacando-se ao alto, á esquerda, a directoria da conceituada sociedade desportiva e mundana.



VIDA NOCTURNA



• EM DEFESA DA RAÇA •
A pedra fundamental da ASSISTENCIA DENTAL INFANTIL



Realizou-se domingo ultimo, sob o patrocínio da exma. sra. D. Clelia Vaz de Mello Bernardes, esposa do sr. Presidente da Republica, a cerimonia da pedra fundamental da Assistencia Dentaria Infantil, instituicao presidida pelo illustre cirurgião dentista prof. Frederico Eyer e que se destina a resolver um dos grandes problemas da raça, facilitando aos futuros cidadãos brasileiros os cuidados exigidos pela hygiene da bocca. A nossa pagina reproduz aspectes daquella imponente solemnidade: 1—A sra. Arthur Bernardes, por occasião da sua chegada, rodeada de creanças que lhe offerceram artistica cesta de flores. 2—A esposa do sr. Presidente da Republica, assignando a acta da cerimonia. 3—O vigario geral do Rio de Janeiro, monsenhor Carlos Costa, depois de lançar a benção ao terreno, destacando-se entre os circunstantes a sra. d. Clelia Bernardes e o sr. prof. Frederico Eyer. 4—O sr. prof. Frederico Eyer, presidente da commissão organizadora, ao pronunciar o seu discurso. 5—As creanças do Asylo Coração de Jesus, que prestaram commovente homenagem á sra. Arthur Bernardes. 6—O projecto da Assistencia Dentaria Infantil, de autoria dos srs. Antonio Jannuzzi & Cia., relevando-se á esquerda a planta dos dois pavimentos dessa vin-doura instituicao.

JOÃO

CAETANO

(24 — AGOSTO — 1863)

O anno necrologico brasileiro, em 1863, foi ról de alguns nomes illustres patrios.

Em Abril desaparecia o Visconde de Albuquerque no exercicio do cargo, reasumido dous dias antes do fallecimento, de ministro da Fazenda, do gabinete Olinda de Maio de 1862.

Em Junho subia ao Senhor e descia á campa o bispo-conde do Rio de Janeiro, D. Manoel do Monte Rodrigues de Araujo, então o terceiro dos mais antigos bispos do Brasil; soldado de Christo, a exemplo do general sublime, nunca se negou a pobres.



A estatua de João Caetano, por Chaves Pinheiro.

Em Julho de 1863 a cóva recolhia os restos mortaes do immortal almirante Mariath, a pelejar por nós em tanto convéz, sob a mesma nossa bandeira.

Em Agosto, no longe de Pariz, passava a melhor vida Junius de Villeneuve, o francez luctador da Independencia, cabeça do *Jornal do Commercio*, acostumado a repetir: "embora ausente estou sempre no Brasil."

A esses, a outros nomes benemeritos do anno necrologico brasileiro de 1863 cumpre acrescentar um, glorioso popular, o de João Caetano dos Santos, o actor palladio do theatro nacional.

Sua vida, um pouco no commum dos dias, muito no relevo do palco, tem sido lembrada, desde a noite de estréia no palco de S. João de Itaborahy, em 1827.

Sem repetir em demasia, procuremos qualquer aspecto talvez ainda não tratado da existencia symbolo da elevação na arte nacional.

E' grato relembra-la quando tanto se falla de "pernas espirituaes", ignorando os ingenuos que adjectivo melhor traduz a phrase franceza, se espirituaes, se espirituosas. Os ingenuos recordam-se que "Salut et fraternité" já deu em portuguez "Saude e fraternidade".

A 24 de Agosto de 1863, cinzas de sessenta annos, traspassava no Caminho Velho de Botafogo, ora rua Senador Vergueiro, a maior fama theatral do paiz, João Caetano dos Santos.

Não tive-
ra quinto
acto de vida
rápida. O
desenlace da
sua peça hu-
mana fôra
longo e doloroso.

No dia 25 de Ago-
sto de 1863 o cemite-
rio de S. Francisco de Paula, no Catumby,

abria portas, altas e pesadas, como se suppõe proprias a casa de finados.

Iá receber o cadaver de João Caetano, tantas vezes morto no palco e ressuscitado aos applausos.

Por que o seu sequito funebre se dirigia áquella necropole em vez de procurar os campos santos de vasão ao obituario quotidiano?

João Caetano era da ordem terceira de S. Francisco de Paula, conhecida de sóbra no Rio de Janeiro, vinculada de perto á historia da cidade, até por seu templo.

E' de esperar não o attinja tão cedo a derrubomania grassante n'esta capital. Ora se propõe a arrazar o antigo paço da cidade, para esplendor do cimento armado e de construcções evocativas dos castellos de confeitaria nos jantares de bodas de antanho.

A predilecção pela Ordem Terceira de S. Francisco de Paula vinha de tradição na familia do actor.

O pae d'elle, o capitão João Caetano dos Santos, pertercia á Ordem; ras suas sepulturas foi dormir morte, a 1.º de Março de 1851.

No mez seguinte do mesmo anno iniciava-se na ordem Estella Sezefreda dos Santos, mulher de João Caetano, em cujo termo de admissão na confraria se lê: "Occupação, Actriz." No tempo, cheio de preconceitos em relação a gente de theatro, a declaração tem sabor e valor.

Não se limitou a inscrever-se como terceira, de S. Francisco. Mostrou desejo de servir á instituição pia, d'ella chamada a zeladora, entre onze senhoras da melhor flôr social, no anno da Ordem de 1853-1854.

Nota em livros da confraria abona-lhe a generosidade, mostrando-a "concorrendo com a parte que lhe tocou de trinta e seis cortinados de cassa adamascada e respectivas cupulas para as camas dos nossos



João Caetano em 1852.

de 1893, tempo do sobresalto e dos tiros da revolta da armada contra Floriano.

Onze annos após a entrada da mulher para terceira franciscana João Caetano teve ingresso na Ordem. Compareceu, ou foi dado por presente, na Capella do Noviciado, aos 28 dias do mez de Abril de 1863, para prestar o juramento exigido pela regra do patriarcha S. Francisco, pagando cinquenta mil réis de esmola, equivalente a uns bons, ou máus, trezentos mil réis da actualidade.

E' corrente quanto a religião, e ás vezes só a superstição, no seu mais grosseiro, influe na vida dos servidores do logar communmente chamado "templo da arte".

Persignar-se antes de entrar em scena, por exemplo, constitue habito de centenas de actores, mormente italianos.

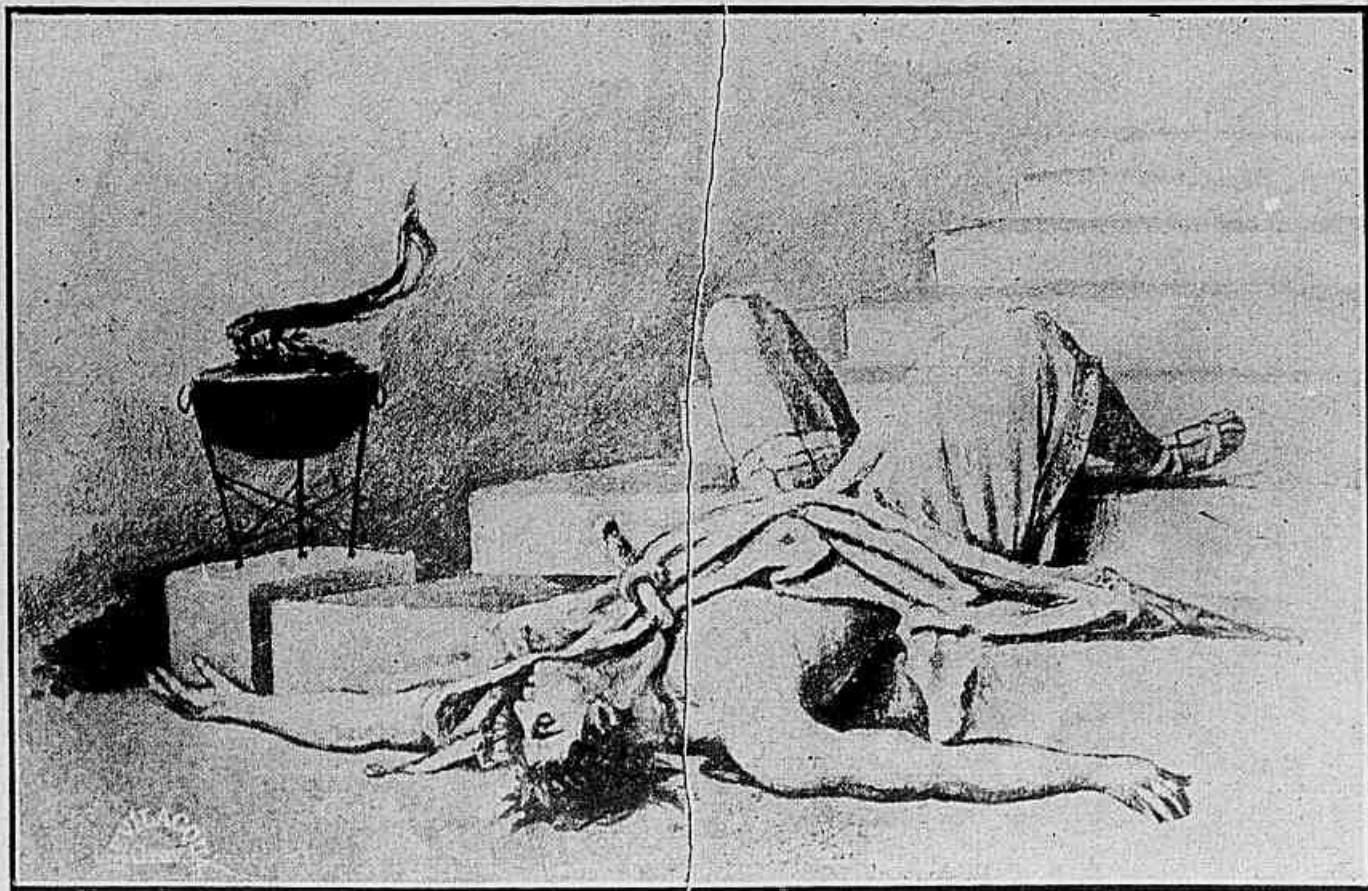
João Caetano professou na Ordem ao mesmo tempo que a filha casada, Rachel dos Santos Paranhos. Já se sentia doente. No seu passivo de vida artistica o povo lançava divida de igreja.

Nos alicerces do theatro S. Pedro de Alcantara poisaram muitas pedras trazidas do edificio fadado a cathedral, no largo de S. Francisco, no terreno da Escola Polytechnica.

A massa era, em 1863, de crentes ou de meios crentes. Não augurou bem da trasladação; poz praga ao theatro com pedras de templo.

A 25 de Março de 1823 jurava-se a nossa Carta Constitucional, commemorado o facto com a representação do drama sacro "Vida de S. Hermenegildo". Ardeu o theatro. "As pedras da Sé" clamou o publico.

Em Agosto de 1851 novo incendio no theatro alugado havia pouco por João Caetano. Durante o sinistro o dono de cocheira contigua ao theatro, para salvar muares mais depressa, teve idéa cavallar: soltou os animaes pelas ruas cheias de multidão.



O grande tragico brasileiro na ultima scena do Aristodemo.

Irmãos en-
fermos."

Enfermos
do hospital
tanto tempo
na travessa

de S. Francisco, no si-
tio dos armazens do
Parc-Royal, e ahi in-
stallado até Dezembro

Na noite de 26 de Janeiro de 1856 manifestou-se fogo no theatro, por coincidência no mesmo logar e hora de quatro annos antes.

"As pedras da Sé" repetiu o povo, pela terceira vez, aterrado com tantas e tão pouco espaçadas fatalidades.

Em 1863 João Caetano penava para desaparecer. A lei da morte raro dispensa numerosos artigos de soffrimento.

Nas horas de adeus á vida mais sobem, nos resignados, a lucidez, a recordação, as saudades. A vôar de memoria correm elles todas as estradas da sua existencia, das direitas, ainda socego, ás tortuosas, a affligil-os mais vivo.

Talvez n'um d'esses momentos, de retrospectos do coração, Caetano di-



João Caetano em 1848.

ctasse testamento em cujo corpo mandou consignar: "Vistam meu cadaver com o habito de S. Francisco, colloquem-lhe no peito o habito de Christo com que meu pai foi sepultado, encerrem-o em caixão pintado ou forrado de panninho e conduzam-o ao cemiterio na sége mais pobre que houver, acompanhando-o sómente meu compadre Affonso e o capuchinho frei Luiz."

Enterro de rico, familia de pobre.

Se a miseria, com os tormentos que aos dignos acarreta, não morou de vez no lar de João Caetano, foi devido á mão imperiosa e imperial de D. Pedro II. Acudiu á familia do primeiro actor de seu reinado e do rei da scena brasileira.

A pensão á carne e alma de João Caetano figurou nos encargos de caridade do soberano, em livros depois incinerados para tirar memoria de certos beneficios que não convinha patentes por documentos. E' sorrir para não chorar, em nome de humanidade; perdoar para não amaldiçoar, por procuração da Historia.

Em carneira perpetua João Caetano descança na terra sagrada e franciscana do cemiterio de Catumby, na baixa da necropole, cujo branquear de tumulos, jazigos e capellas galga morro até a igreja do alto onde, todos os domingos, cedo, em solitaria missa, um sacerdote ergue hostia e calice sobre o somno de quantos alli aguardam exame de Deus na chamada do Juizo Final.

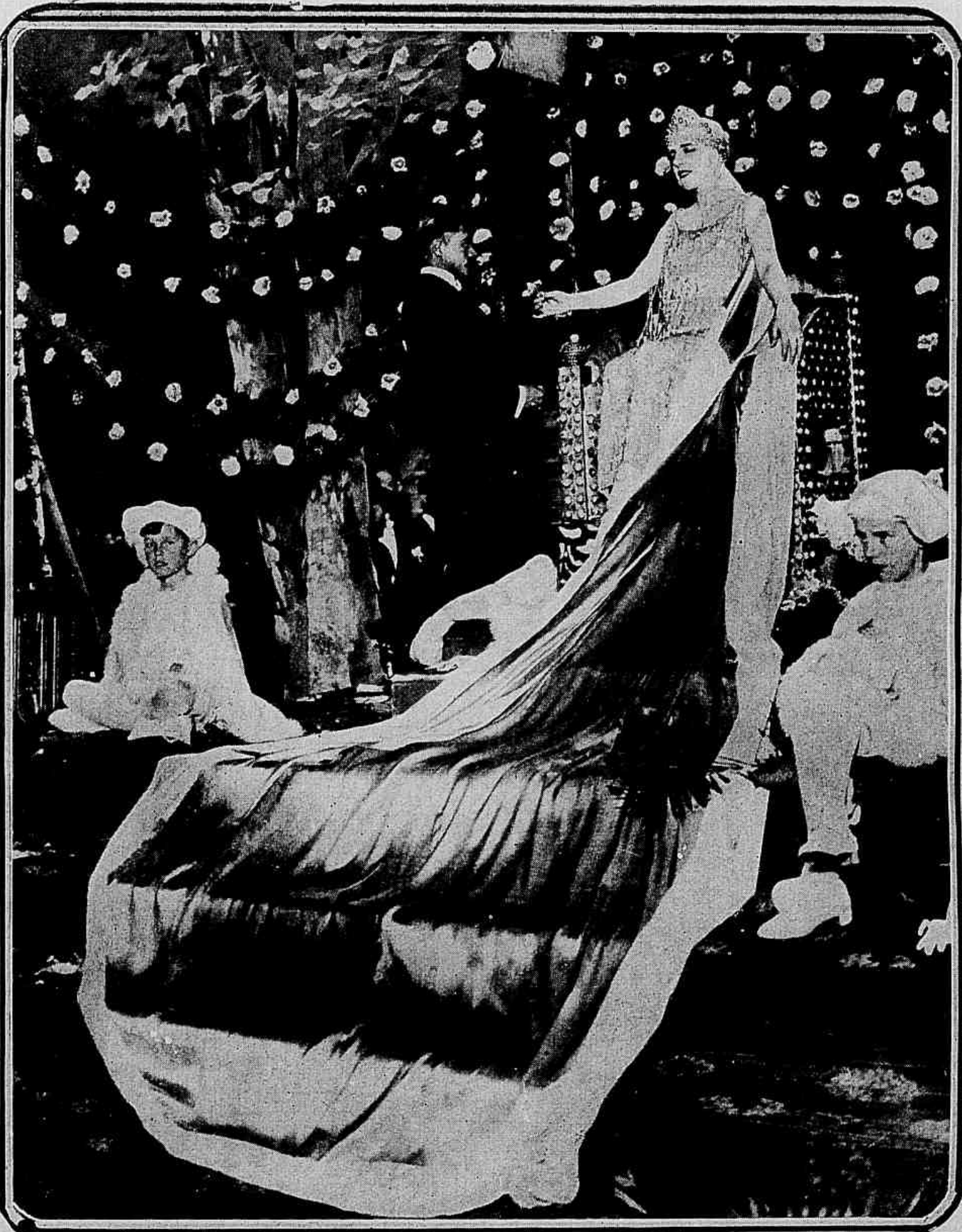
Escragnolle Dorval

Ao melhor poeta, a rosa de ouro

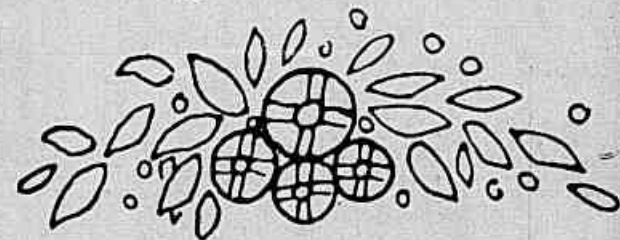
Entre as ceremonias mais interessantes e sump-
tuosas com que a alta sociedade mexicana
costuma entreter-se, sobressae a dos Jogos Flo-
raes. Herdada naturalmente dos povos ibe-
ricos e provençaes, esta festa de caracter me-
dieval, a que concorriam *trouvères* e poetas
palacianos, vestidos de gorgorões e velludos
preciosos, ainda se reproduz hoje, em Portu-
gal e na H spanha, assim como em alguns paizes
latino-americanos, a exemplo do Mexico.

A espiritualidade de tal cerimonia é, real-
mente, característica. Aos poetas e escriptores
felizes, que alcançam, em concurso exigente, a
honra de ver premiados os seus trabalhos é
offerecida uma flor natural, symbolo delicado
da belleza e da graça. Dirige o ritual uma
rainha, sagrada especialmente pelo Atheneu
de Advogados, e que tem ás suas ordens uma
côrte de amor, composta de senhorinhas e
senhoras da aristocracia mexicana.

Pela primeira vez no Mexico, coube agora a
uma estrangeira a ex-parte de haver sido es-
colhida Rainha dos Jogos Floraes, pois até
hoje fora regra que tão alto lugar se destinasse

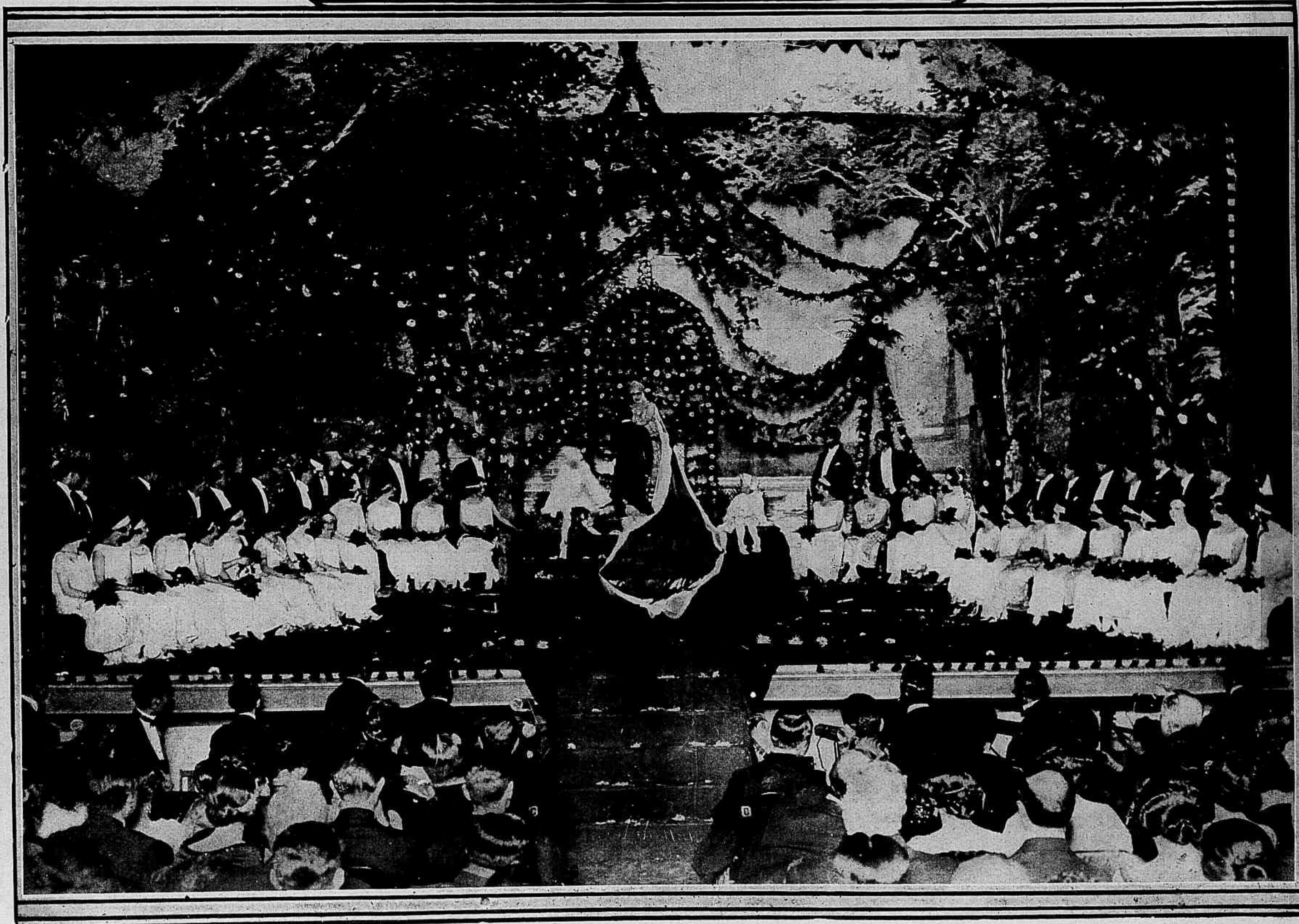


A embaixatriz do BRASIL, sagrada rainha dos jogos floraes mexicanos

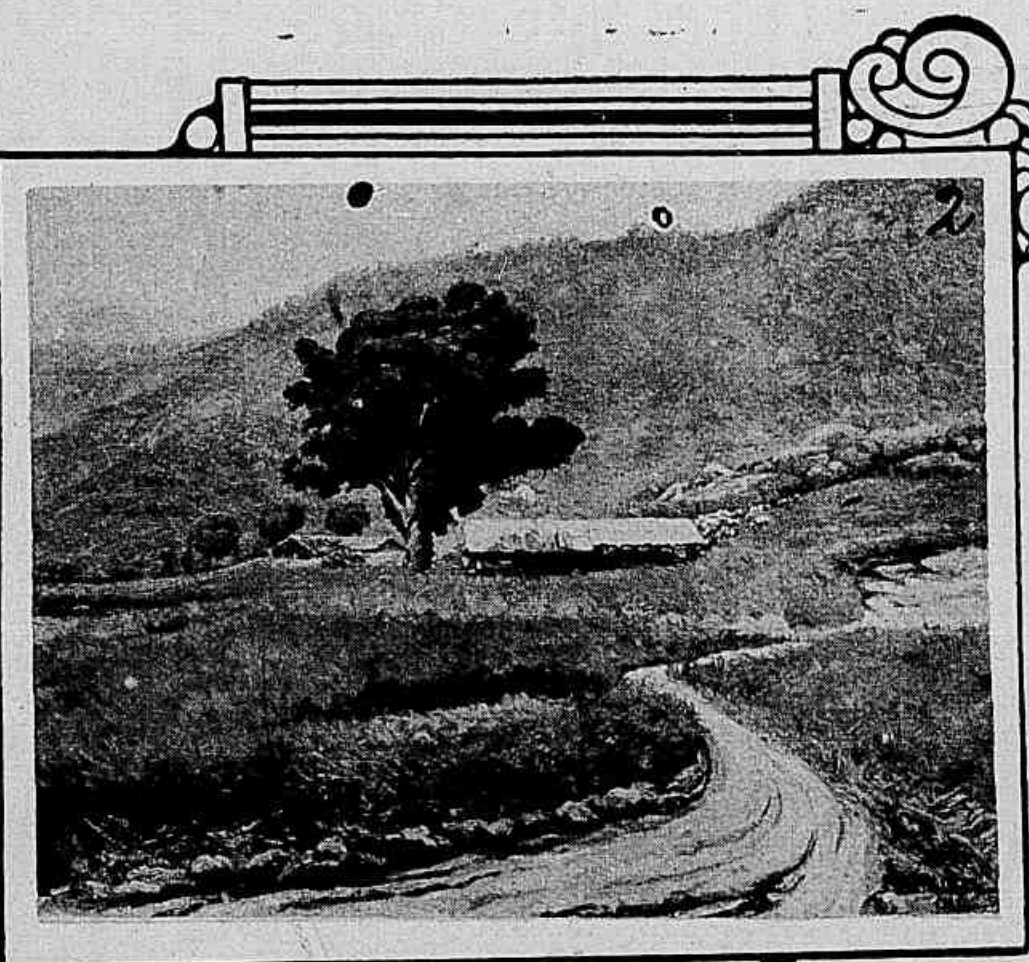


apenas a senhoras mexicanas. Ninguém melhor
que a sra. Regis de Oliveira, Embaixatriz do
Brasil, poderia entregar ao poeta mexicano
Gilberto Loyo, vencedor dos Jogos Floraes, a
symbolica rosa de ouro do triumpho. A graça,
o encanto e a formosura da mulher brasileira
brilharam nesse dia, com um esplendor extra-
ordinario. Quando a senhora Regis de Oliveira,
entre a côrte deslumbrante, subiu ao trono de
ouro, revestido de rosas macias, na atmosfera
sonora do hymno brasileiro, houve um movi-
mento unanime de fascinação em todos os
espectadores.

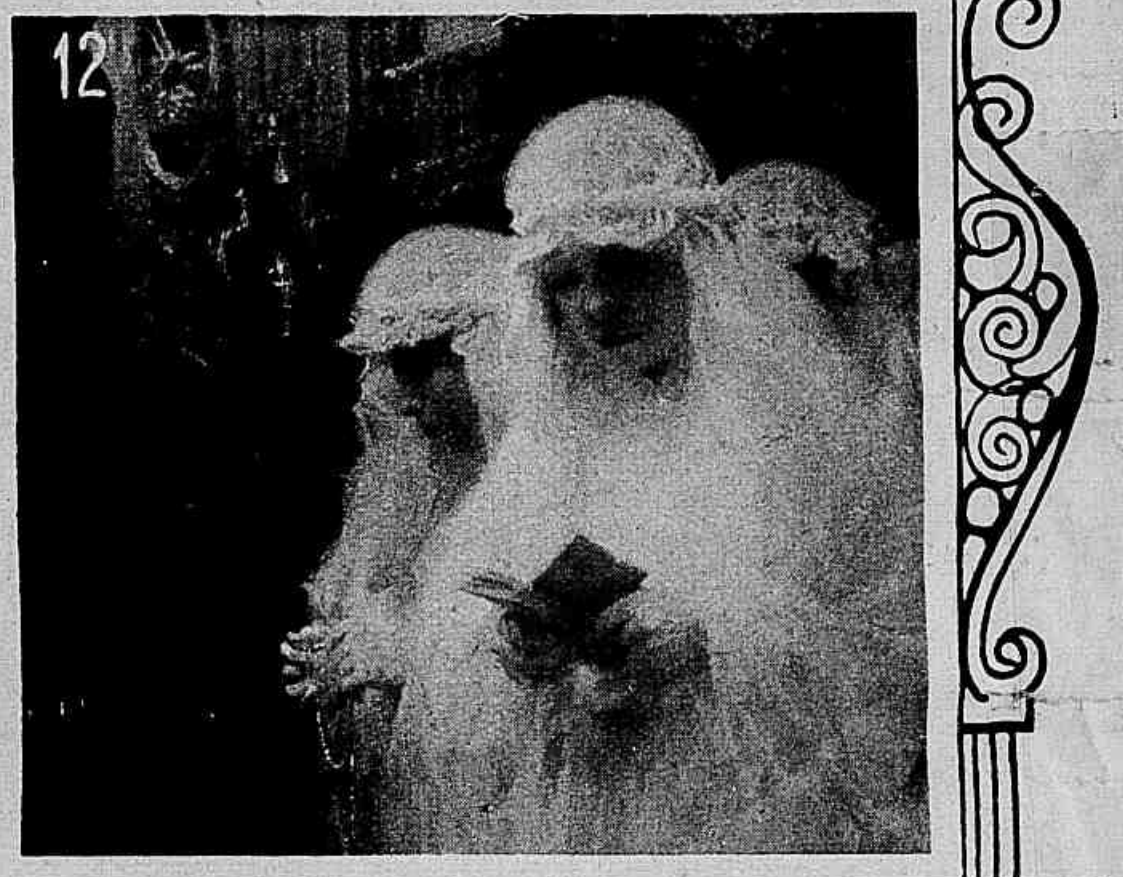
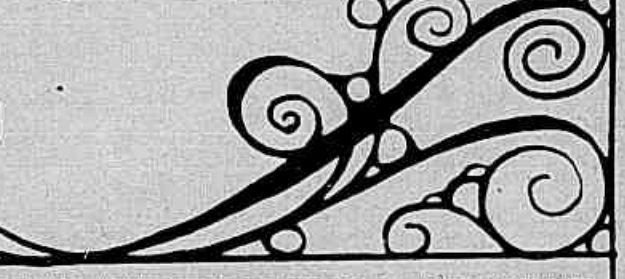
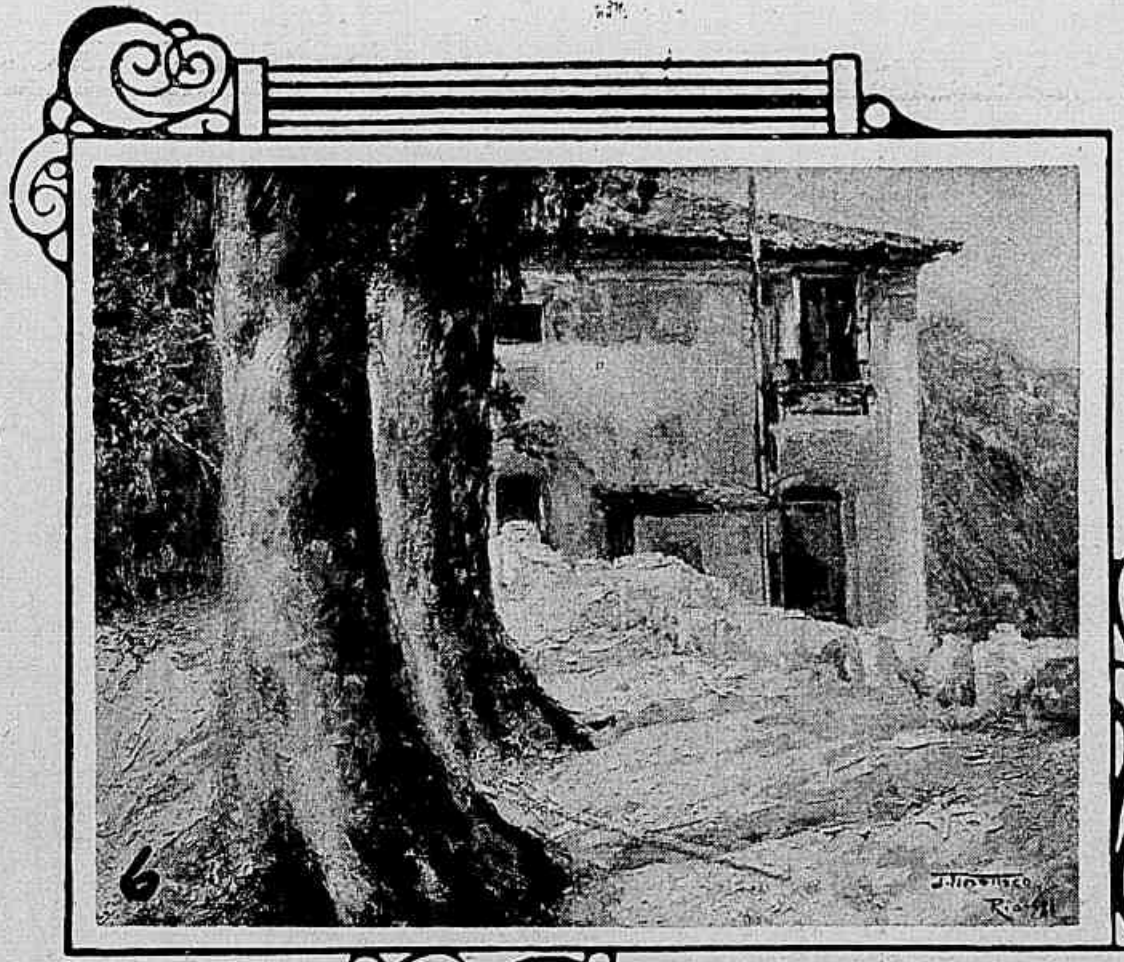
O nome de Branca de Castella correu, espon-
taneamente, de bocca em bocca, por todo o
salão do Theatro Iris. E, em verdade, a se-
nhora Regis de Oliveira, pela doçura do seu
rosto ovalado e puro, pelo brilho discreto dos
seus grandes olhos, pelo modelado das suas
linhas harmoniosas, era uma linda apparição.
Compareceram a essa encantadora festa todos
os ministros de Estado, o corpo diplomatico, a
alta sociedade mexicana, os mais eminentes
intellectuaes do paiz, sendo que a côrte de
amor da Senhora Embaixatriz do Brasil era
composta das [mais formosas senhorinhas do
Mexico.



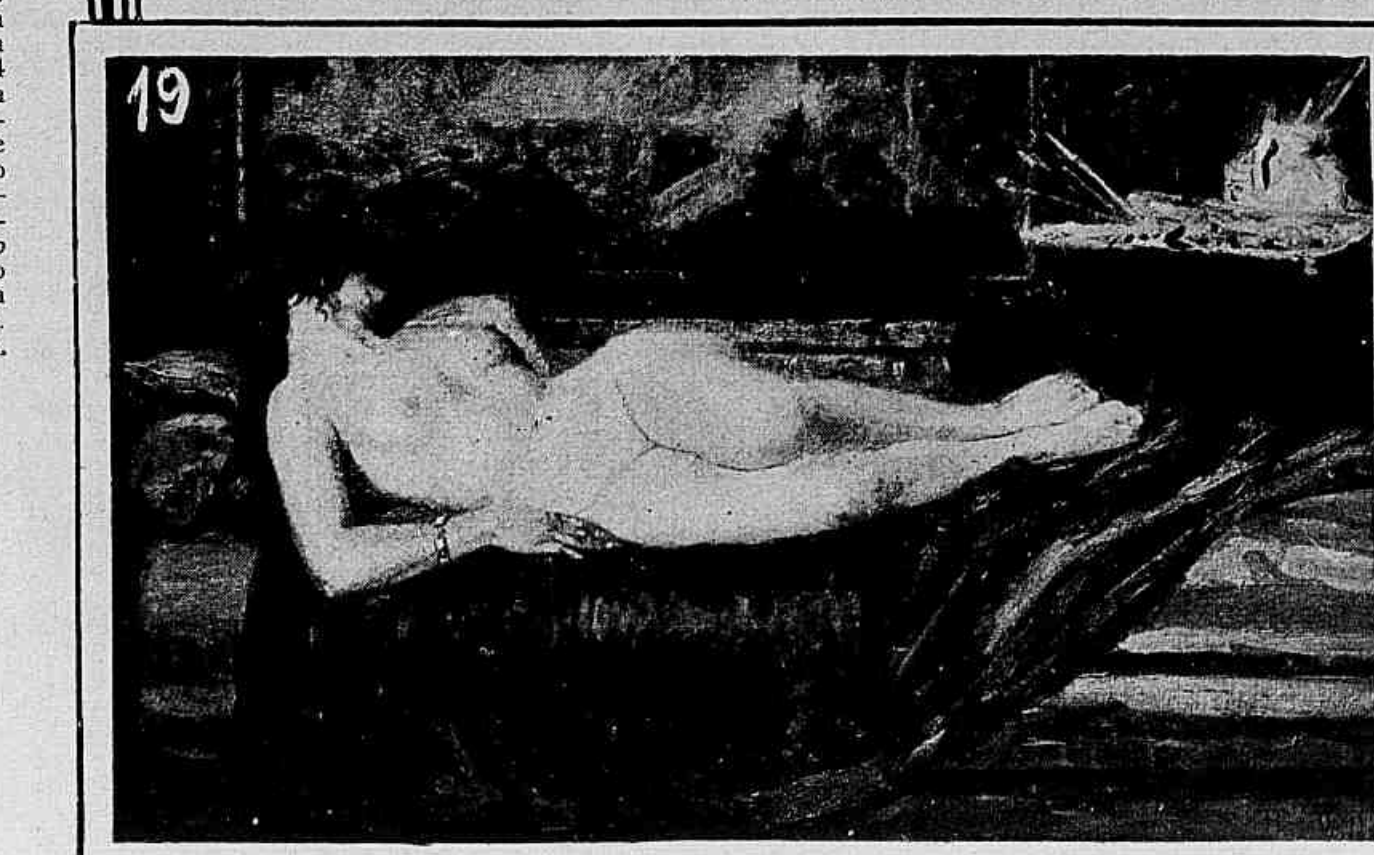
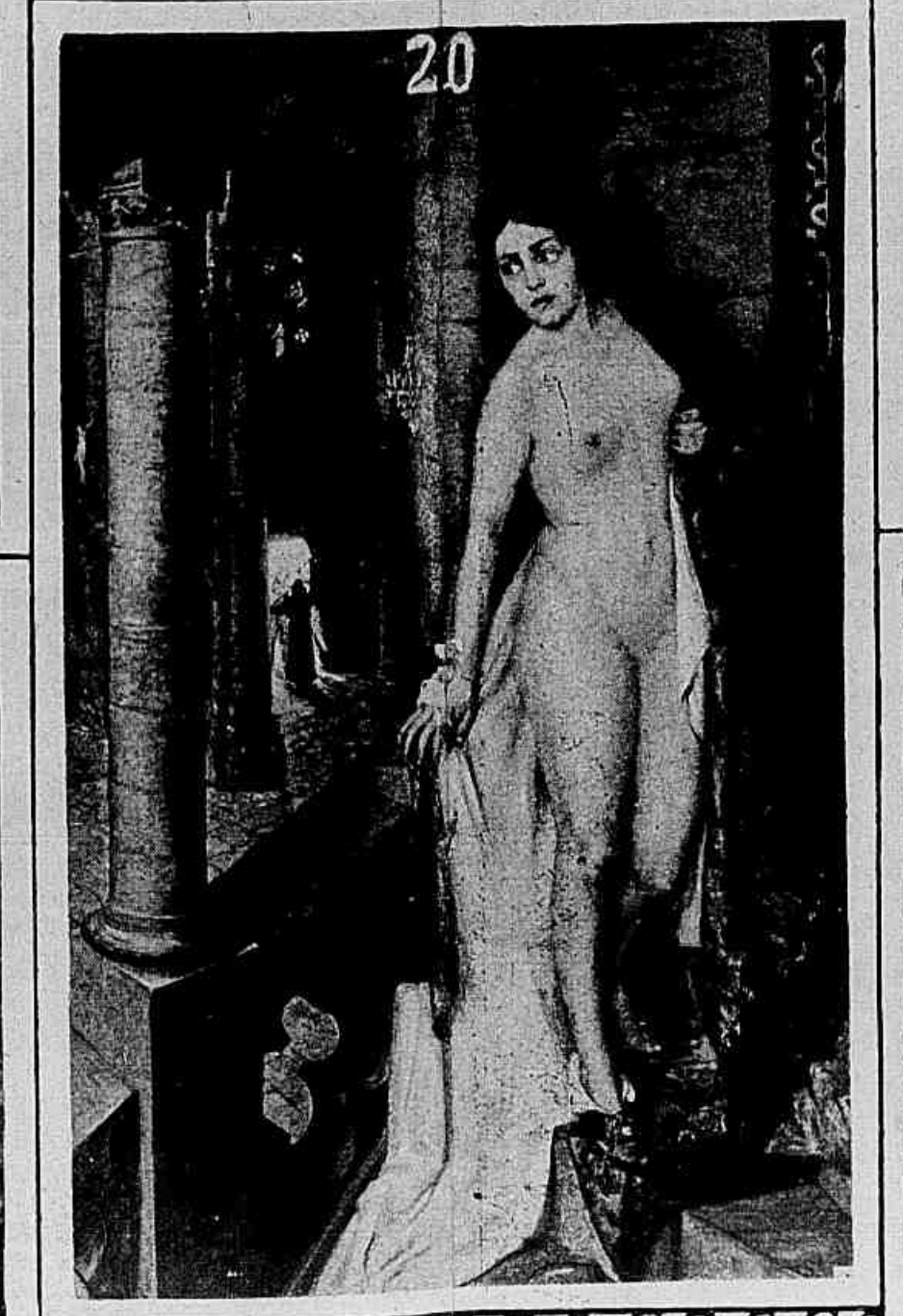
Ao alto, a senhora embaixatriz do Brasil ostentando na mão a rosa symbolica; em baixo, a cerimonia da entrega da rosa, no palco do Theatro Iris.



O SALÃO DE 1923



Ainda sob o influxo do grande certame comemorativo da nossa emancipação política, o Salão de 1923, trigesima exposição oficial de bellas-arts realizada no Brasil, constitue esforço digno dos melhores applausos e das mais lisonjeiras atenções. Vêem-se nestas paginas: 1—*Pudicicia*, gesso do sr. Vicente Laroça. 2—*Ranço de Fozendá*, óleo do sr. Paula Fonseca. 3—*Marouf*, óleo da sra. Sarah Villela Figueiredo. 4—*Premio Simões Lopes* (Escola Superior de Agricultura e Veterinaria), medalha do sr. Jorge Soubre. 5—*Moleque triste*, óleo do sr. Leopoldo Gottuzzo. 6—*Paizagem*, óleo do sr. João Timotheo da Costa. 7—*Velho Fauno*, gesso do sr. Antonino Mattos. 8—*Na praia*, óleo da sra. Georgina de Albuquerque. 9—*Siniste parvulos venire ad me*.



óleo do sr. Oswaldo Teixeira. 10—*Senhora*, óleo do sr. Theodoro Braga. 11—*Inferno Verde* (Brasil), do sr. Antonio Parreiras. 12—*As commungantes*, pastel do sr. Carlos Chambelland. 13—*O symbolo da Fé*, óleo do sr. Fernandes Machado. 14—*Nevos da manhã* (S. Paulo), óleo do sr. prof. Baptista da Costa. 15—*Murais da Religião*, (Espírito Santo) óleo do sr. Levino Fanzeres. 16—*Retrato da senhorinha L. B.*, óleo da sra. Sarah Villela Figueiredo. 17—*Affectos*, óleo do sr. Elyseu Visconti. 18—*Verdade*, marmore do escultor italiano sr. Amadeu Zani. 19—*Reposo*, óleo do sr. Pedro Bruno. 20—*Direito de asilo*, óleo do sr. Augusto Bracet. 21—*Tarde de sol*, óleo do sr. Garcia Bento. 22—*São Francisco de Assis* (tamanho natural), gesso do escultor italiano sr. Umberto Cavina.

A PAGINA DE EVA



HOUVE um silêncio. Depois: — Eu... eu te queria fazer um pedido, Elena — disse uma voz nervosa de mulher. — Querias que me revelasses esse segredo, só teu, de ser formosa e de attrahir.

Elena riu-se alegremente: — Não t'ousaria nunca dizer, minha querida. Seria um desencanto fatal, comprehenderias quanto sou egoista!...

A amiga a olhou num meio sorriso. Irreprehensivelmente vestida, a grega perfeição do corpo realçada pelo tailleur de Molyneux, côr de folha morta, a cabelleira negra rivalizando, em tom e fulgor, com o velludo negro do chapéu de Lewis "un de ces grands chapeaux qui font les yeux plus noirs, les joues plus roses, et qui cachent si bien les fronts", Elena parecia um poema de mocidade e graça. E a magia perturbadora desse poema vivo não provinha certamente da moldura apenas. Nada mais seductor que a expressão de alegria suave, illuminando sempre, como um buril amavel, os traços irregulares do rosto; nada mais fascinante que seus olhos bons, semelhando espelhos de lenda que reflectem embelezando, ou que seu sorriso, um desses sorrisos claros provocadores infalliveis de sorrisos de resposta, ou que a tonalidade sabia de sua voz propria para o consolo e para o embalo.

Era o typo de belleza moderno, mixto de simplicidade divina e complicação humana.

— Desencantar não é teu apanágio, fascinadora... — disse-lhe a amiga. — Sê generosa, fala, que me não desencantarás. Não quero saber como conseguir um corpo esbelto, uma pelle clara, uma cabelleira sedosa, solta, anelada. As aulas de gymnastica, os institutos de belleza ahi estão para me ajudar a possuir tudo isso. O que faz de tua pessoa uma joia extranha e rara não são essas cousas que qualquer mulher, com sabedoria e paciência, acabará por conquistar, mas a impressão de alegria serena que dás, a idéa de frescura, de mocidade que suggeres, esse halo de perfeição que te cerca sempre, a ponto de despertar nos outros, á tua chegada, uma auto-sensação de desharmonia e imperfeições.

— Positivamente, exaggeras.

— Sabes muito bem que não estou exaggerando. Eu, por exemplo, sempre que te vejo tenho impetos de correr ao espelho, corrigir a rebeldia de

meu cabelo, collocar melhor o chapéu ou pôr mais pó de arroz. Tu estás sempre impecavel de trajo e apparencia. Dás a impressão de uma obra-prima, apenas terminada.

Elena sorriu: — Como te enthusiasmas! Olha-te ao espelho agora, querida... Haverá neste mundo penteado capaz de resistir á maneira por que sacodes a cabeça, existirá pó de arroz capaz de proteger contra essa cousa lastimavelmente deselegante que é suar, quando se gesticula, como tu, numa tarde quente, como esta? Nunca te esqueças de Baudelaire: "Je hais les mouvements qui déplacent les lignes, et jamais je ne pleure, et jamais je ne ris".

— Mas então belleza exclue toda e qualquer idéa de emoção?

— Depende do genero da belleza. Esse de que tratamos é um pouco — tenhamos coragem de falar verdade — feito de encomenda, como que sob medida, e tem na emoção sua mais terrivel inimiga. Mas nunca é necessario chegar aos extremos decantados por Beaudelaire. Não se deve rir; pode-se, porém, sorrir e até, por vezes, chegar mesmo á extravagancia de sentir uma pequena tristeza, uma vaga saudade... Nossas impressões, nossos sentimentos se nos espelham

sempre no rosto e são as causas principaes das rugas precoces. E' um attentado contra a belleza o acolher todas as contrariedades que a vida espalha pelos caminhos. O pranto destroe a juventude dos olhos, a dor deixa cunhos profundos na fronte dos que a recebem facilmente, a preocupação empresta um ar cançado de velhice á mais clara juventude.

— Mas tu não és uma indifferente. Choras, soffres, tens preocupações, como os demais.

— Menos, indizivelmente menos que os demais. O grande segredo do genero de belleza que dizes admirar é o egoismo, consciente e sabio, que pesa toda alegria e toda magua que

SONHOS DE MULHER...



lhe vem para lhes calcular o possivel alcance.

Cercam-se, os que o amam, de objectos bellos, buscam os bellos ambientes, cultivam os bellos pensamentos e as bellas acções, porque sabem quanto depende da belleza que os rodeia a duração da propria belleza. Nada traz mais doçura á expressão do que uma hora diaria de repouso e silencio na meia-luz de uma sala onde a perfeita harmonia de cores e de adornos aja como um encanto de serenidade.

Mirian Russell, que aos 60 annos ainda era considerada a mais formosa mulher de seu paiz, dizia dever a duração de sua belleza ao facto de se não entregar, nunca, a pequenos aborrecimentos e de encher, sempre, sua alma e sua residencia de luz e harmonia.

— Não comprehendo como possam influenciar nossa apparencia os moveis e os adornos de uma casa. Graças, querida...

— Estás enganada. Não graciejo, absolutamente. O menor detalhe desagracioso, eternamente sob nossos olhos, faz-nos mal aos nervos e disso se resente, infallivelmente, nosso physico. Quanta ruga irritante teve origem num quasi nada como esse teu horrivel papel de parede, por exemplo, que dá vontade de fechar bem os olhos para não lhe ver mais o desenho vulgar ou o estardalhante das cores! Cerrar os olhos traz-lhes brilho e repouso, mas fecha-los fortemente traz essas eternas indesejaveis — as rugas.

— Queres dizer, nesse caso, minha princeza de cidade, que a formosura é uma flôr de estufa, nunca uma flôr de campo?

— Não querida, não é isso. Seria um absurdo meu. Estou falando de uma expressão da belleza e não da belleza em si. Essa não se adquire nem se aperfeiçoa, é uma dadiva dos deuses a raros mortaes, seus favoritos.

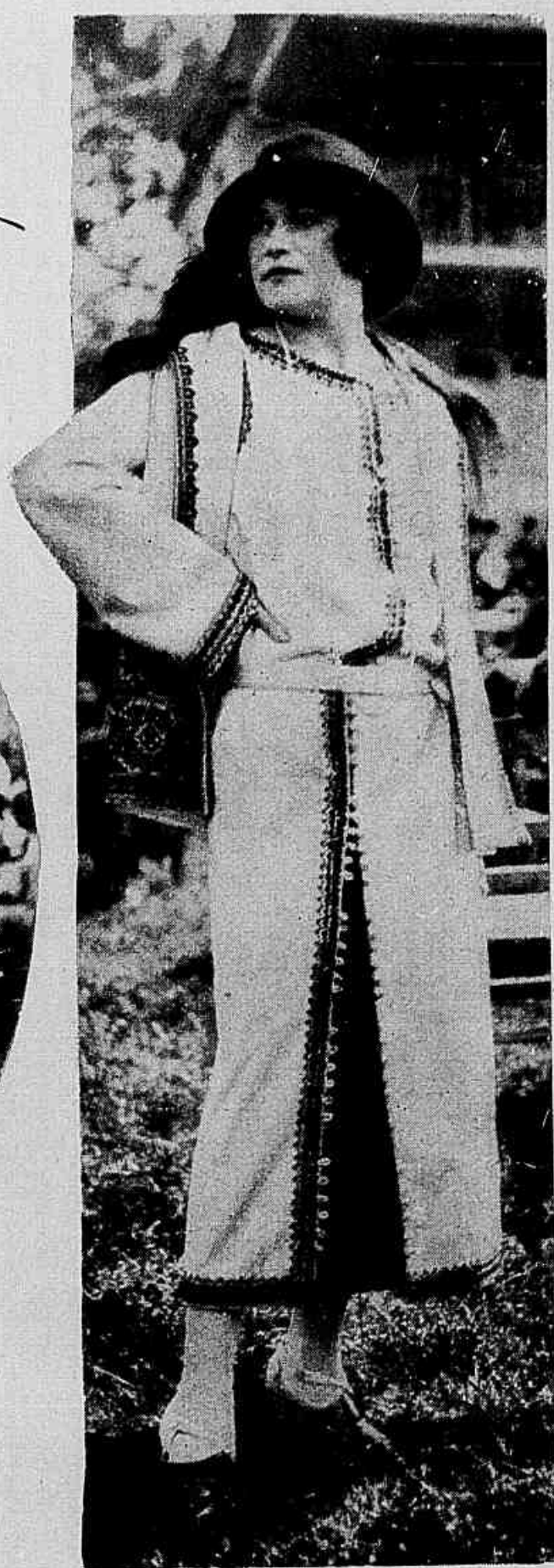
A outra, a que te impressionou, é uma conquista humana, feita palmo a palmo pela ambição da mulher intelligente. E' um resultado de sabedoria e paciência, nada mais.

Elena calou-se e sorriu á amargura dos olhos que se fitavam nella. "Então, onde existe remedio para mim? — pareciam dizer — Não tenho meios nem me sobra tempo para conseguir essa ultima, os deuses não me deram a primeira."

— Um grande mal, minha amiga, — respondeu Elena — é a convicção, aliás erronea, de seres feia. Não comprehendeste ainda que no dia em que abolires, completamente, essa expressão insatisfeita e entediada, no dia em que deixares de imitar A. ou B. para desenvolver apenas tua personalidade estarás no caminho que leva á formosura. Tens um elemento que raras vezes falha — a mocidade. Uma mulher joven, de olhos claros, alma sadia, reflectida n'um sorriso franco, nunca é feia e pôde chegar a ser linda ou, antes, deve chegar a ser linda. O possuidor de um grande coração ou de um grande espirito é sempre bello, de uma belleza extranha, por vezes, mas indiscutivel. Os que limitam a accepção de belleza chamam a isso sympathy ou poder de expressão, mas que importam os nomes dados pelos homens ao que é divino? Convincente da verdade do que te affirmo: és formosa e o desenvolver tua formosura está em tuas mãos. Não percas tempo. Inicia hoje mesmo, inicia já o trabalho maravilhoso. A expressão de belleza que a vida te deu é preciosa justamente por não ser apenas physica. Não sejas ingrata com o destino queixando-te delle. E's tu que não lhe sabes comprehender o valor das dadivas. Deixa a alegria acordar esses olhos, trazer juventude a essa bocca triste, faze de teu rosto um reflexo de tua alma encantadora e sã e, dentro em breve, deslumbrar-te-ão recompensas, verás que não mentiu o chronista quando escreveu que "any plain girl can become beautiful, only she must learn to choose her type, she must try to find out the true way to win beauty, to win her beauty".

Rosalva B. Lisboa

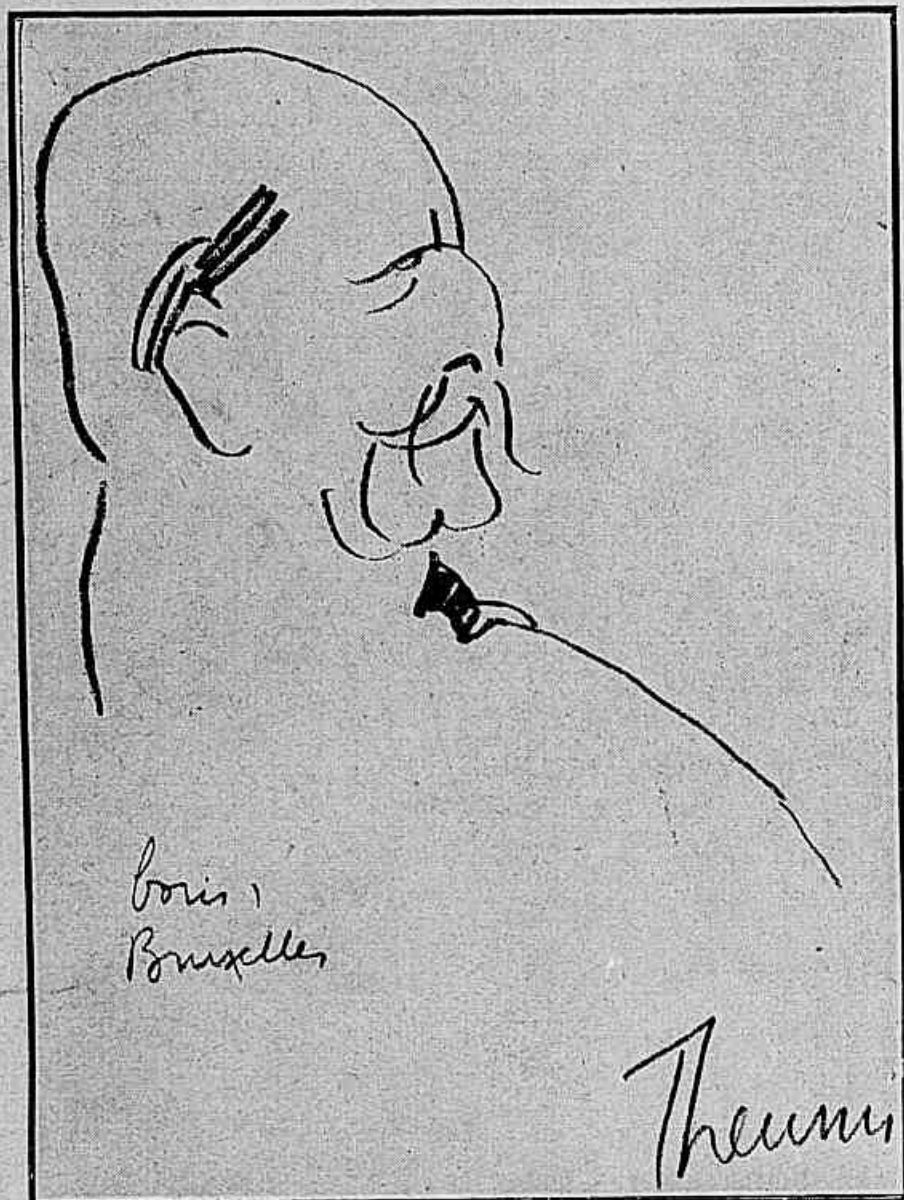
AS LEGISLADORAS DA MODA



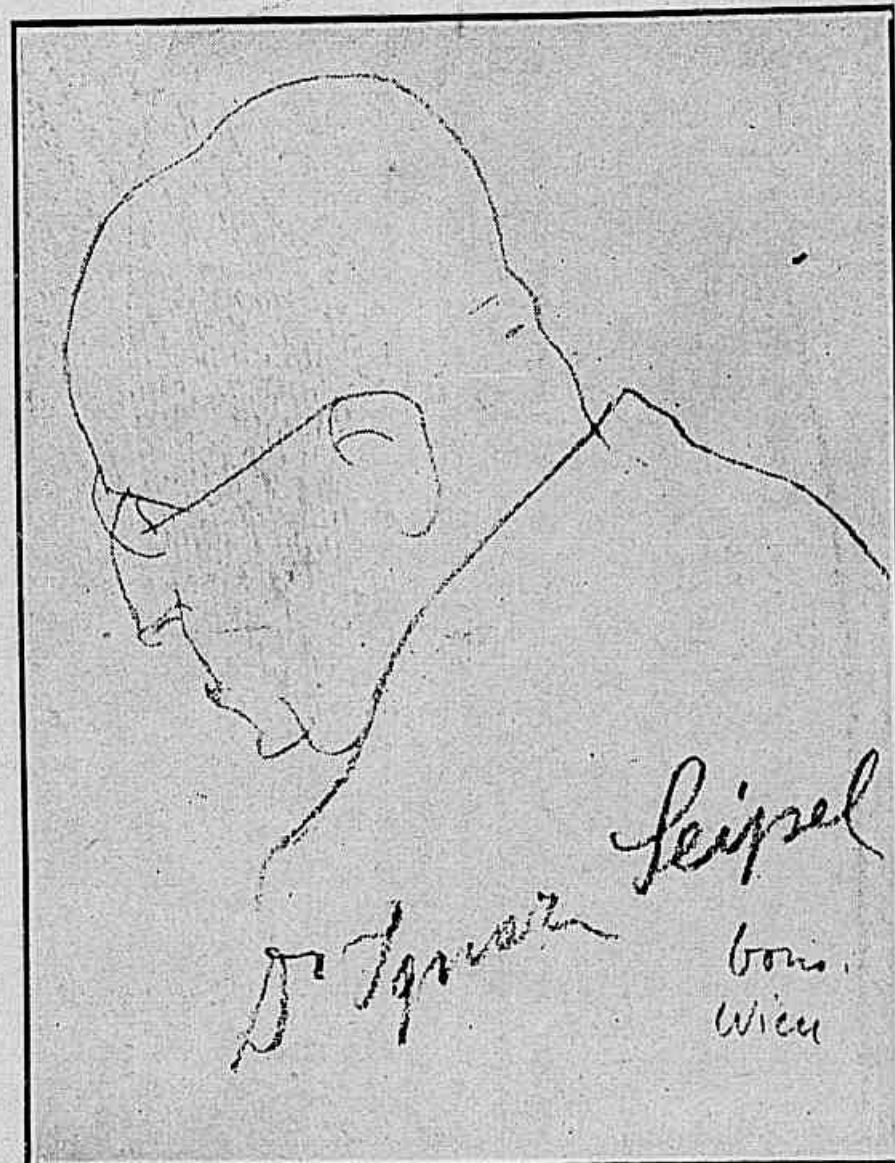
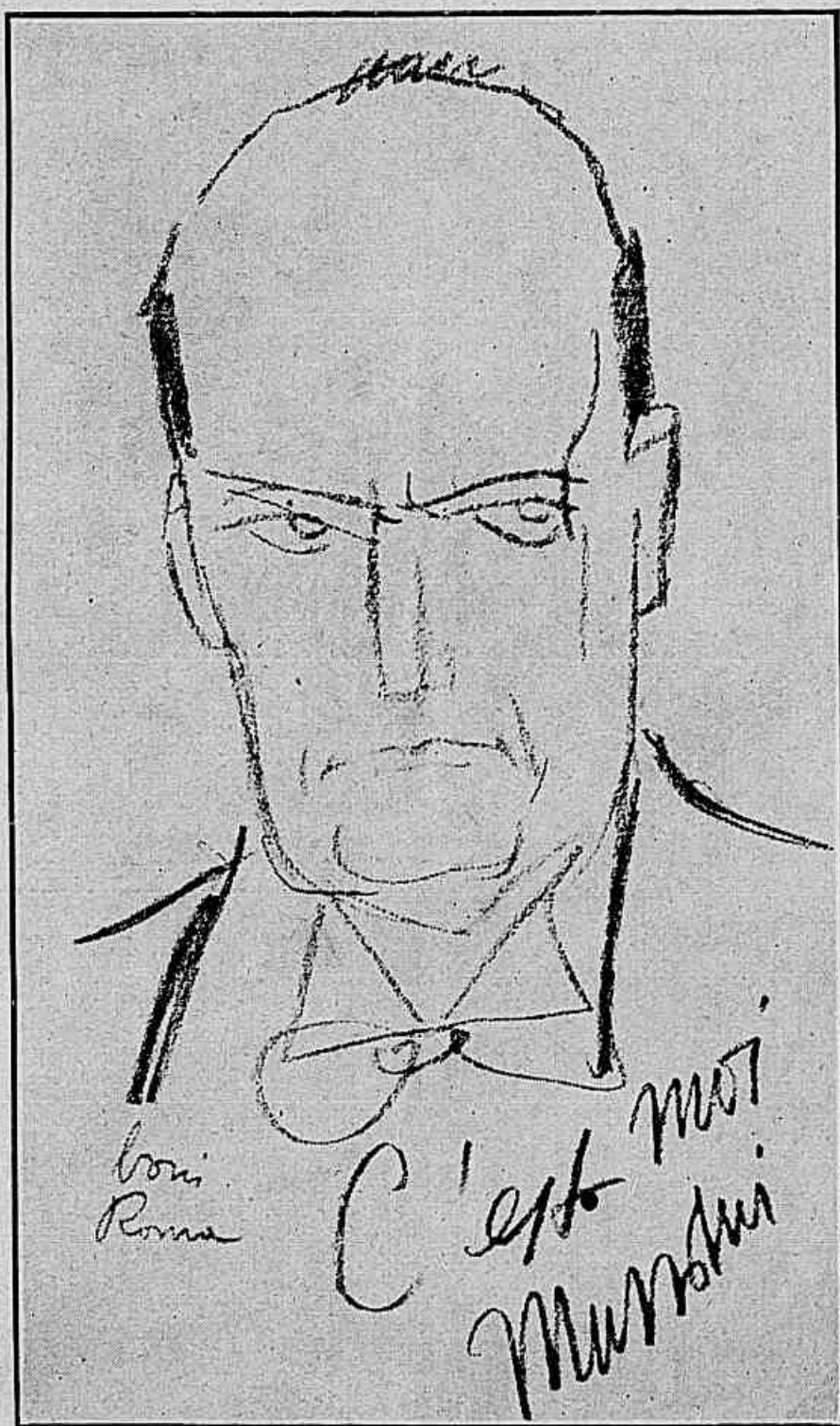
Auteuil e Longchamp, dois dos mais lindos prados de corridas de França, caracterizam-se também como prados-dados da elegância franceza, onde se vêem geralmente, no esplendor das grandes tardes desportivas, as silhuetas mais esbeltas e colleantes de toda a Europa. As nossas gravuras f.x.m "toilettes" apresentadas nas recentes corridas daquelles prados.

(Photos de Charles Trampus).

Boris e os grandes "leaders"

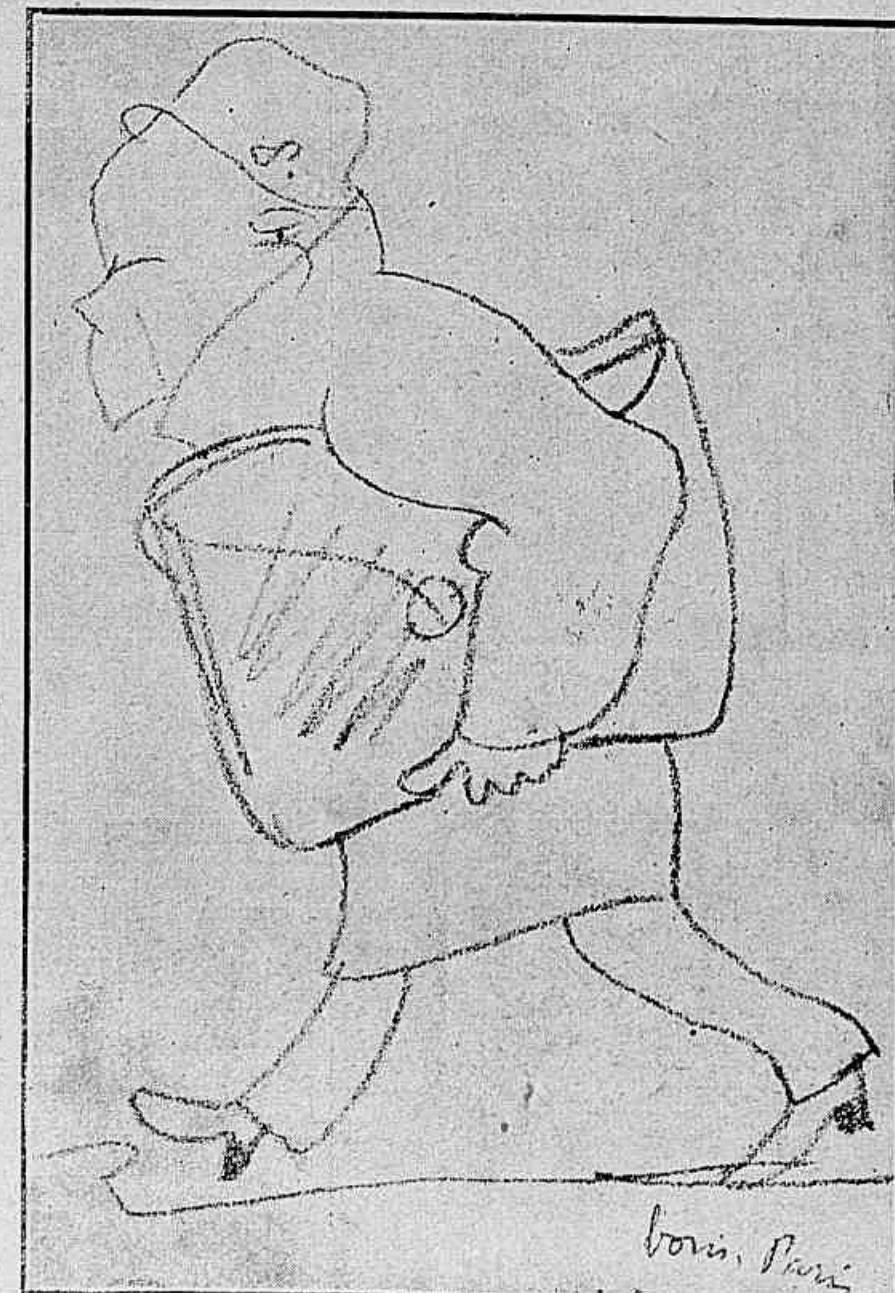
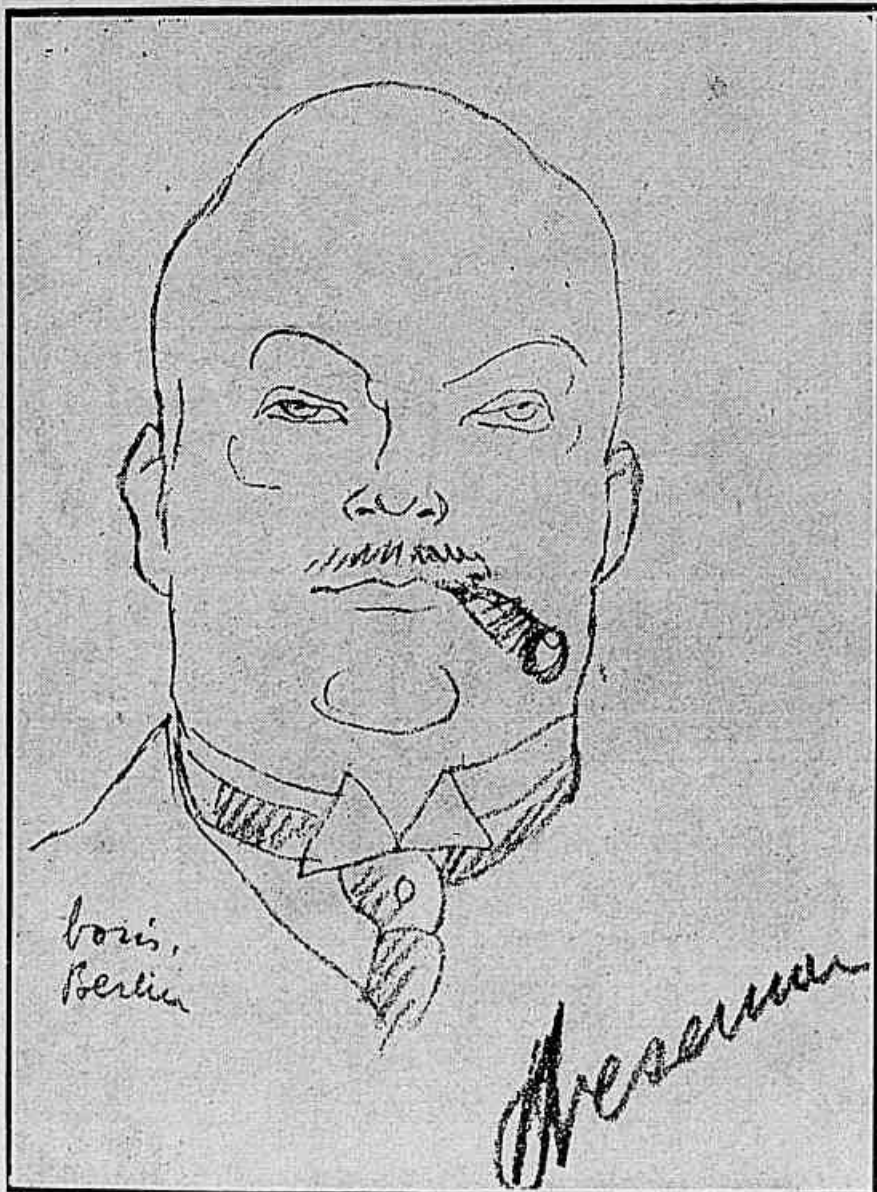


dora serie de caricaturas famosas: os grandes *leaders* do momento, primeiros-ministros das potencias que dictam leis ao mundo, cerebros pensantes dessa turbulenta porção da humanidade que se intitula civilizada e exaustivamente culta. Com a excepção unica dos chefes inglezes, altas personalidades ainda não visitadas pelo artista, apparecem nesta pagina todos os homens graves e tremendos que estão a escrever com as suas mais singelas attitudes politicas os volumes turbilhonantes da historia contemporanea. Visitando-os nos seus gabinetes, armado dessa paciente ousadia característica dos *reporters*, o scintillante illustrador fixou cada um delles na aguda ponta nervosa do lapis e ainda achou coragem bastante para lhes pedir autographos, expressões de satisfação e reconhecimento, palavras de applauso para os seus proprios retratos relampagueantemente traçados. Os principaes effeitos dessa viagem através dos *notaveis*, empreendida ao acaso de laboriosa excursão pela Europa, ahi estão nas preciosas gravuras que publicamos, reproducção dos originaes directamente enviados pelo artista estonteante. Boris não enviou os seus dezenhos isoladamente, desacompanhados de explicações e escla-

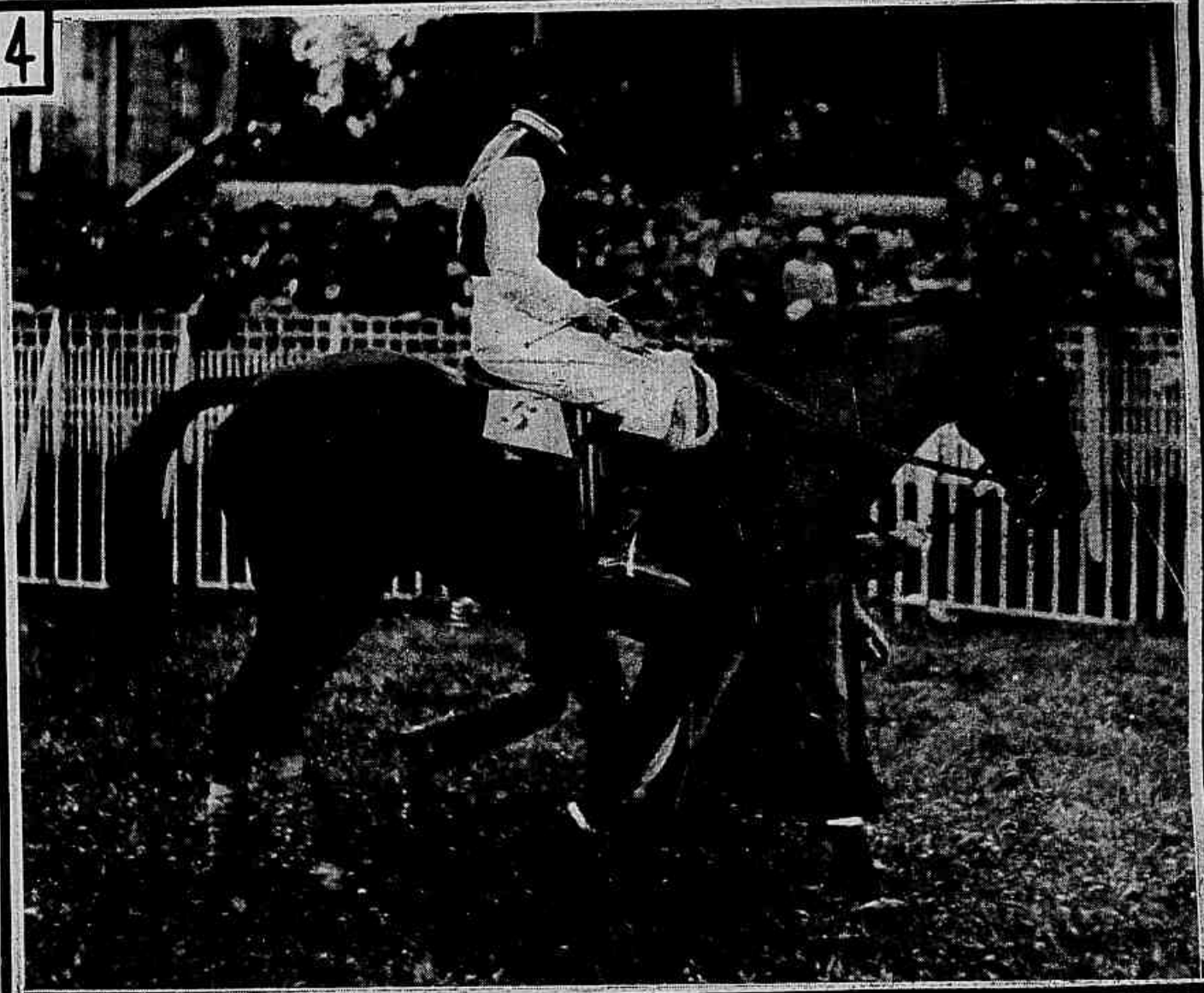
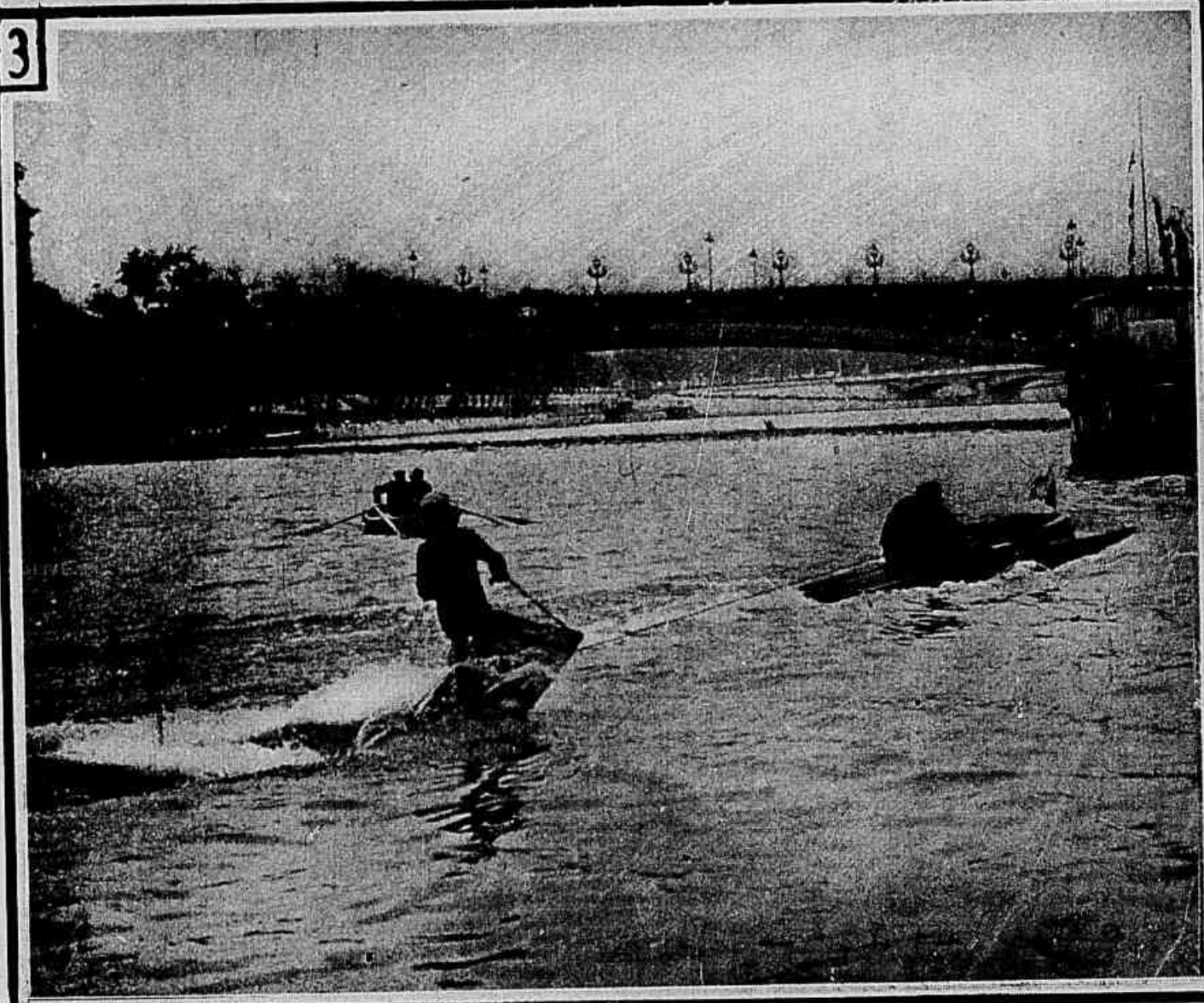
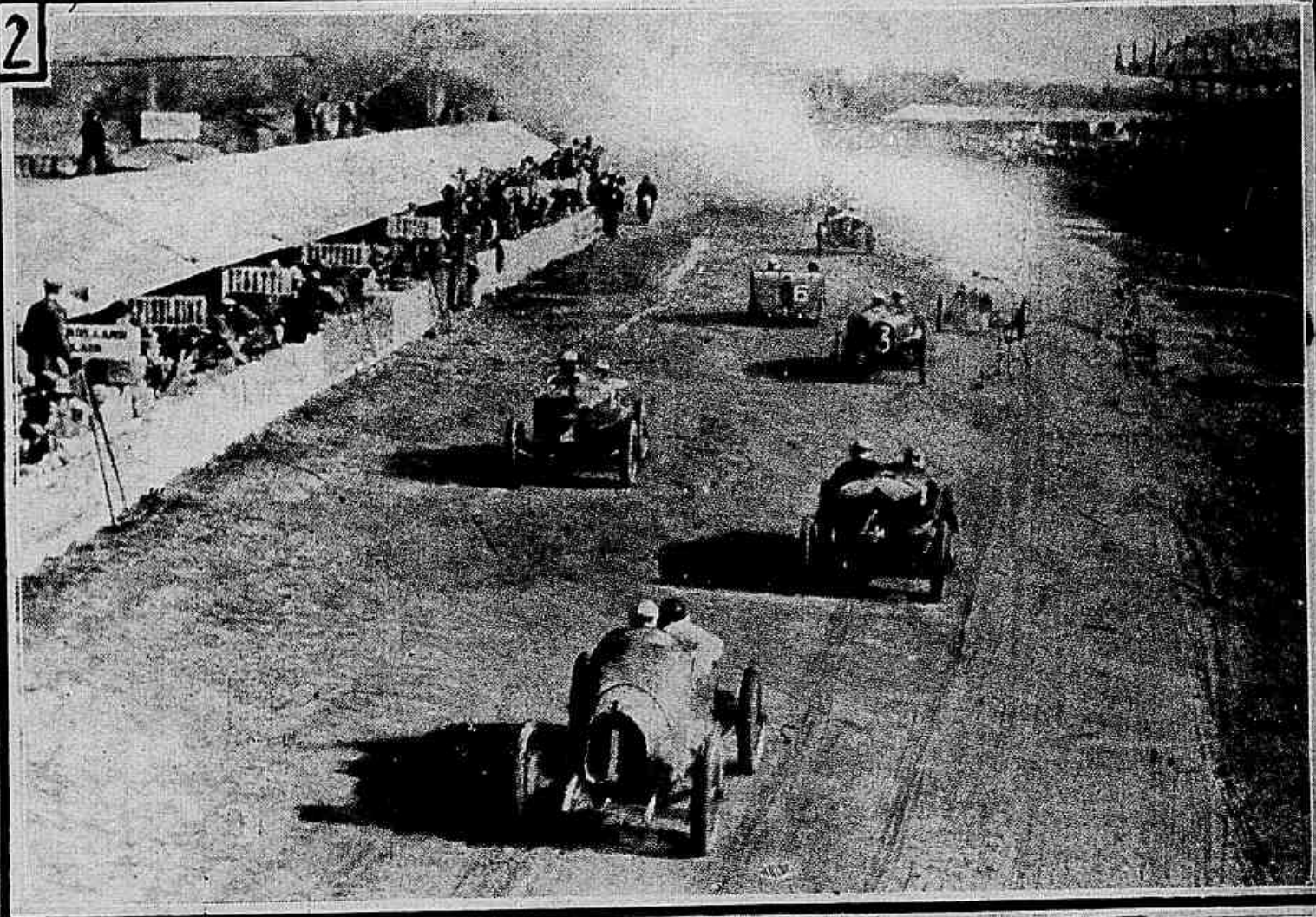


O nome de Boris multiplica-se pitorescamente nas paginas illustradas do *Graphic* e do *Bystander*, do *Rire* e do *Matin*, da *Chicago Tribune*, firmando impagaveis caricaturas da epoca, mulheres e homens notaveis pelos mais variados attributos mundanos, scientificos e artisticos. Este illustrador impaciente, cujas figuras, quasi sempre incompletas, lhe saltam do lapis em dous ou tres riscos fundamentalmente caracteristicos, reflecte como poucos o fugidio seculo que estamos a viver, seculo vertiginoso do cinematographo e do aeroplano, da radiotelephonia e do cubismo, da *jazz-band* e da desvalorisação do marco. Os desenhos de Boris, como os de Boutet de Monvel, constam apenas de expressivas silhuetas diversamente movimentadas, esqueletos de retratos que riem e fallam segundo as caprichosas intenções do caricaturista. E, um gosto acompanhar-lhes, em cada traço, os pontos de vista que os resolveram, os pensamentos que os modificaram, as minusculas perversidades que os deturparam. A facilidade com que o desenhista reproduz os modelos ephemeris exprime-se na multiplicidade dos seus trabalhos, pequenas obras-primas da caricatura moderna prodigiosamente esparsas em jornaes e revistas de todas as linguas. Ainda agora, depois de rapida correspondencia explicativa, Boris envia-nos do seu refugio parisiense uma encaenta-

recimentos. Cada um dos modelos fixados, além dos autographos que os definem á primeira vista, trouxe as legendas que aqui traduzimos e cujas indicações talvez não sejam minuciosamente sabidas por todos os leitores: 1 — *Theunis*: presidente do conselho belga; como quarto membro do Conselho Supremo (Inglaterra, França, Italia, Belgica), occupa situação delicada e não menos importante. 2 — *Mussolini*: primeiro ministro italiano; antigo director de um jornal socialista; fundador do *fascismo*, organizou exercito de 500 mil homens (superior ao exercito regular) para defender efficazmente as suas proprias idéas. 3 — *Dr. Seipel*: chanceler austriaco; sacerdote catholico; oppondo-se ao projecto da *Grande-Allemanha*, preferiu entabolar relações com o ex-inimigo, afim de salvar a Austria da definitiva ruina financeira. 4 — *Stinnes*: o mysterioso, o sexto entre os homens mais ricos do mundo e o mais opulento capitalista allemão; dotado de energia sem exemplo, augmenta quotidianamente o numero das suas vastas organizações economicas; consta que o seu trabalho comprehende 18 horas diarias de actividade. 5 — *Dr. Stresemann*: presidente do ministerio allemão; chefe do partido industrial, pretendendo realizar por meio de grandes golpes financeiros a reconstituição economica da *Allemanha*; energia de ferro estampada na mascara bismarckiana. 6 — *Poincaré*: presidente do conselho francez; antigo advogado da corte; anda eternamente apressado; dizem que elle cobre a maior cabeça com o menor chapéu de França. As legendas de Boris, como aqui se vê, correspondem deliciosamente á graça mordaz das caricaturas...



Sport



1 — O famoso *Tobby*, da millionaria norte-americana Mrs. Martin, premiado no recente concurso de cães que se realizou nas Tulheries. 2 — A partida dos automoveis que ha pouco disputaram, no circuito da Touraine, o *Grand Prix de Vitesse* estabelecido pelo Automovel Club de Paris. 3 — O cavallo *l'Yser*, propriedade do Duque de Decazes, que venceu o grande *steeple-chase* de Auteuil, montado pelo jockey Barré. 4 — A primeira demonstração, nas aguas do Sena, sob a ponte Alexandre III (Paris), do chamado *aquaphan*, que se acha tão em voga nas praias de banhos dos Estados-Unidos. 5 — O campeão de tennis da Hollanda, sr. Van der Fean, exibindo as suas habilidades numa das *courts* de Saint-Cloud

(Correspondencia photographica de Charles Trampus).



Noticiário Elegante



No dia 25 — as sras. viúva Felix Gaspar; Guilhermina Alves do Valle, Sarah de Carvalho e Darcylla Martins da Rocha; a senhorinha Irene Fernandes de Aguiar; o ministro Godofredo Cunha; o negociante sr. Luiz Candido de Araujo Penna.

No dia 26 — as sras. Oscar Lopes, Eríclia Matarazzo de Coelho Lisboa e Optaciano Alves do Valle; as senhorinhas Celeste Andrade Braga e Hercília Oswaldo Cruz; o dr. Aramis de Mattos; o coronel Henrique de Nazareth; o dr. Olympio de Niemeyer; o estudante Heraclito da Silva Araujo; o gracioso Carlos Octavio, filho do nosso prezado collaborador dr. C. da Veiga Lima.

No dia 27 — as sras. viúva Laura Lamenha Lins e Maria Luiza de Andrade Muller; as senhorinhas Maria Fabio de Araujo, Nair Quintanilha, Izabel Lopes e Dalila Parente da Costa; os deputados Ribeiro Junqueira e Octavio Mangabeira; o ministro Viveiros de Castro; o comandante Thiers Fleming; o general Julio Cezar; o acatado jurista dr. Paula Ramos; a encantadora senhorinha Helia, filha do conceituado negociante da nossa praça sr. José Magalhães Bastos.

Ainda nessa data transcorre o aniversário do illustre brasileiro dr. Victorino de Paula Ramos, cuja vida política vale por inestimáveis virtudes e talentos, postos sempre no cuidado das coisas da Republica e das nobres causas, que no parlamento nacional, como representante de Santa Catharina, tiveram em s. ex. um dos mais devotos e notáveis propugnadores.

No dia 28 — as sras. Brandão Peixoto, Alice Caldeira Brandt e Alice Fontes; as senhorinhas Maria de Lourdes Ribeiro, Lydia de Castro Lemos, Cecília do Rego Barros, Moema Werneck Franco, Luiza da Costa Guimarães, Maria Henriqueta B. do Amaral e Julia Moraes; o almirante Gustavo Garnier; o marechal Julio de Almeida; o general Tasso Fragoso; o dr. José Pacheco Dantas; o brilhante poeta Hermes Fontes.

No dia 29 — as sras. Alberto Fontoura, Francisco Barbosa Lima e Eliza Rodrigues Chaves; as senhorinhas Aida Bulhões Maciel e Flora Cabral Pitta; o senador Miguel de Carvalho; o dr. Francisco Eiras; o sr. Jocelyn Viegas de Amorim.

No dia 30 — as sras. viúva Justiniano de Serpa e Nair Renato de Campos; as senhorinhas Mercedes Leal, Elsa Ferreira Simas, Judith Santos Abreu, Maria Magdalena Buarque de Macedo e Nice Abílio Alves; os dres. Carlos Bastos e Virgilio de Mello Franco; o dr. Renato Alvim, o dr. José Martins de Sá.

No dia 31 — as sras. Adalgisa Dias Vieira e Aura do Couto Marciano; as senhorinhas Umbellina Cavalcanti de Albuquerque e Lygia Ferreira Chaves; o dr. Mario de Campos Tourinho; o capitão Ney de Carvalho.

NOIVADOS

- a senhorinha Aix Zilah dos Santos Lima e o sr. Sylvio de Magalhães Torraca;
- a senhorinha Olga Bomilcar Perdigão e o sr. Alvaro da Costa Martins;
- a senhorinha Maria Luiza Pacheco e o sr. Carlos Ayres Neves;
- a senhorinha Ruth Rodrigues Corrêa e o dr. Aurelio da Rocha Lima;
- a senhorinha Gneza Gomide e o dr. Olivar Valente Dôce;
- a senhorinha Tarcilla de Brito e o sr. Ismael Silveira.

CASAMENTOS

- a senhorinha Maria da Gloria Guimarães dos Santos e o sr. Oldano Borges Fonseca;
- a senhorinha Cecilia de Lima Loretti e o sr. Fernando Motta;
- a senhorinha Maria da Penha Marcial e o dr. André de Faria Marcial;
- a senhorinha Ondina Saavedra de Mello e o sr. Aymoré Ubirajara Cerri;

DIPLOMATAS

O ministro plenipotenciário da Republica do Perú junto ao nosso governo, dr. Ernesto Tezanos Pinto, offereceu sabbado ultimo, no palacete da legação, um almoço a s. ex. revma. monsenhor Luiz Du-



A brilhante cantora patricia sra. Antonieta de Souza, premio de viagem do Instituto Nacional de Musica e que vae agora tomar parte na temporada lyrica do Theatro Municipal. Esta encantadora artista, que se vê na gravura com os traços característicos de *Amneris*, da opera *Aida* realiza a sua festa artistica terça-feira vindoura no salão nobre do Instituto.

prat e sua exma. irmã e ao sr. Juan Girondo e sua exma. senhora.

Tomaram parte no ágape, além do offerente e dos homenageados, monsenhor Eurico Gasparri, nuncio apostolico, e os srs. ministro da Hespanha e sra. Antonio Benitez, encarregado de negocios da Suecia e sra. A. Paulin, dr. e sra. Eduardo Girondo, sr. e senhora Rafael Girondo, monsenhor Carlo Serena, secretario da Nunciatura; dr. Oscar Barrenechea, secretario da legação do Perú, e dr. Candido de Campos.

O ministro do Uruguay, dr. Ramos Montero, abre hoje os seus formosos salões para a recepção dançante commemorativa do 25.º anniversario da independencia de seu paiz.

Pelo *Western World*, chegou a esta capital o sr. Shichista Tatsuke, novo embaixador do Japão junto ao governo do Brasil.

Acha-se nesta capital o capitão de corveta J. Mariwato, addido naval á embaixada do Japão.

O sr. major B. Fuenzalida, addido militar á embaixada do Chile nesta capital, partiu para seu paiz.

Assumiu as funções do illustre viajante o sr. commandante Arturo Merino Benitez, que é um distincto official do exercito chileno.

O embaixador da Republica Argentina e sra. Mora y Araujo offereceram quarta-feira transacta, no palacete da embaixada,

um jantar em honra do dr. José Luiz Murature, ex-ministro das Relações Exteriores da Argentina, e senhorinha Murature.

Compareceram á reunião, que transcorreu muito brilhante, os srs. ministro das Relações Exteriores e sra. Felix Pacheco, sr. embaixador do Mexico e sra. Torre Diaz, sr. Jorge Ortiz e sra. Paes Leme de Ortiz, sr. ministro do Uruguay dr. Ramos Montero, sr. ministro do Equador dr. R. M. Arizaga, sr. E. E. Martinez e sra. Videla Dorna de Martinez, sr. E. Hasslocher e o conselheiro da embaixada dr. Juan A. Areco.

Regressou da viagem ao seu paiz o dr. Diego Carbonell, ministro plenipotenciário da Republica de Venezuela junto ao governo brasileiro.

Aquelle diplomata veio acompanhado de sua senhora.

OS QUE VIAJAM...

Acha-se nesta capital, chegado no *Zealandia*, o dr. Manoel Duarte Belfort Cerqueira, que veio acompanhado de sua senhora.

No *Rodrigues Alves*, partiu para Recife o deputado Pessoa de Queiroz, abastado director do *Jornal do Commercio* daquella capital.

Embarcou para a Europa a bordo do *Plata*, afim de tomar parte nos trabalhos da Assembléa da Liga das Nações, membro que é da Comissão Economica e Financeira daquella grande assembléa internacional, o dr. J. Barbosa Carneiro, que seguiu acompanhado de sua senhora.

MUSICA

No elegante apartamento da Avenida, concorrida por encantadora sociedade, realizou-se terça-feira ultima mais uma audição de canto das discipulas da festejada professora sra. Roxy King Shaw.

Foi uma reunião verdadeiramente distincta, em que se passaram algumas horas de fina arte e de agradabilissimo convivio.

Com uma programma deveras attrahente realizou quarta-feira ultima, no salão do Instituto Nacional de Musica, uma encantadora hora de arte, apresentando alumnos seus, o conhecido professor João Nunes.

Figuraram nesta audição as senhorinhas Lys Leite Machado, Maria de Lourdes Milone, Creuza Tavares, Eugenia Bernardazzi, Maria Helena Charneaux e Helsa Cameu.

CHÁS-DANÇANTES

Mais um chá-dançante offereceu a directoria do Club de S. Christovão, quarta-feira passada, aos seus associados.

Os salões da elegante sociedade reuniram grande numero de pessoas que bastante se divertiram.

Depois do exito geralmente obtido, pelos *diners-concerts* e pelos jantares-dançantes do Jockey-Club, vale pela noticia de um antecipado triumpho qualquer referencia á organização das festas daquella elegante *cercle*.

E' este, sem duvida, o caso do chá-dançante marcado para hoje, que reunirá durante duas horas os socios do Jockey e suas familias.

Revestiu-se de grande brilhantismo o chá-dançante que o Club de Regatas Botafogo offereceu domingo ultimo, em sua majestosa sede social, tendo a elle acompanhado uma sociedade a um tempo distincta e elegante.

Realisar-se-á amanhã, nos salões do Palace-Hotel, o chá-dançante promovido por um grupo de senhoras da nossa alta sociedade, em beneficio da Legião da Mulher Brasileira.

BABIES

Gilda é o nome que recebeu a menina que ha dias veio encher de festas o lar do casal Ernani Glauceste da Cunha.

N'ALVEAR, SEGUNDA-FEIRA

Na dormencia da tarde sombria, a cidade modorra, lenta de movimentos, quasi preguiçosa. O dia não collabora com o *boudoir* na belleza das mulheres. Talvez por isto, as ruas estão desertas da costumeira graça. Em compensação, na elegante sorveteria da Avenida, vemos em grupos distinctos as sras. Regina San Juan, Hilda Fontainha, Laura Azorem Furtado, Adelina Grimaldi Cristobal, Angelina Grimaldi, Zilda Corrêa Dutra, Tetrassini Dias Vieira, Djême Roxo, Risoleta Moura Bandeira, Nair Teixeira Soares Guimarães, Adhyl Alecrim, Gulnar Bandeira Stampa, Biéla Bernardes, Santinha Cruz Santos, Olga Andrade Cavalcanti, as senhorinhas Anna Margarida Fontoura Xavier, Haydêa Watson, Moema e Graciema Guimarães Natal, Martha e Dulce Gonçalves, Nair Monjardim, Bêbê de Diniz, Nadeia e Bilôca de Rezende, Hercília Oswaldo Cruz, Amelia Menezes, o embaixador Mora y Araujo, o senador Lauro Muller, o deputado Aristides Rocha, os elegantes Adolpho Konder e Humberto Gottuzzo, o desembargador Ataulpho de Paiva, o poeta Carlos de Magalhães, o *sportman* Amantino Camara, o parisiño Serapião Mariante Guimarães, o banqueiro Bernardo José de Figueiredo, o impecavel Adolpho de Alencastro Guimarães.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 15 — a sra. Amilcar Marchesine, pelo natal de seu esposo.

No dia 16 — a sra. Maria Pinna;

No dia 19 — as senhorinhas Maria da Conceição Passos Miranda e Sylvia Schmidt.

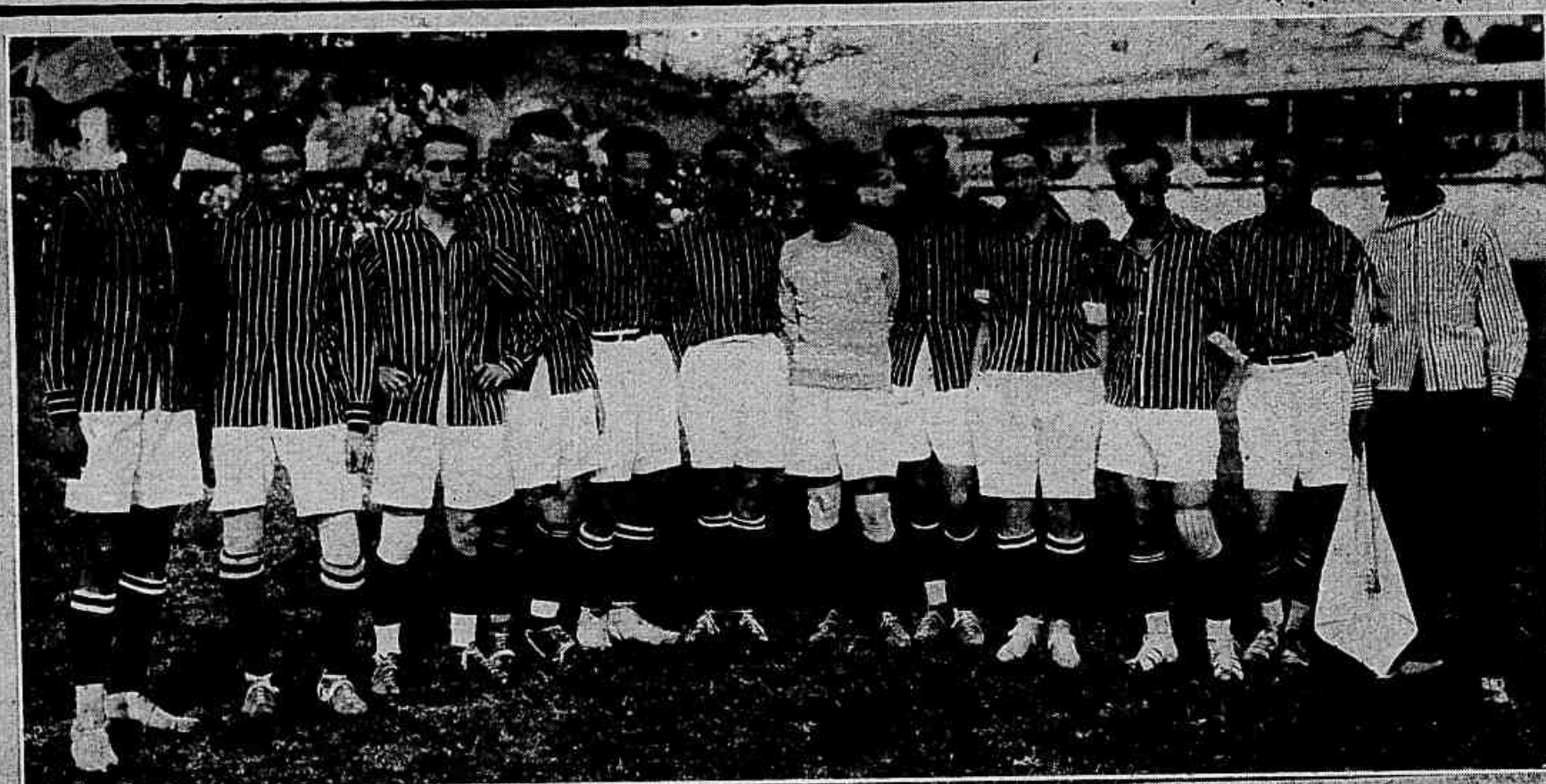
No dia 20 — a sra. Giuseppina Buffa.

M. DE D.

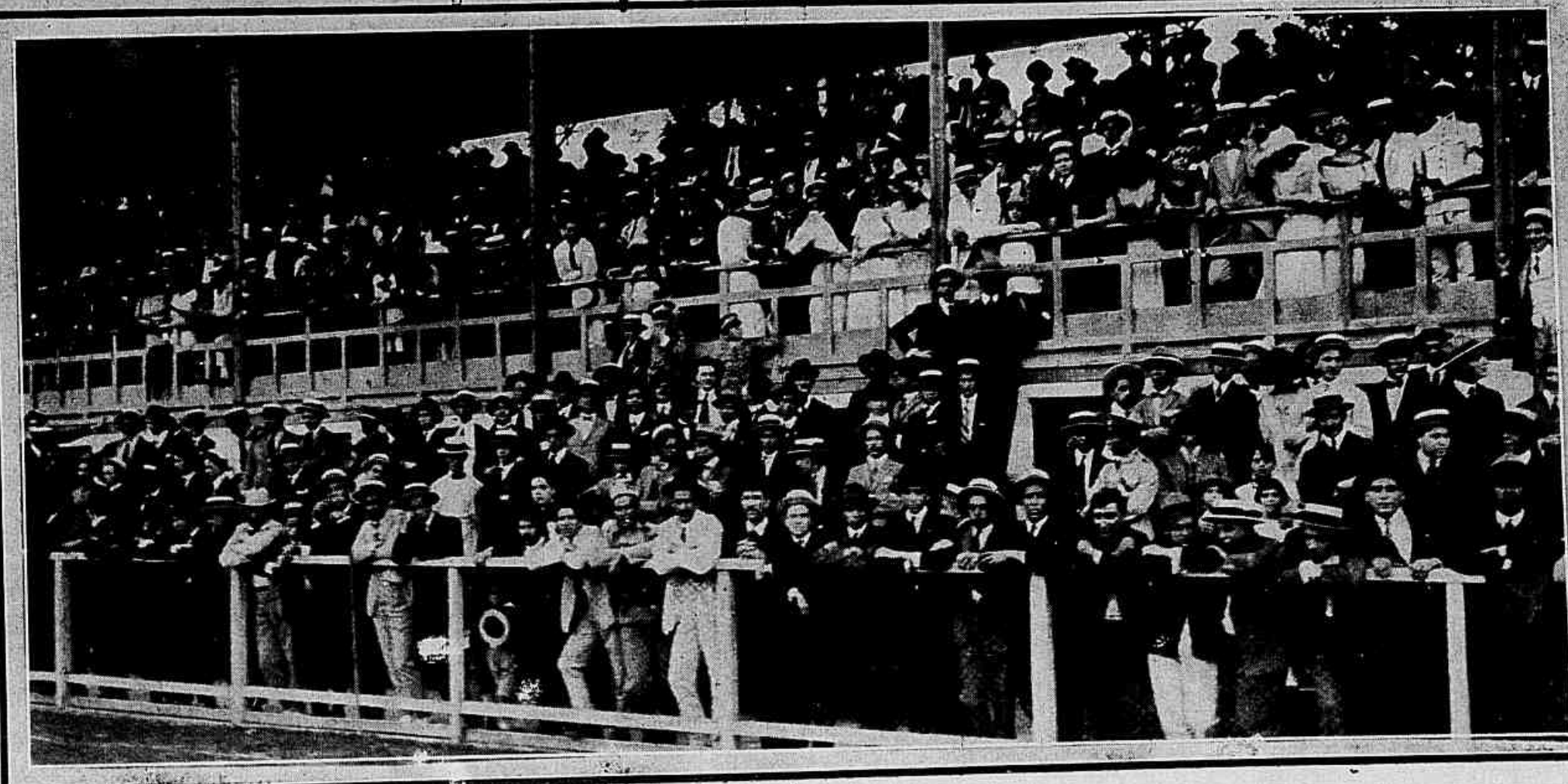
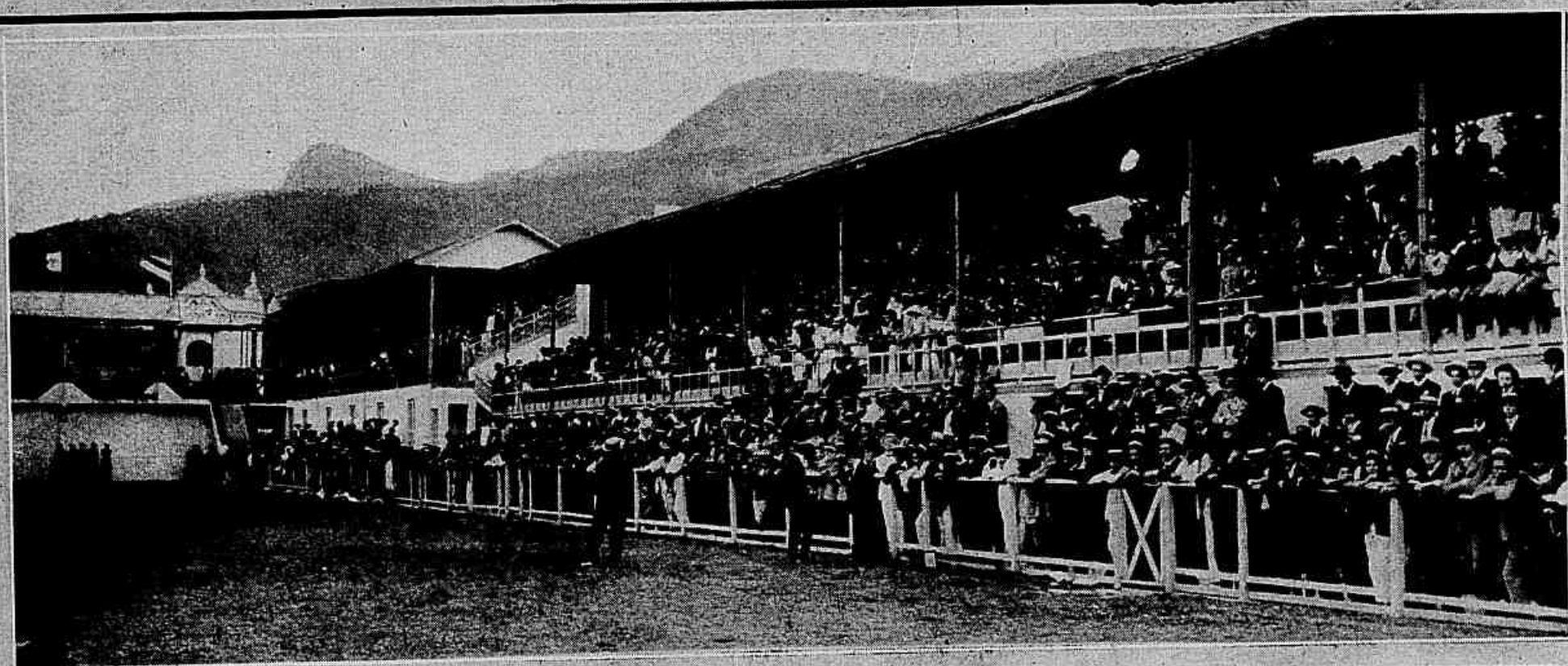
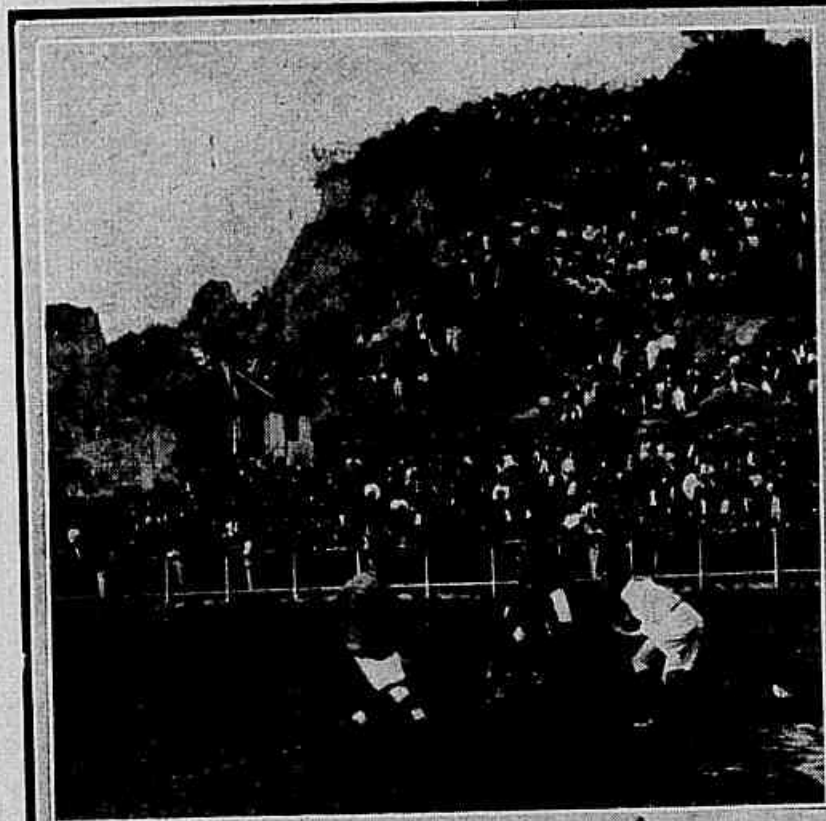


FOOT-BALL

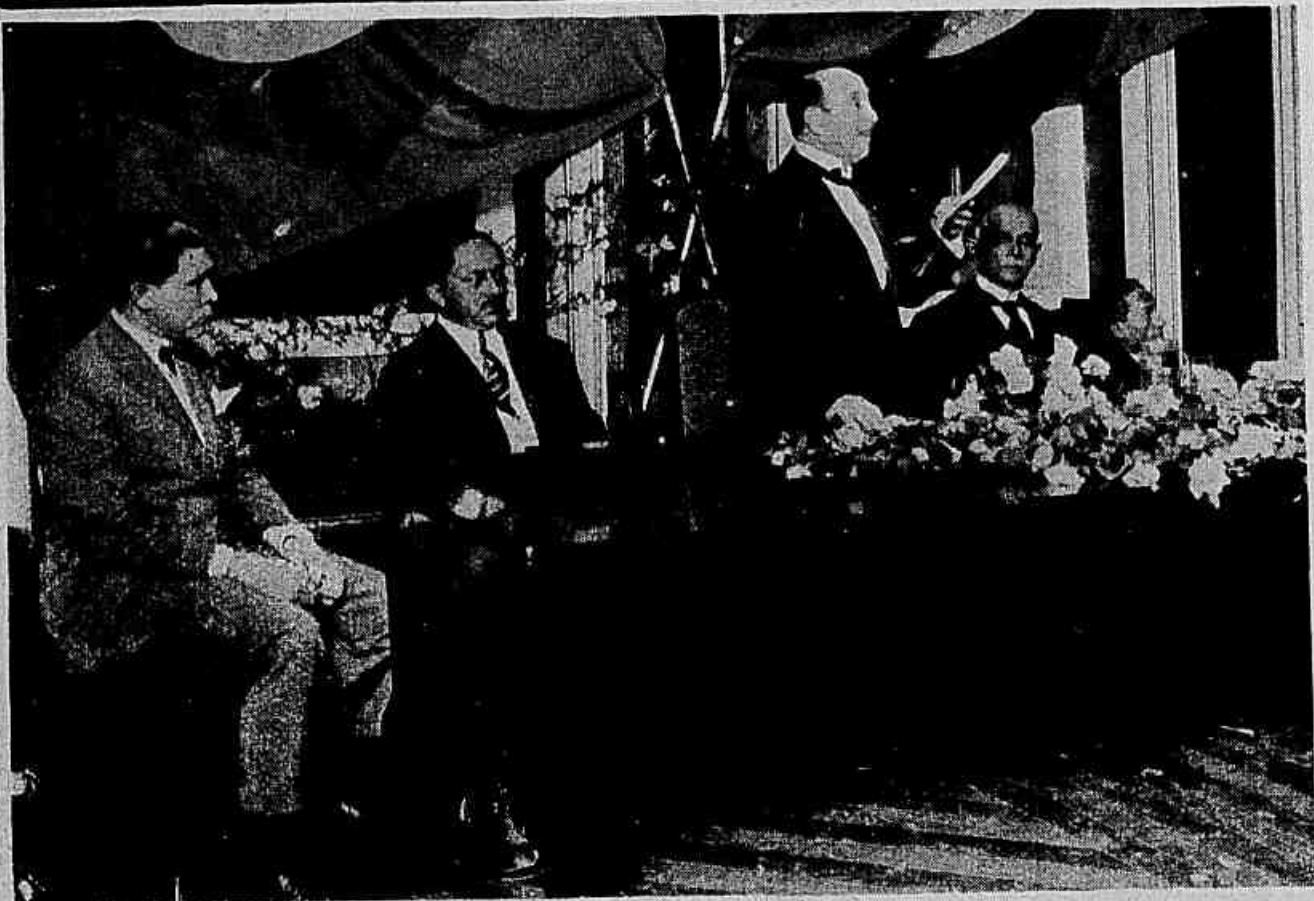
O encontro RIO S. PAULO



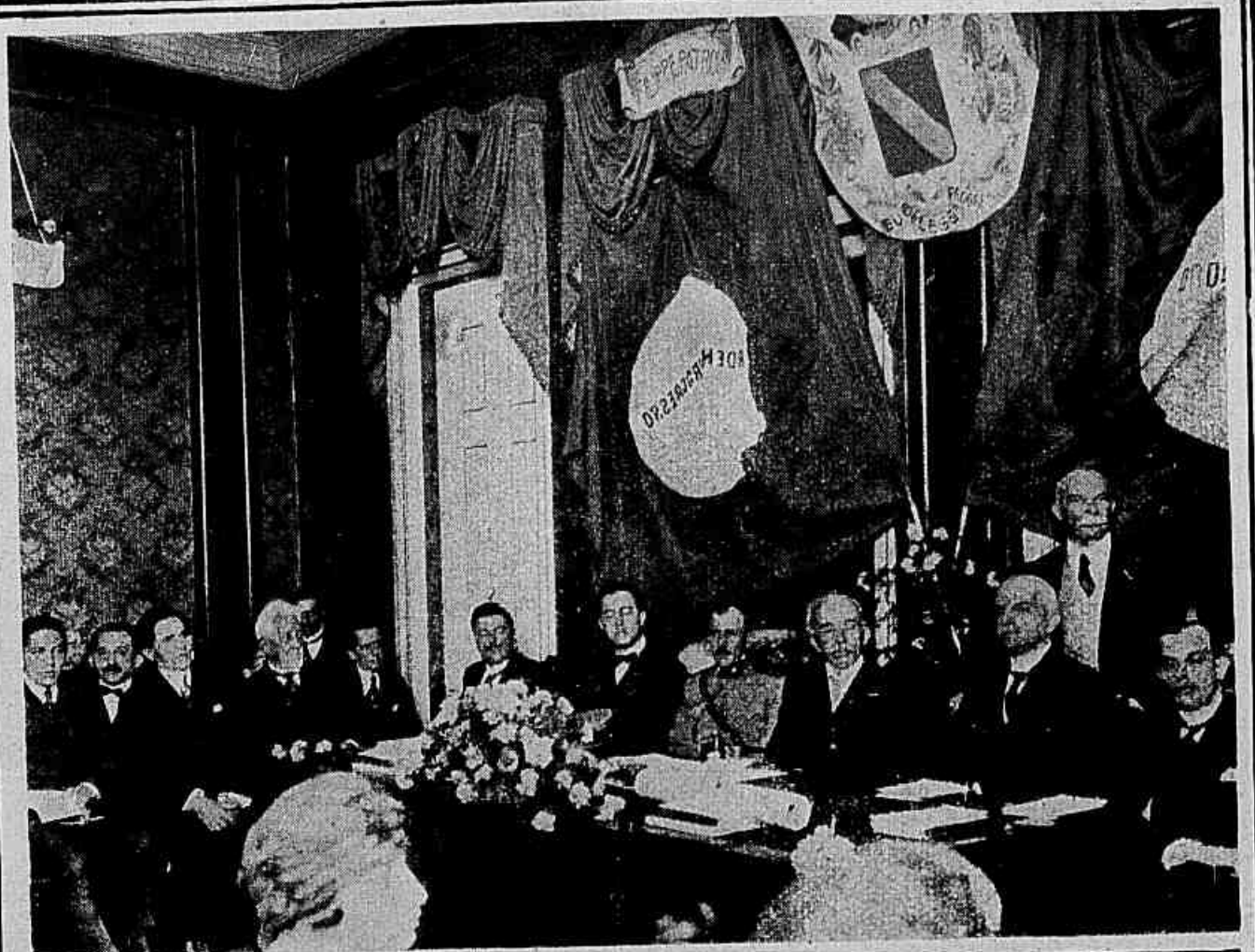
Disputou-se quarta feira transacta, no campo desportivo dos campeões de 1922, o encontro de foot-ball entre o America F. C. e a Athletic Association de Guaratinguetá. Vêm-se nas gravuras: 1 — O quadro do America, que venceu o antagonista por 2 a 1. 2 — O team da Athletic Association. 3, 6 e 7 — Tres curiosos aspectos do jogo. 4 e 5 — As archibancadas do America, apinhadas de assistentes á lucta.



A memória de EUCLYDES DA CUNHA O centenário do PARÁ



Decorrendo quarta-feira transacta o 14º aniversário do assassinio do insigne estylista dos *Sertões*, o Gremio Literario Euclides da Cunha commemorou aquella data com uma sessão solemne no Centro Paulista. Vêem-se nas gravuras: ao alto, o illustre poeta Goulart de Andrade fazendo o elogio do grande escriptor morto; em baixo, aspecto da escolhida e numerosa assistencia.



A data centenaria da Independencia do Pará, que decorreu quarta-feira transacta, completando a serie de adhesões dos Estados ao movimento da nossa emancipação politica, foi entre nós brilhantemente celebrada, destacando-se entre as numerosas festas civicas a que se reproduz nestas gravuras, promovida pelos representantes da colonia paráense no salão do Centro Paulista.

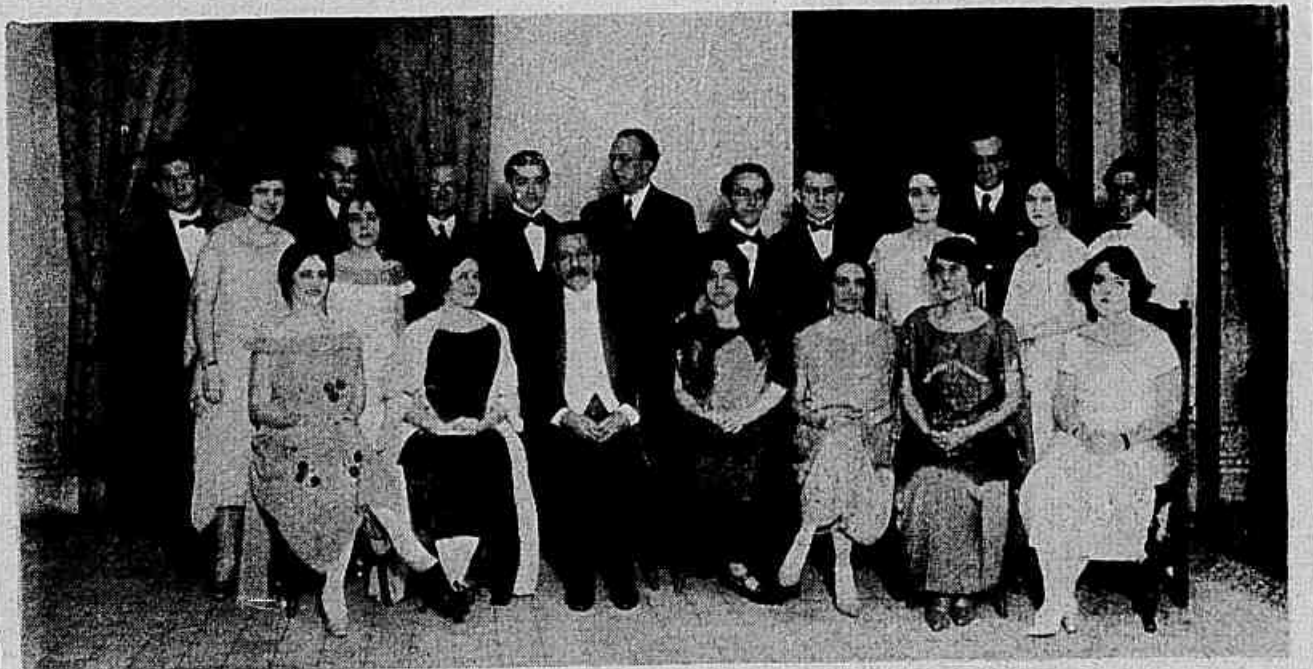
O CANTOR DOS "TYMBIRAS"



O centenário do nascimento de Gonçalves Dias, que se commemorou a semana finda, com varias solemnidades civicas e literarias, trouxe de novo a evidencia as reliquias e os trabalhos de arte que recordam o grande cantor brasileiro, voz das mais altas no cõro dos poetas nacionaes. As nossas gravuras, relativas á colleção da Academia Brasileira, reproduzem: ao alto, *A morte de Gonçalves Dias*, quadro de Eduardo Sá; á esquerda, busto em bronze de Gonçalves Dias, trabalho de Eduardo Sá; em baixo, fragmento do navio *Ville de Boulogne*, em cujo naufragio morreu o grande lyrico dos *Tymbiras*.



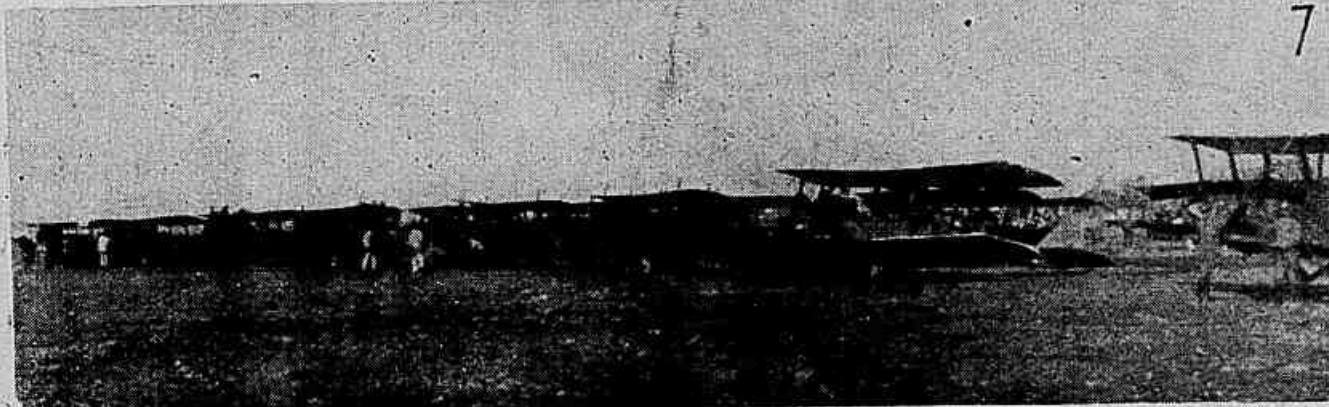
A FESTA DA COLONIA MARANHENSE



Festejando o centenário do nascimento do grande poeta brasileiro, a colonia maranhense na capital do Brasil organizou uma sessão solemne na Associação dos Empregados no Commercio, sob a presidencia do illustre poeta e academico sr. Alberto de Oliveira.

A "COPA WILBUR WRIGHT"

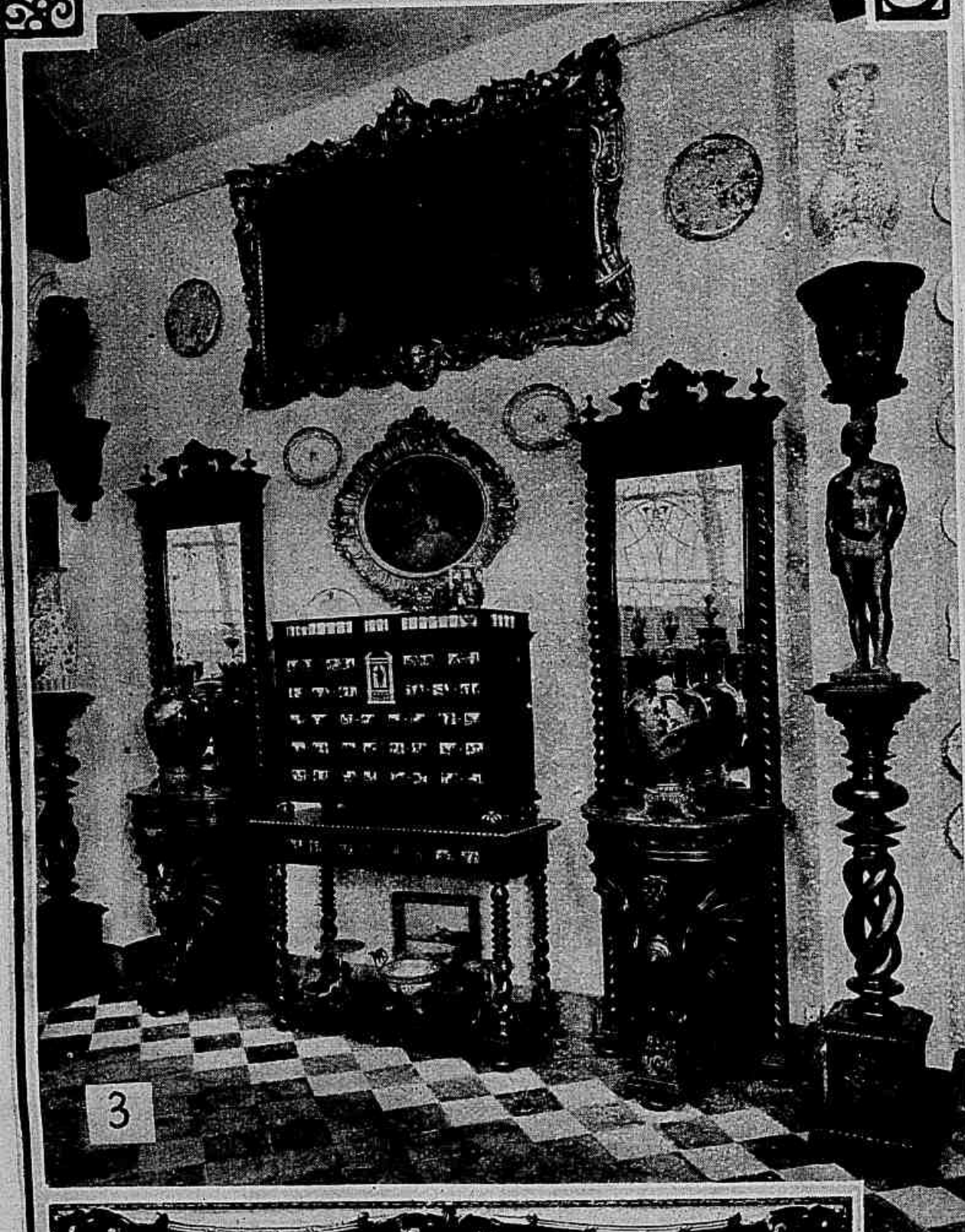
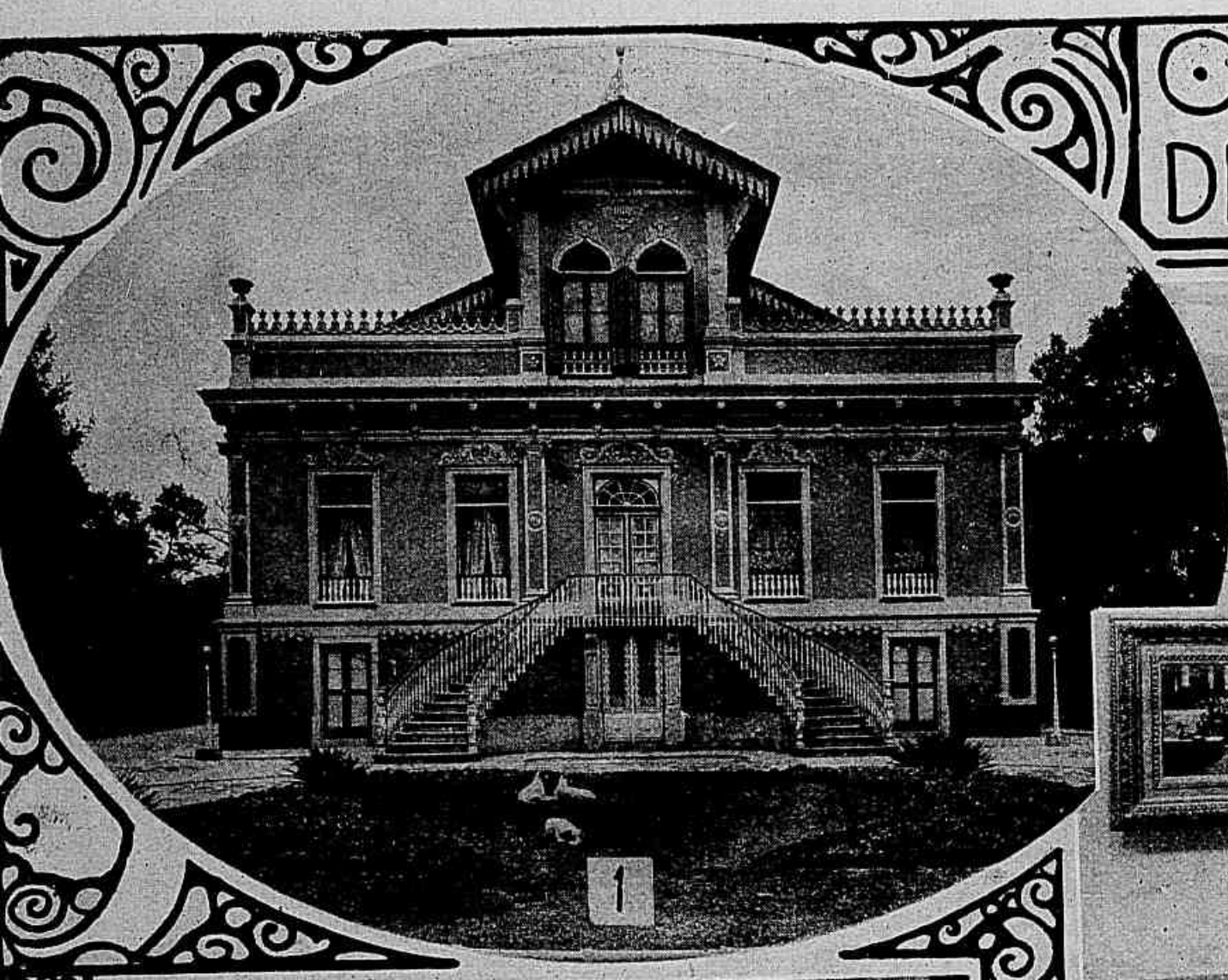
Uma grande corrida de aeroplanos, promovida pelo AERO-CLUB de Buenos-Aires



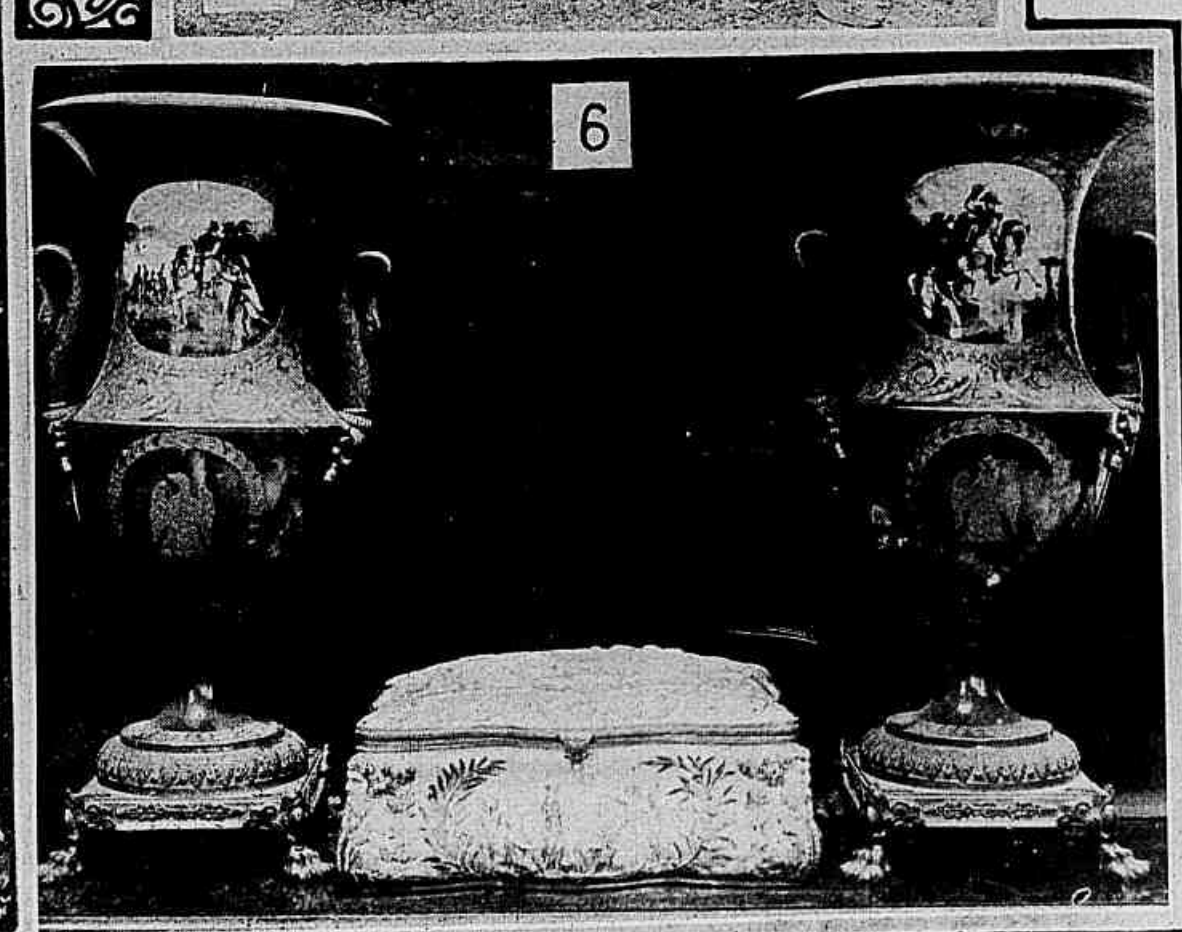
O desenvolvimento da aviação na America do Sul acaba de reflectir-se na disputa da *Copa Wilbur Wright*, sensacional corrida de aeroplanos, ha pouco organizada pelo Aero-Club de Buenos-Aires. Foi esta, ao que se sabe, a primeira prova do genero que se verificou nesta parte do continente. Esperemos que a joven aviação brasileira, composta de tantos pilotos notaveis pela audacia e pela competencia, possa em breve realizar concurso identico, demonstrando aos demais povos amigos que a patria de Santos Dumont não quedou impassivel deante dos vertiginosos progressos da aeronautica. As nossas gravuras

reproduzem aspectos da importante corrida argentina: 1—Aviador Leon, vencedor da prova. 2—Aviador Harsen, classificado em 2.º lugar. 3—Aviador Hollard, 3.º lugar. 4—O presidente Alvear e altas personalidades argentinas, chegando ao campo de aviação. 5—Os principais concorrentes á importante prova de aviação. 6—A primeira linha de aeroplanos, pronta para iniciar a corrida. 7—A segunda linha de aparelhos, apresentando-se para alçar conjuntamente o vôo. 8—Aspecto geral da assistencia ao empolgante concurso aéreo. (Correspondencia photographica da *Editorial Atlántida*, de Buenos-Aires).

DESMEMBRAMENTO DE UM PRECIOSO MUSEU



QUANDO se nos deparou, ha uma semana, aquella pagina do *Jornal do Commercio* noticiando que seriam vendidas em leilão, dentro em breve, as innumerables colleções de arte do palacete Masset, estavamos, em verdade, muito longe de suppor que se tratava de um authentic museum tão precioso e acabado, grandioso palacio de fadas mobiliado e decorado em vinte annos de pacientes pesquisas através do mundo inteiro. O fidalgo palacete da rua Real Grandeza antes se enquadrava, com effeito, na pomposa designação de museu do que na de elegantissima residencia particular. Ao galgar a larga escadaria nobre, depois de haver cruzado o bellissimo parque á inglesa, adornado com estatuas symbolicas, o visitante caminha directamente para duas das mais encantadoras salas que ha em todo o Brasil: á esquerda, destacando-se pela sobria cor escura do mobiliario, a sala á japoneza, com sofás e poltronas de rigoroso estilo, entre os quaes se destacam os primorosos armarios authenticamente nipponicos, trabalhados a canivete, com preciosas incrustações de marfim e madreperola, e os bojudos jarros característicos de bronze ou de porcellana, com desenhos de enormes dragões artisticamente enroscados, escancando as fauces hiantes em perpetuo enfurecimento; á direita, muito linda na sua clara tonalidade suggestiva, a sala á Luiz XV, mobiliada em grande estilo, ostentando multiplas vitrinas de joias e de minusculas peças preciosas, sala cheia de graça, entre cujos primores se assignala um graciosissimo piano Gaveau, de pau setim com incrustações de bronze dourado a fogo, piano muito raro, talvez unico no Brasil, e que se acha recoberto por um precioso panno de authentic rendia de Bruxellas. A seguir, dando entrada para as salas interiores, transpõe-se ampla galeria decorada com telas e porcellanas valiosas; neste corredor, ao alto das paredes claras, estende-se preciosa tapeçaria de fundo azul, historiando o reinado inglez do rei Arthur, reprodução exhaustivamente trabalhada da tapeçaria do seculo XIII, que adorna a cathedra de Bayeux. A sala de jantar, mobiliada e decorada pela famosa Casa Leandro Martins, é um recanto lindamente moderno, onde se relevam expressivo quadro de m. ne. Demont Breton, intitulado *La dernière goutte de lait*, e o grande relógio de carrilhão, fina peça de mogno e bronze dourado, repetindo em cada quarto de hora, ao sabor de imperceptível chave, as arias tradicionalmente entoadas pelos carrilhões de Westminster e de Cambridge. Descendo para o pavimento terreo, através das saletas e dos corredores repletos de encantadoras obras de arte, chega-se por fim ás tres salas deanteiras, enriquecidas por multiplas vitrinas e peças de alto valor. A primeira sala, além do primoroso grupo de carvalho e couro, que figurou na casa seniorial do Marquez de Abrantes, ostenta dois admiraveis moveis de Boule, destacando-se pelas applicações de tartaruga sobre as chapas de bronze dourado a fogo, e tres bellissimoas vitrinas de carvalho, com labores de marmore e marfim, onde se agglomeram vasos e peças caracteristicas da ceramica indigena sul-americana. Ao lado, na elegante sala de bilhar, pesada secretaria de carvalho massivo destaca-se entre as peças restantes; movel de aprimorado gosto artistico, trabalhado com finissimos labores, desenhou-o e decorou-o com o seu proprio pincel de mestre consagrado o illustre Ferdinand Keller, que foi em vida o pintor official do ultimo kaiser. A saleta visinha é outro recanto altamente notavel, graças aos moveis e peças artisticas que a decoram; entre os seus adornos mais valiosos, observam-se dois candelabros e um relógio de bronze dourado a fogo, trabalhos de Victor Paillaud, e que pertenceram a D. Pedro II, e bellissimo Carro de Apollo em porcellana, que pode ser annotado no indice das melhores peças de Saxe espalhadas pelo mundo. A colleção de quadros e bronzes, que se acha no segundo andar, encerra obras de tão alta valia, reunidas em tão avultado numero que a simples indicação das mais raras importaria no dever de enunciar todo um catalogo. Onde se encontra, todavia, a melhor porção do preciosissimo museu é no magnifico studio annexo ao palacete Masset, salão de vastas proporções, que vale, elle só, o dedicado trabalho de tres ou quatro chronicas especiaes. A entrada desta sala, recortando-se harmonicamente no espectacularo fundo adornado de raridades, ergue-se em musical attitudo uma bailadeira-malabarista, extraordinaria figura de bronze, tamanho natural, assignada pelo buril eloquente de Nast. Adeante, ao acaso do rapido exame estonteadamente maravilhado, as obras de arte se accumulam e se multiplicam em prodigiosa repetição de valores inestimaveis: aqui, vêem-se o *Julgamento de Vercingetorix*, grande quadro do pintor patricio Firmino Monteiro, que com elle obteve em 1886 o premio do Salon da Société des Beaux-Arts, e uma encantadora scena pagana pintada por Claude, tela que pertenceu á famosa colleção Christie; mais além, observam-se um contador hespanhol do seculo XVI, com applicações de marfim pitorescamente desenhado, ostentando nas gavetas a tradição biblica do Diluvio, e um



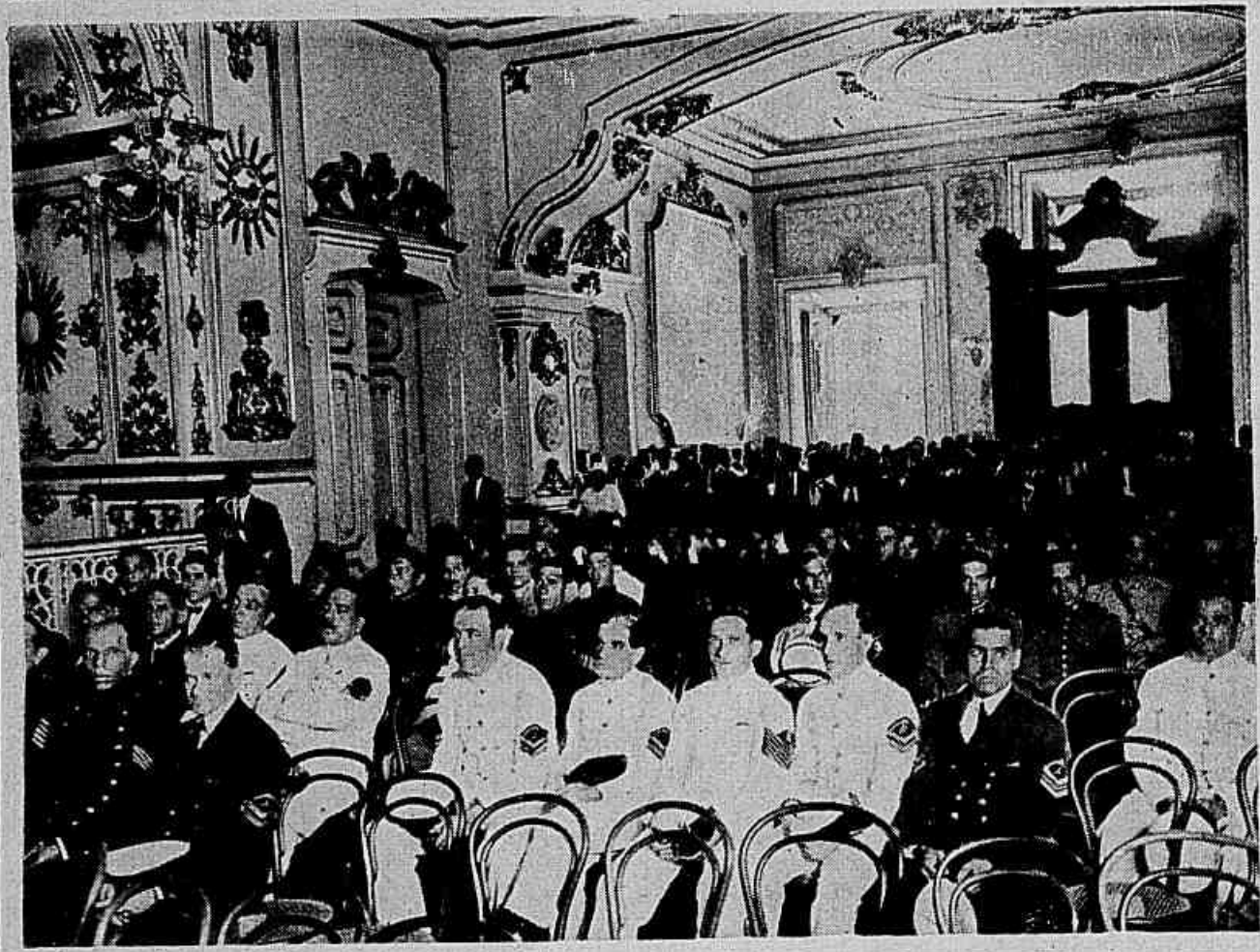


à esquerda, encimando a encantadora vitrina, uma linda tela de Lenoir.



só excepcionalmente chegariam para conhecer o inteiro, para que se pudesse apreciar-lhe toda a preciosidade. E uma instalação superior aos louvores banaes do chrorarista, reunindo peças características de todas as raças e obras suggestivas de todos os estylos. Ao desmembrarem-se tantas collecções valiosissimas, que os pregões do leiloeiro Virgilio vão, no vindouro mez citar, parcelladamente, desejamos que estas paginas tão do genero da REVISTA DA SEMANA possam ao menos valer como uma advertencia aos verdadeiros amadores e aos que prestimosamente se interessam pelo enriquecimento das collecções do governo.

Ao chefe da Esquadilha Aerea da Marinha



Em acção de graças pela bellissima viagem a Sergipe, emprehendida pela "esquadilha da Escola de Aviação Naval, os officiaes inferiores da Marinha Brasileira mandaram celebrar sexta-feira transacta missa solemne na igreja de Santa Cruz dos Militares. Vêm-se nas gravuras aspectos daquella cerimonia religiosa, destacando-se ao alto, no centro, o sr. contra-almirante Gago Coutinho, ladeado pelo commandante da Escola Naval de Aviação e sra. Protogenes Guimarães.

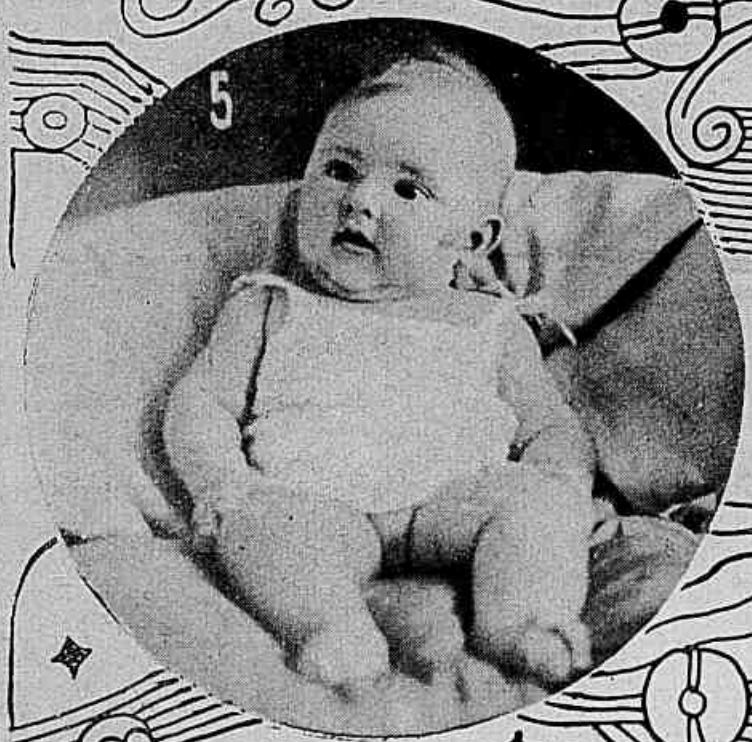
PELO DESENVOLVIMENTO DO ATHLETISMO



Em honra dos escoteiros da Bahia e do Rio Grande do Norte, que emprehenderam o recente raid pedestre á carital do Brasil, disputaram-se domingo ultimo, no stadium do Fluminense, varias provas athleticas singularmente attrahentes. As nossas gravuras fixam aspectos daquelle torneio interno,



CREANÇAS



1 — George, filho do magistrado fluminense dr. Affonso Rozendo da Silva. 2 — A menina Adelaide Cerqueira. 3 — Maria de Lourdes, filha do tenente Altamirano Nunes Pereira. 4 — Nize, filha do architecto paulista sr. Altivo Leite, sobrinha do conceituado industrial brasileiro dr. Raul Leite. 5 — Virginia, filha do casal Vittorio Sordo. 6 — João, filho do negociante paulista sr. Antonio Martins Pombo.

A MODA

Os vestidos para rua, que tinham sido quasi que substituidos por completo, pelos tailleurs de tons escuros, estão de novo voltando á moda. O que mais se vê é a combinação do tecido liso com o de desenhos em seda, em voilê e em tecidos de algodão. Vê-se desenhos nos tecidos mais espessos assim como nas gazes mais leves.

O foulard será muito apreciado, sobretudo pelas pessoas procurando seguir a moda, mas ao mesmo tempo vendo o lado pratico.

O foulard é alegre e resistente; elle pôde supportar numerosas lavagens sem nada perder no seu aspecto. O foulard, tendo em geral desenhos muito accentuados,

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto do Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

«Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia, pelo seu paladar toleravel e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes — Dr. Manoel Pinto. Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite — & Cia.
Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



não admite outra guarnição senão a do tecido liso: nada de bordados nem de galões.

Em geral não se põe outra guarnição nos vestidos para a rua, senão uma simples golla em organdina branca ou de côr.

E' uma novidade essa de usar a organdina de côr para esse fim, o que dá um aspecto interessante á toi-

lette. Por exemplo; n'um vestido bege, uma golla de organdina verde ou ferrugem.

Além da graça que dá, tem ainda a vantagem sobre a golla branca de uma fragilidade desesperadora, que com uma simples passagem a ferro retoma novamente a sua frescura.

Outra guarnição muito usada agora para os vestidos

de foulards são os ibabandinhos franzidos.

CONSELHOS SOCIAES

GENIOSAS

Como é máo ser-se geniosa! Mas pôde a gente corrigir-se de um tal defeito? E' difficil. Isso deve ser uma questão de temperamento. Quem sabe se se é

geniosa como se é arthritica, ou lymphatica, ou sanguinea, mas, como para todos estes males ha remedios que, se não curam, pelo menos melhoram o mal, para esse tambem ha um e chama-se força de vontade. Não ha nada de mais humilhante que o não saber dominar a raiva. Se as pessoas raivosas pudessem ver-se n'um espelho no momento de um acesso de raiva, provavelmente nunca mais teriam nenhum acesso ou fariam o possivel para não tel-o. As pessoas mais bonitas ficam feias quando estão com raiva e, o que é mais triste ainda, ficam ridiculas: o olhar desvaireado, a bocca torcida e a physionomia toda transtornada, tendo o horrivel aspecto da loucura.

A pessoa que se conhece

e sabe bem que tem máo genio, e quer corrigir-se, o unico meio que tem é evitar as discussões, ter a franqueza de dizer logo que não gosta de discussões.

Quando por qualquer motivo tiver de reagir, procurar fazer-o com a maior calma possivel, lembrando-se que tem máo genio, que precisa dominar-o e para isso é necessario empregar o menor numero de palavras possivel, evitando tomar calor na sua defesa. E sempre que fôr possivel deixar a explicação para mais tarde, porque com mais calma poderá julgar o caso e melhor defender-se ou explicar-se.

A NOVA MODA

Uma das ultimas creações da moda, para verão, que está tendo numerosissimos adeptas, nos centros onde a elegancia feminina é uma das primeiras preoccupações do dia — Paris e New-York —, é o uso dos tecidos leves, como o VOILE,

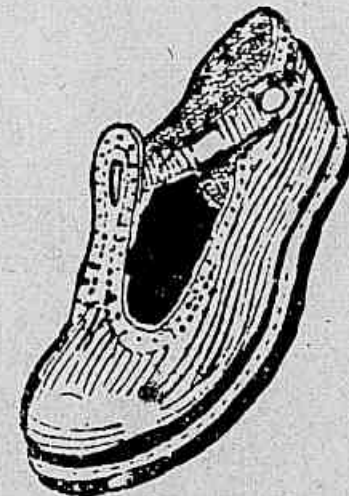
Casa Guiomar

CALÇADO DADO

Avenida Passos, 120

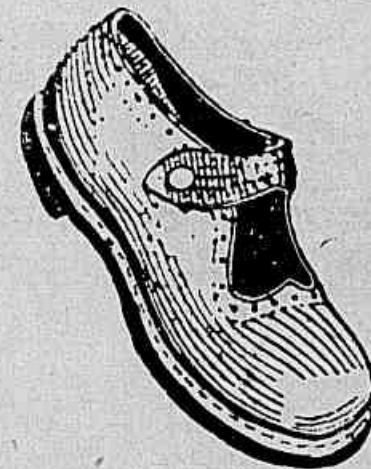
(PROXIMO Á RUA LARGA)

Tendo adquirido uma importante fabrica, pode assim vender todos os seus productos de calçados, desde as alpercatas ao Luiz XV, mais barato que em qualquer casa 50%.



MODELO NILDA

De 17 a 26. . . 4\$000
" 27 a 32. . . 5\$000
" 33 a 40. . . 6\$500



MODELO NORAH

De 17 a 26. . . 4\$500
" 27 a 32. . . 5\$500
" 33 a 40. . . 7\$500

Pelo Correio mais 1\$500 por par.

Remettem-se catalogos illustrados, gratis, para o interior, a quem os solicitar

Pedidos a

JULIO DE SOUZA



ULTIMOS MODELOS

- 1 — Vestido em foulard bege com desenhos côr de ferrugem. As guarnições são em foulard côr de ferrugem.
- 2 — Vestido em sarja côr de cobre, enfeitado com um galão bordado. Mangueiras de organdina branca.
- 3 — Vestido em reps azul marinha, golla e punhos em organdina verde bordados com um ponto de seda azul marinha.
- 4 — Manteau em "frizeline tête de negre", guarnecido com applicações de tecido cachemire.
- 5 — Vestido em crêpe de Chine verde amendoado com desenhos pretos, guarnições em seda preta.

E' lindo ver-se uma creança bem vestida; porém, gosando esta ao mesmo tempo de boa saude, é o supra-summo do ideal para uma mãe.

DUAS COISAS INDISPENSÁVEIS A TODAS AS MÃES SÃO POIS:



O BOM LEITE MOÇA

que é puro, rico em creme, que não se pode falsificar e substitue com vantagem o leite fresco. Segundo a opinião de sumidades medicas, é o unico que pôde fazer as vezes do leite materno na época difficil de serem desmamadas as creanças.



MÃES!! Peçam sempre os productos NESTLE', a saude das creanças.



A FARINHA NESTLE'

QUE TORNA AS CREANÇAS ROBUSTAS, SADIAS e lhes mantem a saude.
E porque?
Porque os elementos nutritivos de que se compõe a FARINHA LACTEA NESTLE' não são somente o leite puro, a farinha de trigo, o assucar, mas ainda os phosphatos indispensaveis á formação dos ossos.

Á VENDA EM TODA A PARTE

etc., ornados de bellissimos desenhos em estamparia de massa. De aspecto encantador, os vestidos confeccionados com esses tecidos produzem, taes a harmonia das suas côres e a perfeição dos seus desenhos, o mesmo effeito dos ornados com custosos vidrilhos ou com os celebres bordados suissos "Plumeties".

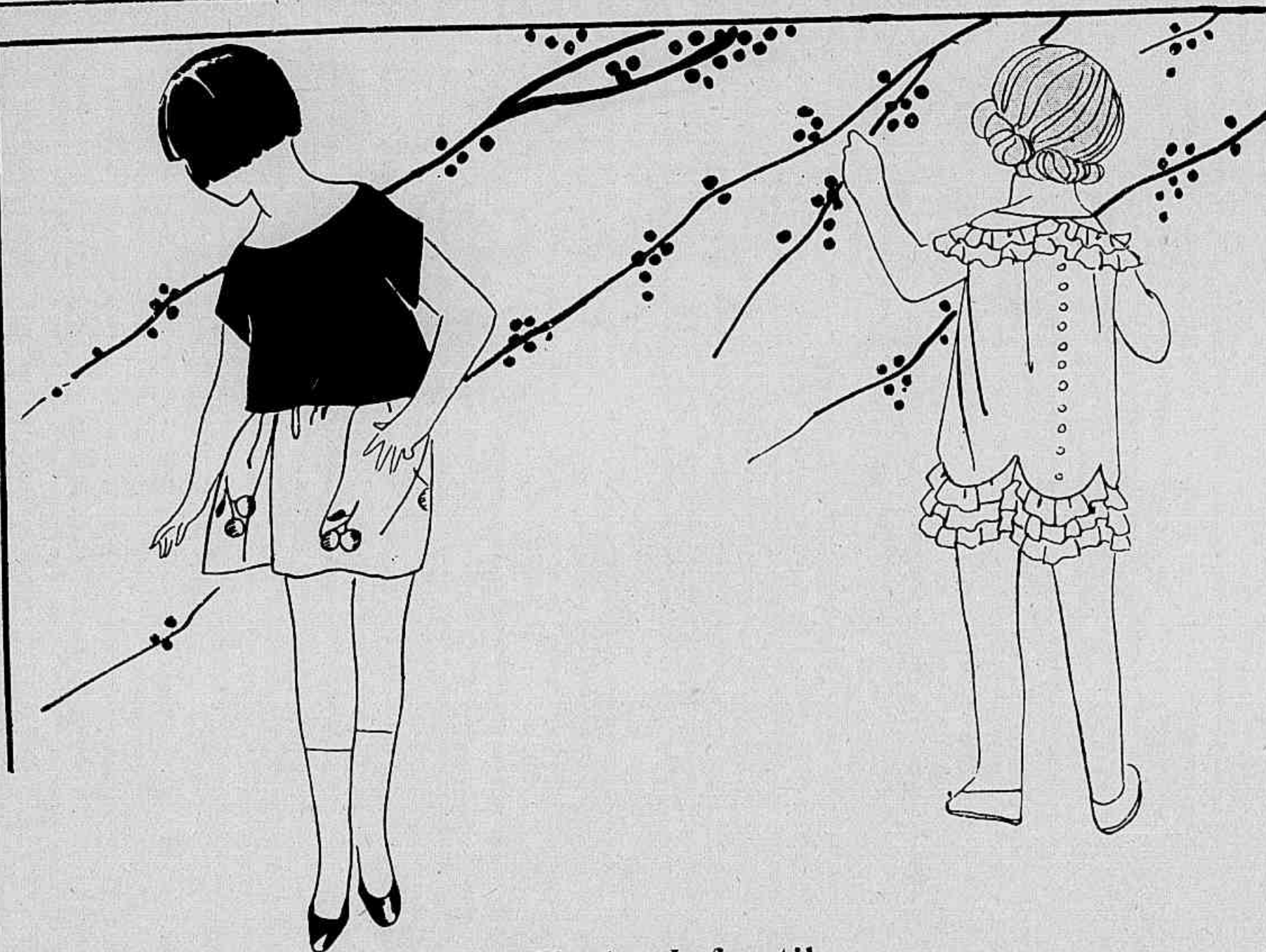
A fina estamparia desses tecidos permite a sua continua lavagem e garante a inalterabilidade das suas côres.

E', pois, este o grande segredo que bem a tempo revelamos ás distinctas patricias, sempre desejosas de saber o que de mais recente se propaga nos dominios da elegancia e do bom gosto.

Nossa Alimentação

O melhor excitante para uma boa digestão 'é o prazer que temos quando nos sentamos em frente a uma mesa bem posta, na expectativa de um bom jantar.

E' preciso portanto nos esforcarmos para que o acto de comer seja um prazer, e nada que possa, de perto ou de longe, contribuir para esse resultado deve ser



Moda Infantil

1 — Vestidinho em roumala branca de algodão, bordado com cerejas, a blusa em tafetá cereja. 2 — Vestidinho em organdi branco, guarnecido com babadinhos.

descurado. Sim, deve se enfeitar a mesa, guarnecer a sala de jantar, para que tudo seja uma alegria para os olhos, uma excitação para o appetite; é necessario crear-se um meio agradável, que

afugente as preocupações e os aborrecimentos, e deixe o logar livre para o prazer de comer.

Porque é a dyspepsia commum nas pessoas muito occupadas, como os finan-

ceiros, politicos, emfim, todos aquelles que são absorvidos pelo seu trabalho?

E' porque vão para a mesa com o espirito obcecado por uma serie de preocupações e por isso incapazes de apreciarem uma refeição agradável.

Decididamente Harpagon não tinha razão: não se deve comer para viver, mas viver para comer, n'este sentido que o prazer da mesa não é somente um gozo para o paladar, mas uma condição de boa digestão, o que quer dizer de boa saude.

COMPANHIA DE LOTERIAS NACIONALES DO BRASIL

HOJE SABBADO

25 de Agosto

ÁS 3 HORAS DA TARDE

100:000\$

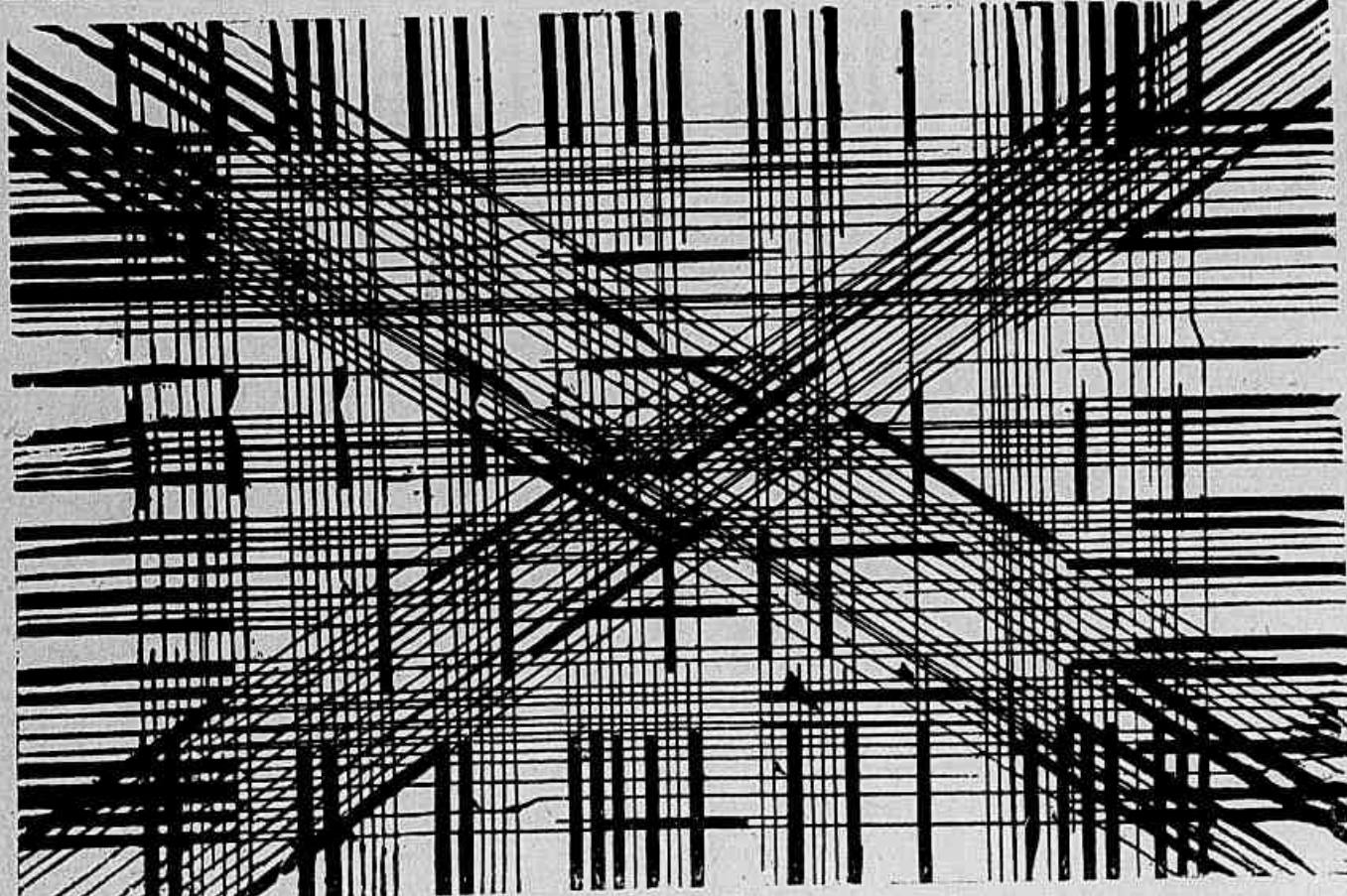
Bilhete: 8\$000

Em decimos

Os bilhetes para todas loterias acham-se á venda na séde da Companhia á
RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 110

Podem objectar que a realisação de tal programma supphoe uns gastos que só uma minoria poderia sustentar. Cada dona de casa pôde, nos limites das suas posses, cuidar na preparação correcta e delicada dos alimentos, enfeitar a sua mesa e alegrar a sua sala de jantar com poucas despesas.

Para ser util ao seu vizinho



Ler em todos os lados, não esquecer.



QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA, Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobri o modo seguro pelo qual, com minhas experiencias, todos podem ganhar na loteria, sem perder uma só vez.

Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande o seu endereço e 500 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS

O SEGREDO DA FORTUNA

Endereço: **SR. P. TONG** — CALLE ALSINA N. 1591 — **SAN FERNANDO**
(Provincia de Buenos Aires) — Republica Argentina — (Escriptorio 2).



PETROL

LOÇÃO DE PETROLEO MEDICINAL

PERFUMA, —
— ONDULA,
AMACIA E —
CONSERVA O
CABELLO.

ENCONTRA-SE NAS BOAS PHARMACIAS,
DROGARIAS, PERFUMARIAS E
NO DEPOSITO GERAL PHARMACIA E DROGARIA
FRANCISCO GIFFONI & CA
RUA 19 DE MARÇO, 17-RIO DE JANEIRO.

Como é apreciavel essa obrigação que o uso impõe a cada membro das familias inglesas de fazer todos os dias toilette para o jantar!

Logo, em volta de uma mesa enfeitada, a refeição toma um ar de festa e dispõe cada um a gozar plenamente esta forma da alegria

ENCANTOS NATURAES

A belleza da pelle é o mais poderoso factor que os encantos naturaes despertam. Quer em homens ou em mulheres, uma cutis fresca e sadia constitue uma corrente secreta de attracção phisica. Si uma moça foi esquecida pela fada da belleza no dia de seu nascimento, mas se teve a felicidade de ser contemplada com uma epiderme clara, suave e sem manchas, todo mal fica remediado porque o encanto da pelle faz obscurecer os outros defeitos.

O Creme de Cêra Purificado, de Frank Lloyd, applicado á noite ao deitar, corrige todas as lacunas da natureza e dá á epiderme a frescura da cutis da infancia.

de viver que é comer alegremente e com appetite.

Tudo isso não é um requinte inutil, mas uma boa hygiene.

MENU

SOPA DE MOCOTÓ À INGLESA

MATELOTE DE PEIXE

BATATAS COZIDAS

PATO ASSADO COM

ERVILHAS EM GRÃO

DOCE DE MAÇÃS ASSADAS

PÃO DE LÓ ALSACIANO COM

HERVA DOCE

SOPA DE MOCOTÓ À INGLESA

Lava-se bem um mocotó de vitella, põe-se para cozinhar; logo que ferver escuma-se bem o caldo e junta-se umas fatias de presunto ou de linguiça, um alho poireau, uma raiz de aipo, algumas colheres de arroz e deixa-se cozer bem. Passa-se por agua fervendo as folhas de um pé de alface, e

põe-se de molho em agua e sal fatias muito finas de um pepino.

Na hora de servir põe-se dentro da sopeira um pouco de petits-pois, as folhas de

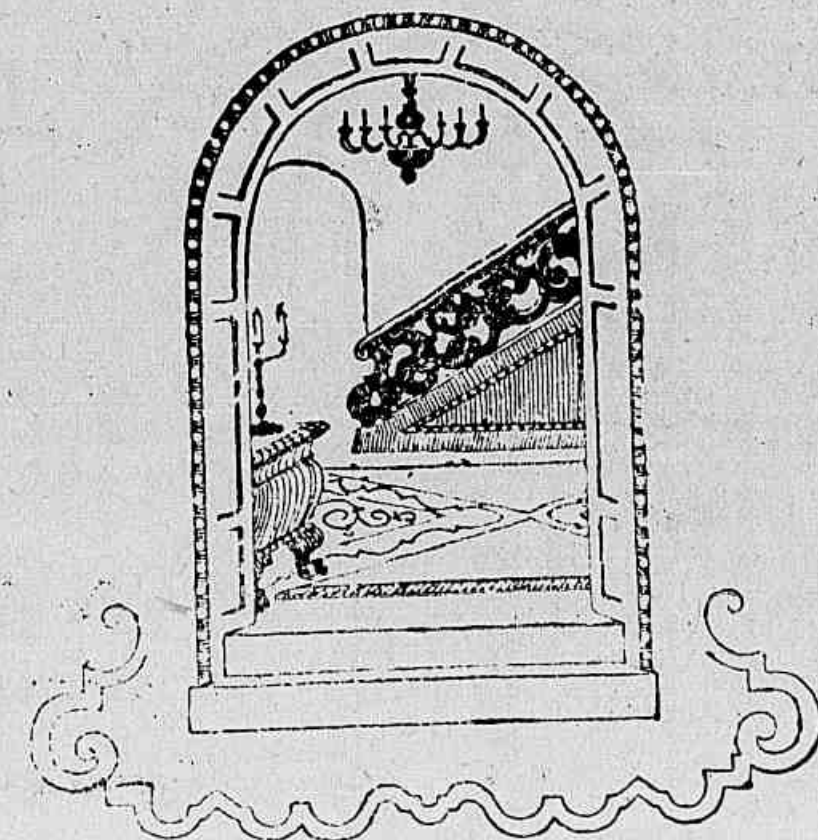
alface e as fatias de pepino, depois de ter escorrido bem a agua. Cõa-se então a sopa e corta-se em pedacinhos o mocotó e as fatias de presunto, e despeja-se tudo dentro da terrina.

MATELOTE DE PEIXE

Faz-se um caldo com agua e alguns legumes; cenouras, nabos, couves e cheiros.

Deixa-se cozinhar bem e

depois cõa-se e junta-se vinho tinto, quantidade igual á que se tem de caldo; põe-se dentro o peixe cortado em pedaços e deixa-se cozinhar. Pode-se pôr dentro tambem para cozerem



Georg Hirth, Laubisch & C.

MOVEIS DE ESTYLO — TAPEÇARIAS

RUA DO OUVIDOR, n.º 86
TELEPHONE NORTE 3128

Ateliers de architectura mobiliaria. Decorações em todos os estylos de interiores. Reproduções de moveis de todas as épocas.

UNICOS DEPOSITARIOS DA FABRICA
CARLOS LAUBISCH, HIRTH & C.

RIACHUELO N. 87

Variada e bella collecção de Cretonnes, desenhos originaes, Sedas, Damascos; Tapeçarias - Orientaes, Tebriz, Chirvan, Bukhara, Aubussons; Savonnerie.
- - - Mapples - - -

ESTABELECEMOS, EM CURTO PRAZO, CROQUIS E ORÇAMENTOS DE INTERIORES COMPLETOS INCLUSIVE STAFF.

juntamente alguns camarões. Antes de servir tira-se o peixe e engrossa-se o molho com uma ou mais gemmas e uma colher de maizena. Arruma-se n'uma travessa fatias de torradas fritas na manteiga: sobre ellas arrumam-se as fatias de peixe e por cima despeja-se o molho.

PATO ASSADO COM ERVILHAS EM GRÃO

Depois de bem depennado e lavado enche-se o pato com manteiga misturada com salsa picada e põe-se para refogar em toucinho derretido.

Quando elle tomar côr, põe-se junto a ervilha, uma

cebola, um bouquet de cheiros e um pouco de toucinho fumado: tampa-se bem a panela e deixa-se cozinhar. No momento de servir, tira-se o pato, e põe-se n'uma travessa.

As ervilhas são passadas na manteiga e arrumadas em volta do pato.

DOCE DE MAÇAS ASSADAS

Dispõe-se n'um prato que vá ao forno 6 maçãs descascadas e das quaes se tirou o centro, mas deixando-as inteiras; põe-se dentro de cada qual um pedaço de manteiga (o prato deve ter sido também bem untado com manteiga), uma colhe-

PASTA PARA DENTES

Meu Coração

PRODUCTO DA CIA. DE PERFUMARIA BEIJA - FLOR.

Para a hygiene da bocca e conservação do esmalte dos dentes, não ha melhor.

PREÇO: TUBO 2\$000 E 1\$200

A' venda em todo o Brasil

Perfumaria LOPES

Praça Tiradentes, 36 e 38
e Rua Uruguayana, n.º 44 } Rio

J. LOPES & CIA.

GRANDES EXPORTADORES DE
PERFUMARIAS NACIONAES E
::: ESTRANGEIRAS. :::



Extracto MEU CORAÇÃO -- Perfume inebriante



Sabão Cristolino

EM FORMA LIQUIDA

PARA O BANHO GERAL ou PARCIAL,
para as MOLESTIAS da PELLE, p.a. CASPA

PARA COMBATER

Manchas
Sardas
Espinhas
Rugosidades
Dores
Eczemas
Darthros
Golpes
Feridas

Gravos
Vermelhidões
Comichões
Contusões
Irritações
Queimaduras
Inflamações
Frieiras
Perda do cabelo

PODEROS ANTISEPTICO, CICATRISANTE, ANTI-
ECZEMATOSO, ANTI-PARASITARIO, COM-
BATE E EVITA O SUOR FETIDO DAS
MAOS E DOS SOVACOS LIMPA E AMA-
CIA A PELLE.

VENDE SE EM TODA A PARTE
Depositarior: Drogaria ARAUJO FREITAS & C.

rada de assucar (colher pequena) e algumas passas; põe-se no forno até as maçãs ficarem transparentes; bate-se bem uma gemma com assucar; batem-se até ficarem bem duras duas claras; junta-se com a gemma e uma casca de limão; despeja-se essa mistura sobre as maçãs e põe-se de novo o prato em forno muito quente uns dez minutos pouco mais ou menos.

PÃO DE LO' ALSACIANO COM HERVA DOCE

Toma-se quatro ovos; separam-se as claras das gemmas; põem-se as gemmas em uma vasilha com 150 grs. de assucar e um pouquinho de sumo de limão.

Batem-se bem as gemmas

com o assucar, juntando depois 120 grs. de farinha de trigo e uma colherinha de sementes de herva-doce. Batem-se as claras até ficarem bem consistentes e mistura-se tudo muito bem.

Põe-se para assar no forno em fôrma untada com manteiga.

OS PERFUMES

Foi no Oriente que se usou pela primeira vez os perfumes, n'esses paizes onde o céu é sempre sereno, o sol resplandecente e onde as flores e as fructas exóticas de perfumes deliciosos e captivantes abundam na natureza. D'ahi, o uso dos

perfumes penetrou logo na Grecia. Encontram-se já em Homero allusões a elles: é Venus cobrindo os despojos de Heitor com um balsamo precioso, ou é então Ulysses guardando as suas vestimentas em cofres perfumados. Os proprios deuses do Olympo deixam após si um perfume de

TRATAMENTO DAS AFFECÇÕES Gastro-Intestinaes

**ENTERITES
DIARRHEAS
DERMATOSES**

Pela LACTOBACILLINE

Comprimidos de Fermentos Lacticos Seleccionados
da Société Le Ferment
Unico Fornecedor do

PROFESSOR METCHNIKOFF

Os Comprimidos de Lactobacilline
são encontrados em todas as boas Pharmacias
(Cada tubo de 8 tubos com 6 comprimidos cada um)

Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBÔA
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e
Caixa do Estado nas
colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL
Esc. 48.000:000\$00
FUNDOS DE RESERVA
Esc. 27.200:000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes.
Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas.
Empréstimos caucionados.
Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NO
RIO DE JANEIRO
Rua da Quitanda
e
Alfandega
AGENCIA NA CIDADE NOVA
Praça 11 de Junho



1.ª FASE
CABELLOS LISOS

ONDULAÇÃO PERMANENTE

— POR —

ESPECIALISTA PARISIENSE

Imitação perfeita da ondulação natural.

Resiste á lavagem da cabeça.

ULTIMAS
NOVIDADES
EM
PENTES E
ADORNOS
DE
CABELLOS



2.ª FASE
A OPERAÇÃO

A CASA ERITIS PARTICIPA ás Exmas. familias que acaba de instalar um novo processo de ondulação PERMANENTE.

Esta nova invenção tem a vantagem de ser muito mais rapida e de resultado certo.

PARA THEATROS, BAILES, ETC. ETC.

CASA Eritis

CABELLEIREIRO PARA SENHORAS

A maior casa do genero no Brasil

78 Rua Uruguayana 78

TELEPHONE 1313 — Central



RESULTADO
DURAVEL DE 6 a 8 MEZES

ambar. Os Gregos perfumavam muitas vezes o seu vinho com violetas e rosas. Aspasia fez pôr em dois livros, que infelizmente não chegaram até nós, as receitas que ella tinha composto para conservar a sua propria belleza.

No seu tempo havia um enorme consumo de perfumes; com elles esfregavam

o corpo e molhavam pombas que, voando nas salas de festins, deixavam cahir sobre os convivas uma fina chuva perfumada.

As casas que vendiam perfumes tinham uma particularidade: a de terem salas para patinação com entrada franca.

Da Grecia, o uso dos perfumes não tardou a penetrar

em Roma, onde elles rapidamente tomaram grande desenvolvimento. Regava-se com agua de rosas a cabeça dos convidados, no theatro faziam cahir uma chuva perfumada sobre actores e espectadores. Chegaram até a outorgar para cada parte do corpo seu perfume particular: a hortelã para os braços, o oleo de palmeira

para o peito, a mangerona para os olhos e sobrancelhas, a essencia da hera para os joelhos, pernas e pescoço, etc.

Os Gaullezes conheciam tambem alguns perfumes, mas foi sobretudo depois da invasão dos Barbaros que o uso dos perfumes se generalizou em França.

Durante a Renascença,

os perfumes tomaram uma expansão consideravel: pastas, pomadas, luvas perfumadas, todos os requintes da arte, que facilitaram a Diana de Poitiers conservar os seus encantos até muito tarde.

Desdenhados no tempo de Henrique IV, os perfumes readquiriram o seu prestigio no reinado de Luiz XIII

e sobretudo no de Luiz XIV.

Ninon de Lenclos, essa Aspasia da França, usava um grande numero de composições cosmeticas. Em seguida, com Maria Antonieta o uso dos perfumes baixou sensivelmente, ella não os apreciava muito; e isso durou até o Directorio e Imperio, onde de novo as mulheres levaram até o ultimo



Quando Medicos estão em Accordo

Um facto que causa grande satisfação é que, na profusão e confusão de medicamentos, a profissão medica está em accordo em usar e recomendar a Emulsão de Scott sempre que seja necessario fortalecer o organismo humano. As palavras "tonico e reconstituinte" applicam-se cabal e plenamente á afamada

EMULSÃO de SCOTT "Digna de toda a sua confiança"

Nos campos de foot-ball
ou nas corridas a 4711 presta inestimaveis serviços.

Sob o sol abrazador e no auge do entusiasmo apodera-se de V. S. uma depressão nervosa, que vos rouba todo o prazer. V. S. evita este inconveniente com algumas gottas da 4711, que vos devolverão o animo e a calma,

4711 Eau de Cologne

À VENDA NAS SEGUINTE CASAS: ERNA AHLERT, CASA FORMOSINHO, Rua do Ouvidor, 136; Casas Hermann, Leitão, Gerald, Gaspar, Colombo, A' Garrafa Grande, Drogarias Ferreira e Ribeiro Menezes, Perfumarias Schmitt, Lopes, Ramos Sobrinho e muitas outras.

AGENTES DEPOSITARIOS NO BRAZIL: EWEL & COHEN LTDA.
CAIXA POSTAL 1896

O JURY DA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DO CENTENARIO DA INDEPENDENCIA ACABA DE PREMIAR, RECOMPENSAR E PROCLAMAR O REAL VALOR DOS SEGUINTE PREPARADOS PHARMACEUTICOS, QUE SUBSTITUEM COM VANTAGEM E PATRIOTICAMENTE OS SIMILARES ESTRANGEIROS:

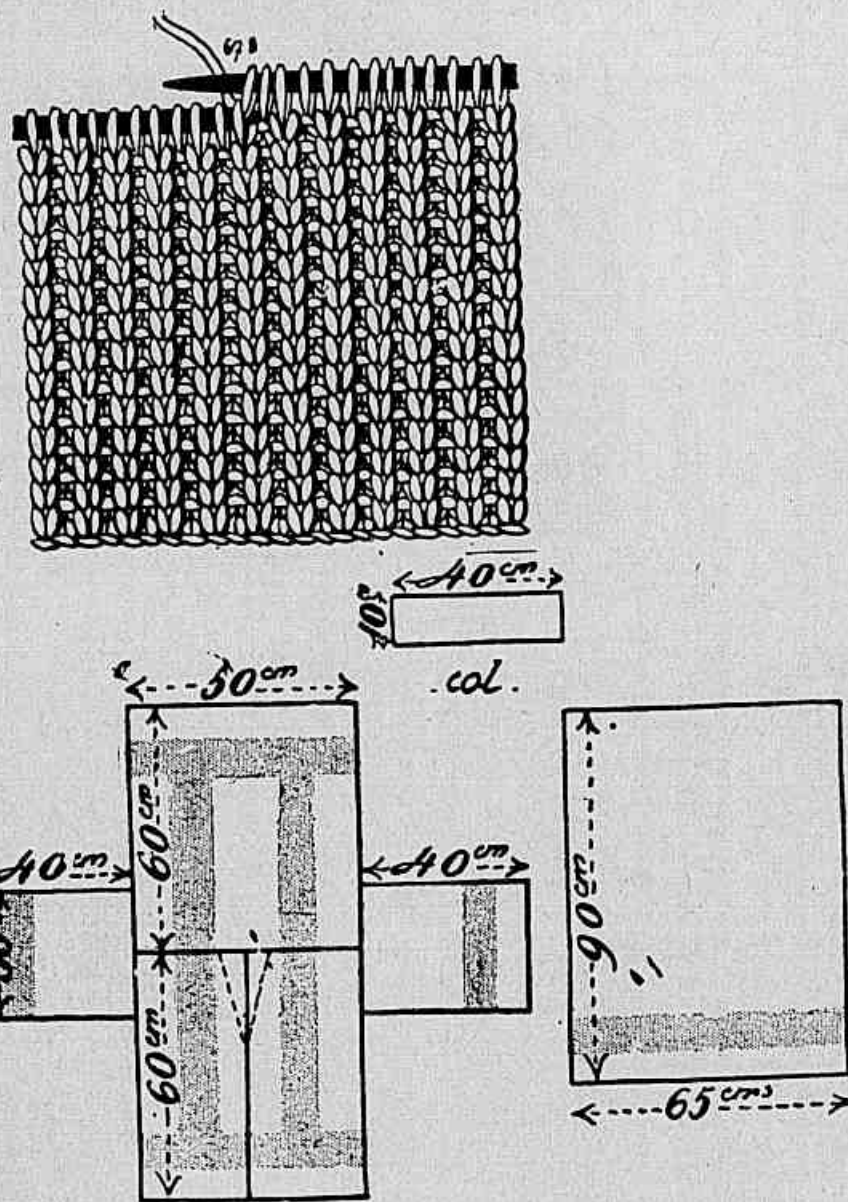
SAL DE UVAS — o melhor e o mais barato dos saes de frutas — é efficaz nas doenças do estomago, figado, intestinos, sendo tambem um excellente refrigerante, laxante e purgante agradável e de effeito rapido.

BALAS PEITORAES — são deliciosas, aromaticas e infalliveis bonbons na tosse, dor de garganta, rouquidão, catarrho, constipação, asthma, etc., curando e deleitando o paladar, perfumando o halito e a bocca, e pondo-a ao abrigo dos microbios graças ás suas finas e antisepticas essencias volateis. Só se vendem nas pharmacias. Exigi o nome do fabricante: pharmaceutico Tito Livio Teixeira.

ELIXIR SULFUROSO — de cajú, chapéu de couro e guaraná bi-iodarsinado é o mais poderoso e completo depurativo, fortificante e anti-rheumatico, contendo mineraes, frutas e plantas. Substitue as aguas sulfureas como as de Poços de Caldas. Cura syphilis, doenças da pelle, fraqueza geral, lymphatismo, rheumatismo, etc.

Vendem-se em todas as pharmacias e drogarias do Brasil.

ARAUJO FREITAS, Ourives 88; **RODOLPHO HESS & C.**, 7 de Setembro 61; **DROGARIA TEIVE**, Rua Buenos Aires 174, e **DROGARIA ANDRÉ E BAPTISTA**.



Costume em tricot

Pode ser executado inteiramente à mão esse costume, mas é muito mais pratico e economico fazel-o em tecido de malha e fazer com o tricot sómente o entremeio.

O tecido pode ser em algodão, seda ou lã.

limite os requintes da fa-
ceirice, sob a direcção de
mme. Tallien, com os seus
famosos banhos de moran-
gos e framboezas. Depois
do banho faziam-se friccio-
nar com esponjas embebidas
em leite e perfumes.

Napoleão I lavava-se to-
das as manhãs com agua
de colonia, e Josephina fa-
zia uso de numerosos cos-
meticos.

Emfim, em nossa epocha
a perfumaria commercial
atingiu o seu apogeu.

A acção virtuosa é a obra
d'arte permittida áquelles
que não são artistas.

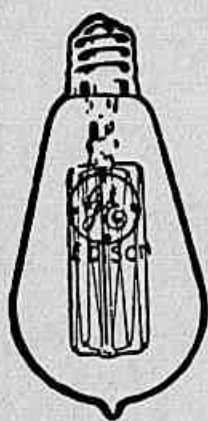
JULES LEMAITRE.

Preceitos de Hygiene

AS GENGIVAS

A firmeza, o vermelho ro-

sado das gengivas é um in-
dicio importante de boa
saude. E ainda tem a van-
tagem de pôr em relevo a
belleza de uma dentadura
perfeita.



G. E.
EDISON

LARGA-ME... DEIXA-ME GRITAR!...



O XAROPE SÃO JOÃO É O MELHOR PARA TOSSE, BRONCHITES E CONSTIPAÇÕES.

As pessoas que tosse... As pessoas que se Resfriam e Constipam facilmente — As que temem o Frio e a Humidade — As que por uma ligeira mudança de tempo ficam logo com a Voz rouca e a Garganta inflamada — As que soffrem de uma velha Bronchite — Os Astmaticos e, finalmente, as creanças que são acometidas de Coqueluche poderão ter a certeza de que seu unico remedio é o Xarope de S. João. E' a unica garantia da sua saúde. O Xarope S. João é o remedio scientifico apresentado sob a forma de um saboroso licor. E' o unico que não ataca o estomago nem os rins. Age como Tonico Calmante e faz expectorar sem tossir. Evita as

graves Affecções do Peito e da Garganta. Facilita a respiração, tornando-a mais ampla, limpa e fortalece os bronchios, evitando as inflammções e impedindo os Pulmões da invasão de Perigosos Microbios. Ao publico recommendamos o Xarope S. João para curar Tosses, Bronchites, Asthma, Grippe, Coqueluche, Catarrhos, Deffluxos, Constipações e todas as Doenças do Peito.

MUITA ATENÇÃO — Somente os bons remedios são imitados; por isso pedimos com empenho ao Publico que não accete imitações grosseiras e exija sempre o verdadeiro Xarope São João.

PEDIDOS em grosso a Antonio A. Perpetuo — Caixa 1.122—Rio de Janeiro.

RUA DA CARIOCA
19 **PAPEIS PINTADOS** **FORRAÇÕES ARTISTICAS**
VITRAUX-OLEADOS **ALTAS NOVIDADES**
CASA CARIOCA
VEJAM NOSSOS MOSTRUARIOS

Uma pessoa anemica ou doentia terá muitas vezes as gengivas descoradas, palidas, assim como uma pessoa que tenha os dentes descarnados terá sempre uma irritação nas gengivas, incompativel com uma boa saúde. E, já que a firmeza das gengivas é tida como

uma prova innegavel de harmonia esthetica, esforcemo-nos por guardar intacta por uma hygiene apropriada a fragilidade delicada da mucosa gengival. Deve-se evitar irritar esta mucosa pelo emprego intempestivo de escovas muito duras ou de antisepticos muito caus-

ticos; deve-se tonificar-a com infusões astringentes, evitando as loções que são preparadas com carvão ou camphora, infelizmente muito usadas. O uso de mascar uma vez por dia fragmentos de casca de canella dá muito bom resultado. Mas, se as gengivas

Use
Vanadium
O MELHOR
FORTIFICANTE GERAL
DÁ VIDA-
DÁ VIGOR-
DÁ SANGUE FORTE.
NAS PHARMACIAS E DROGARIAS



O Sabonete de Reuter

está reconhecido de um a outro confim do universo como o de melhor perfume e de propriedades medicinaes mais efficazes.

É ao mesmo tempo muito compacto e dura duas ou trez vezes mais que qualquer outro sabão.

O ideal para o toucador e banho, e para as creanças.



DEPILINA SARAH

Tira radicalmente os cabelos do rosto, barba, sobrancelhas, etc. Invenção norte-americana, de efficacia reconhecida, a DEPILINA SARAH, por todos os motivos, substitue com vantagem a electricidade. *Peçam prospectos por carta a MME. ERNESTINA HARRIS—Caixa postal 2623. Responde com discreção a todas as perguntas. DEPOSITO GERAL—PERFUMARIA NUNES Largo de S. Francisco de Paula 25.*

apresentam um certo grau de amolecimento, far-se-ão lavagens diarias com agua iodada. Duas ou tres gotas de tintura de iodo em meio copo d'agua.

Esta agua iodada tem a vantagem de preservar os dentes da carie.

Para a limpeza dos dentes e desinfecção da bocca nada iguala o uso do sal commum como dentifricio.

Naturalmente a anemia, a chlorose, o mal-estar geral, causas determinantes da fraqueza gengival, serão tratadas por meios medicinaes apropriados, tal como acontece com a pyorrhea alveolar que determina a ulceração da beira livre da gengiva e descarnação purulenta dos dentes.

PENSAMENTOS

O amor é um tyrano que não poupa ninguém, porque quem diz amor diz sofrimento. O amor e o sofrimento estão inseparavelmente unidos.

O maior valor do homem vem sempre d'elle fazer bem o seu trabalho.

PIERRE HAMP.

PORQUE AS ACTRIZES NUNCA ENVE- LHECEM

«Theatrical World»

De tudo que se refere á profissão theatral, nada é mais mysterioso para o publico que a perpetua mocidade das suas mulheres.

Quantas vezes escutamos dizer: "oh! si a vi, fazem quarenta annos, no papel de Julieta, e me parece que não tem um anno mais de idade!" Naturalmente, deve-se ter em conta a maneira de caracterizar-se; mas quando nós as vemos fóra do palco, então se tem outra explicação.

Como é extranho que quasi a totalidade das mulheres não conheçam o segredo de conservar o rosto sempre joven! Que cousa tão facil é comprar numa pharmacia um pouco de pure mercolized wax (cera pura mercolized), applical-a á cutis como se faz com o cold cream e lavar-se pela manhã! Esse tratamento absorve progressiva e imperceptivelmente a epiderme velha e deixa a cutis nova e fresca, livre de pequenas rugas, pallidez ou de excessivo rubor. O uso da pure mercolized wax (cera pura mercolized) é a razão pela qual as actrizes não têm o rosto desfigurado com manchas, sarças, etc.

Por que as nossas irmãs do outro lado dos mares não aprendem essa lição e não a aproveitam?

Queda do cabelo? Caspas? Cabellos Brancos?



Com o uso regular da Loção Brilhante:

- 1.º — Desapparecem completamente as caspas e afecções parasitarias.
- 2.º — Cessa a queda do cabelo.
- 3.º — Os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos voltam á cor natural primitiva sem ser tingidos ou queimados.
- 4.º — Detem o nascimento de novos cabellos brancos.
- 5.º — Nos casos de calvicie faz brotar novos cabellos.
- 6.º — Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos e sedosos e a cabeça limpa e fresca.

LOÇÃO BRILHANTE

Formula scientifica da grande botanico Dr. Ground cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis.

Analisada e auctorizada pelo Departamento Nacional da Saude Publica do Brasil e do estrangeiro.

PREÇO 7\$000 — PELO CORREIO 8\$000.

Pedidos a Antonio A. Perpetuo — Rua dos Ourives, 85 (Sob.) Caixa 1122 — Rio de Janeiro

RECEITA PARA VIVER EM PAZ
Ouve e cala, e viverás vida folgada.

Tua porta cerrarás, teu visinho louvarás.
O que ouves não crerás.

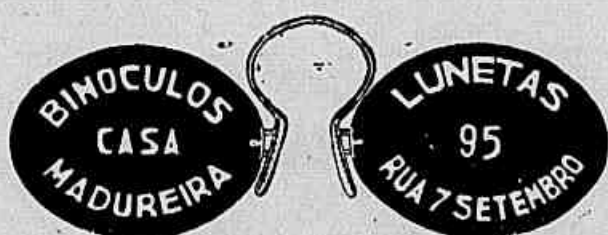
O que pensas não dirás.
O que vês não julgarás,
se quizeres viver em paz.

Uma mulher apaixonada só recebe bem as censuras da sua consciencia.

EM LEOPOLDINA



O alegre convescote em Leopoldina offerecido pela sociedade daquella florescente cidade mincira á senhorinha Maria Laura, gentilissima filha do sr. dr. Randolpho Chagas, advogado e banqueiro prestigioso, e nosso prezado companheiro de direcção. Vêem-se assignalados na gravura a senhorinha Maria Laura e seu illustre pac.



A DEPRESSÃO NERVOSA

é resultante de um systema nervoso debilitado e se manifesta por cansaço cerebral, debilidade sexual em ambos os sexos, hysterismo nas mulheres, melancolia e soffrimentos moraes por enfermidades imaginarias. Os nervos necessitam o phosphoro assimilavel das plantas para tonificar-se e recuperar a sua vitalidade. A PHYTINA é este phosphoro, o insuperavel tonico dos nervos, recommendado especialmente nestes casos pelo famoso professor Dr. Gilbert, da Faculdade de Medicina de Paris. Tomando-a, seus effeitos tonicificantes apparecem rapidamente. Volta a energia varonil, o gosto da vida, a tranquillidade do espirito e a felicidade pessoal.

A acção da PHYTINA é constante e duradoura.

A Phytina

REINTEGRA A VITALIDADE

A venda nas drogarias e pharmacias, em comprimidos e granulada.

Representantes exclusivos para o Brasil: Herm. Schuback & Cia. Rua da Candelaria, 83. Caixa postal, 237. Rio de Janeiro.

Fabricante: Societé pour l'Industrie Chimique á Bâle (Basileia) — Suissa.



DENTIFRICIO MEDICINAL, O UNICO QUE EVITA A CARIE E O MAO HALITO

UMA EXPERIENCIA Pasta..... 2\$500
CUSTA APENAS: Líquido.... 2\$500

— A venda em toda a parte. —

Atacado: CASA HERMANNY — RIO

Na Estrada de Ferro Noroeste do Brasil

Illmos. Srs. Viuva Silveira & Filho.

Tomo a liberdade de dirigir o presente, com o intuito exclusivo de lhes comunicar que, soffrendo ha mais de 3 annos os maiores horrores, devido á terrivel syphilis, cheguei a ficar desanimado, pois fiz uso de injeções e depurativos, sem resultado positivo. Já sem esperança, deliberei, aconselhado pelo sr. sr. Magiano Pinto, ex-gereente da Pharmacia Mineira desta Cidade, tomar o ELIXIR DE NOGUEIRA, do chimico João da Silva Silveira, e com o uso constante deste preparado acho-me restabelecido, exercendo minhas funcções, na E. de Ferro Noroeste do Brasil, nesta cidade. Junto remetto meu retrato, podendo fazer o uso que lhes convier.



De Vv. Ss. Am.º Att.º Obr.º

HENRIQUE BASTOS

Reconheço verdadeira a firma supra de Henrique Bastos, dou fé.

Campo Grande, 18 de Outubro de 1922.

Eduardo dos Santos Pereira
2.º Tabellião.

Consultorio Medico

MLLE. TRISTE (Juiz de Fóra) — Aconselho o tratamento anti-luetico. — Injeções de Hectine A. e 25 gottas de Iodone Robin ás refeições. Pode alternar a Hectine com o Sulfo-mercurion. Quanto ás manchas do rosto só com exame directo e meticoloso.

ZÉLIA (S. Catharina) — Enviei carta. Aguardo informações minuciosas sobre o peso, estatura, pressão arterial, exame de urinas, etc.

MARIA SYLVIA (Rio) — Aconselho o uso das injeções do Sôro lipotonico Fem, do Laboratorio de Biologia Chimica. Injeções diarias. A's refeições uma colher das de café de Neurosine Prunier. Acho conveniente o matrimonio, para a harmonia do seu eu subjectivo. Poderia procurar-me para, de viva voz, aconselhar-a?

J. PADILHA (Santa-Cruz, R. G. do Sul) — O trat. mais indicado pelos raios ultra-violetas é impossivel de fazer ahi. Quando o nariz está inflammado e irritado acalma-se com pulverisações de agua sulfurosa fraca, e no intervallo applica-se a pasta de Alibour. Póde experimentar tambem a pomada mercurial de Bazin. E' importante o tratamento do estado geral (diathese neuro-arthritis gottosa).

M. H. (Minas) — A varicocele é a varize do cordão espermatico. Sicard aconselha o tratamento pelas injeções intra-venosas de carbonato de soda. Pode-se fazer tambem injeções intra-venosas de biodeto de mercurio (tratamento util).

M. SILVA (Avaré) — Era preciso saber se ha alguma perturbação da secreção interna da glandula thyreoide. O simplés bocio cura-se por acto



Esta palavra tão pequena tem uma grande significação. Quem sabe rir sabe viver.

Aquelle que, de vez em quando, abre, na monotonia da vida diaria, um parenthesis que encerre o goso de uma grata companhia, o encanto da muzica, o prazer da dança, as delicias do vinho e do amor, em summa, aquelle que cumpre com prudencia esta ordem: Ri! é quem mais forças accumula para affrontar a luta pela existencia.

O receio de que a um desses momentos de expansão succeda uma dor de cabeça, um pouco de malestar e nervosismo, não mais existe desde que appareceu a **CAFIASPIRINA**.

Dois comprimidos bastam para aliviar, em poucos minutos, a dor de cabeça e para que todo o organismo experimente uma agradável sensação de calma e bem estar.

Identica efficácia tem a **CAFIASPIRINA** nas dores de garganta e ouvido, nevralgias, resfriamentos, reumatismo, etc.

CAFIASPIRINA não affecta absolutamente o coração.

Vende-se em tubos de 20 comprimidos e em Enveloppes de uma dose, um e outros identificados pela Cruz Bayer.



operatorio. As informações da sua carta são muito deficientes.

MIRIM (Porto Alegre) — Trata-se da fractura extra-capsular do collo do femur. Depois da consolidação, só ha recurso pela massagem e a mobilisação. A phtiriase é uma affecção devida ao phtitius inguinalis. E' perfeitamente curavel.

JOSÉ DA SILVA (Perderneiras) — Recomendando para sua exma. mãe o lycetol, que é um bom solubilizante do acido urico. Int.

Lycetol.....) ãã
Hydrato de magnesia.....) 1gr.50

Em 1 papel. Dissolver um papel em 250 grs. de agua: tomar a metade depois do almoço e metade depois do jantar.

Acho que o sr. deve procurar um especialista para a correcção do seu grão de myopia.

MARIA DA FONTE (S. Paulo) — Recommendolhe injeções de Hemo-cyto Corbiere, um dia sim e outro não. Boa alimentação e repouso. Para uso int. e com o fim que mlle. deseja, Placento dose Frayssé.

LULU' (S. Paulo) — Ha um novo processo psychoterapico — a auto-sugestão consciente, segundo o methodo de E. Coné. E' preciso agir sobre o inconsciente, através da imaginação. Coné nega toda e qualquer influencia da educação da vontade na cura das molestias moraes.

FRAZULI (Recife) — Achava necessario um exame pelos raios X, para a pesquisa de bolsa de ar no estomago, etc. Internamente:

Hypotonina 0,3

2 a 3 capsulas por dia. Quando sentir as palpitações tomar XV gottas de Cratægol, num pouco d'agua. Evitar os ovos na alimentação. Regime e repouso.

CAJUEIRENSE (Recife) — Para assegurar a continencia é preciso derivar as urinas pelo intestino, seja directamente, seja por intermedio de um novo reservatorio vesical creado cirurgicamente.

Os processos cirurgicos, difficeis ao extremo, são quatro: de Soubottine, o de Verhoogen, o de Heitz-Boyer e o de Honelacque. Gosset, cirurgião de Paris, emprega o processo de Heitz-Boyer com resultado. A operação é delicadissima e exige uma grande pratica de cirurgia visceral. Entre nós, poderia ser praticada pelo professor Augusto Brandão Filho, mestre da cirurgia brasileira.

MME. CELIA TORRES (Campos) — Sim, póde continuar com a Ocreine Gremy. Inj. de sôro hemato-genico de Granado. Os banhos de mar são aconselháveis. Ha autores que recommendam o "Gynocrinol" Bouty.

BOROTHY NEVES (Recife) — Toilette intima com Gyraldose ou, melhor, lavagens com Lybiol Silva Araujo. Exame microscopico da natureza do corrimento (pesquisa do gonococcus).

V. EX. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS?

Só pode encontrar os mais lindos modelos na
CHAPÊLARIA VARGAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 120
TELEPHONE 425 CENTRAL

VIOLETA
com leite q
faça uma
"Crème de
o "Pó de L
tratamento
sultados un
com perser

MARIA D
tratamento
na resposta

VELHO DA
manalmente
fricção o

Os celest
peculmente nos
pene & C. Rua
Bazin & C. Ave
AVENIDA, Paulir
tando: PHARMAC
Ouvidor, Costa,
Rua do Theatro,
Tambem
do de Sergipe),
Amparo (Estado
Narciso & C.; B
& C.; Bagé (Est
CASA MODERNA
LAMY, Alfredo I
(Estado Espírito
M. Rocha; Lado
BEIRO & FILHO
CASA MONTENE
MARTINIANO, F
PAULA; Campi

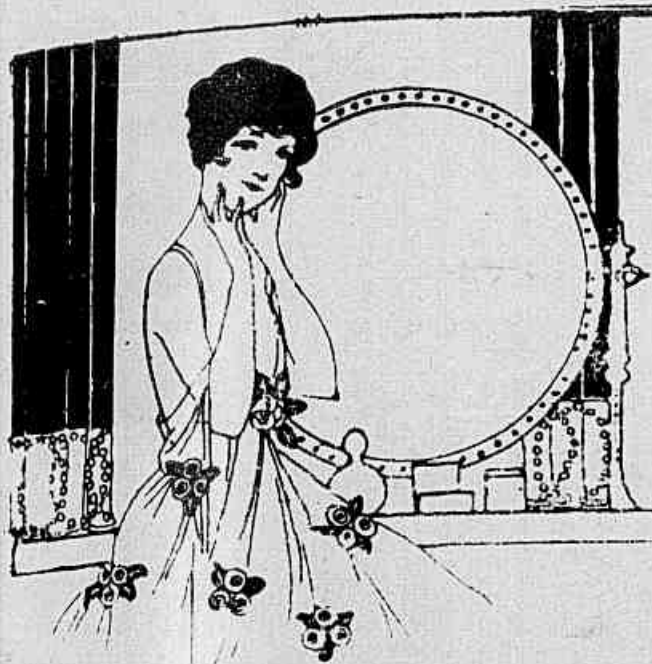
MARIO
injeções d
logia Chim
Int:
Licor
Tomar
as bebidas

P. S. —
gida ao DR.
ana. 1.º ano

Con

BENEDICT
Cessatyl, ur
VALENT
iodo e aconit
gingivas.
Conven
radiciares.
MLLE.
mente.





Consultorio da Mulher

Na ausência de Mme. Selda Potocka, actualmente em viagem na Europa, pessoa competente responderá a todas as consultas sobre tratamentos da pele e do cabelo, e hygiene da mulher. Assim, a correspondencia pode continuar a ser dirigida para o seu nome e residencia, na rua Paysandó 111 — Rio

VIOLETA — Lave os seios, ao deitar, com leite quente, enxugue-os de leve, faça uma massagem circular com o "Crème de Massagem" e applique o "Pó de Lirio". Pela manhã repita o tratamento, que é de excellentes resultados uma vez que seja seguido com perserverança.

MARIA DE LOURDES — Observe o tratamento aconselhado a Violeta, na resposta anterior.

VELHO DANDY — Lave o cabelo semanalmente com "Shampoo-Pó" e fricção o couro cabeludo, todos os

dias, com o "Tónico n. 9", até sentir uma reacção de calor. Duas ou tres vezes na semana escove o cabelo com o "Tónico n. 10".

A "Tintura Vegetal" é inoffensiva e não dá ao cabelo o tom artificial das demais tinturas. A pg. 20 dos prospectos que lhe podemos enviar, mediante o seu endereço, encontrará as instruções necessarias para o emprego desse preparado.

HELOISA (S. Paulo) — O "Crème de Massagem" destina-se unicamente á massagem. Como fixativo do pó de arroz, deve empregar a "Loção Adstringente", se tem a pelle oleosa ou, tendo-a secca, a "Loção para Embellezar a Pelle".

BA-TA-CLAN — Esse fulgor do olhar adquire-se com o uso da loção "Bri-lho e Saude dos Olhos", seguindo as instruções dos prospectos que acompanham cada frasco. E' absolutamente inoffensiva, como todos os productos do Instituto de mme. Potocka.

EUDCIXIA R. — Agradecemos as referencias. Todos os preparados que precisar pode pedir á "Casa das Fazendas Pretas". As loções a que se refere custam actualmente 12\$000.

ESTRANGEIRA — Varias vezes ao dia, applique sobre as manchas uma ligeira camada de "Crème Neve"; humedeça-as em seguida com a "Loção Adstringente", enxugue de leve e applique o "Pó Hygienico".

MME. R. PINTO — A irritação resultante do emprego da "Loção para Cravos" corre por conta da sensibilidade da sua pelle. Continue o tratamento applicando a Loção diluida em parte igual d'agua.

PRINTEMPS — Aconselho-lhe o sabonete "Sylkale", que é muito suave e convém á sua delicadeza.

O "Perfume Selda" emprega-se em fricções, no corpo, depois do banho: rejuvenesce e aromatiza.

ELEONORA (S. Paulo) — Deve applicar, varias vezes ao dia, a "Loção Adstringente" e o "Pó Hygienico", para corrigir essa dilatação de póros.

Os celebres preparados de madame Selda Potocka acham-se á venda nas melhores perfumarias do Rio e especialmente nos grandes estabelecimentos. PARC ROYAL, Vasco Ortigão & C.; PERFUMARIA SILVA, Raposo Lapere & C.; Rua do Theatro; CASA DAS FAZENDAS PRETAS, A. Queiroz & C.; Avenida Rio Branco; CASA BAZIN, Bazin & C.; Avenida Rio Branco; CASA ORLANDO RANGEL, Rangel Costa & C.; Rua 7 de Setembro; PERFUMARIA AVENIDA, Paulino Gomes, Rua Rodrigo Silva; RAMOS SOBRINHO & C., Rua do Rosário, esquina da Rua da Quitanda; PHARMACIA PENA, Araújo Pena Filhos, Rua da Quitanda, 57; Julio Berto Cirio, CASA CIRIO, Rua do Ouvidor; Costa, Sampaio & C.; AU PALAIS ROYAL, Rua do Ouvidor; PERFUMARIA NUNES, Joaquim Nunes, Rua do Theatro; Gustavo G. S. Silva, PERFUMARIA CENTRAL, Avenida Central esquina da rua da Assembléa. Também se encontram á venda nas capitães dos Estados e cidades do interior a saber: Aracaju (Estado de Sergipe), Ao Preço Fixo, Andrade d'Almeida & C.; Alegrete (Estado R. G. do Sul) BRAZ FARACCO; Amparo (Estado de S. Paulo), Au Bon Marché, S. Gama; Bello Horizonte (Estado de Minas) CASA NARCISO, Narciso & C.; Bahia, LOJA ATHAYDE, Menço & C.; Barbacena (Estado de Minas), A FILIAL, Souza Marques & C.; Bagé (Estado R. G. do Sul), G. MALAFAIA & C.; Barretos (Estado de S. Paulo), Castro, Gomes & C.; CASA MODERNA, Bebedouro (Estado S. Paulo) RICARDO M. MACHADO; Campos (Estado Rio de Janeiro), CASA LAMY, Alfredo Lamy; Fortaleza (Estado Ceará), A ESPERANÇA, João Xavier Pinto; Cachoeira Itapemirim (Estado Espírito Santo) NOVA ESPERANÇA, João Deus Madureira; Curitiba (Estado do Paraná) A CARIOCA, M. Rocha; Ladário (Estado Mato Grosso) NICOLA SCAFFA; Conde de Araruama (Estado Rio de Janeiro) RIBEIRO & FILHOS; Carías (Estado do Maranhão) GUIMARÃES SILVA & C.; Cruz Alta (Estado R. G. do Sul) CASA MONTENEGRO, Montenegro Irmão & C.; e BASTOS & CHAMIM; Cuyabá (Estado Mato Grosso) CASA MARTINIANO, Francisco Martiniano de Araújo; Quissaman (Estado do Rio de Janeiro), João FRANCISCO DE PAULA; Campinas (Estado S. Paulo) CASA BUCCI, F. Bucci & C.; Franca (Estado de S. Paulo) BENJAMIM

STEMBERG; Florianópolis (Estado de S. Catharina), OSCAR LIMA; Itú (Estado S. Paulo) LOJA VALENTE, Antonio Ferreira Dias; Joinville (Estado S. Catharina) THOMAZ PIEPER; Juiz de Fora (Estado de Minas), PALACIO DAS NOIVAS, M. SILVA & C.; Leopoldina (Estado de Minas), A. BRASILEIRA, Evaristo Alves & Filho; Maceió (Estado de Alagoas) J. LAGES; Manaus (Estado de Amazonas) LOJA JACINTHO, Teves Ferreira & C.; Ouro Preto (Estado de Minas), J. B. MENDES; Petropolis (Estado do Rio) CASA MODERNA, João Moderno Gouvêa; Recife (Estado de Pernambuco) A ROSA DOS ALPES, Henrique Garcia; Porto Alegre (Estado do R. G. do Sul), CASA QUEIMADA, Alvaro M. Coimbra; Pelotas (Estado R. G. do Sul) A TORRE EIFEL, Tarcilio M. Fábri & C.; Ponte Nova (Estado de Minas), A BRASILEIRA, Machado & Carvalho; Poços de Caldas (Estado de Minas) MOREIRA SALLES & C.; Parahyba, A RAINHA DA MODA, Avelino Cunha & C.; Palmyra (Estado de Minas) PHARMACIA CENTRAL; Pará, PERFUMARIA ORIENTAL, Xavier & C.; Ponta Grossa (Estado do Paraná) H. FONSECA & C.; Ribeirão Preto (Estado de S. Paulo), CASA VALERIANO, Valeriano T. dos Reis; São Paulo, CASA LEBRE, Mello, Filho & Sobrinho; São José do Rio Pardo (Estado S. Paulo) CASA LACRETA, Domingos Meringolo; São Sebastião do Paraíso (Estado S. Paulo), SILLOS & Irmão; Santos (Estado de S. Paulo), CASA NOVIDADES, Miguel Guerra; Sobral (Estado do Ceará), EUCLYDES SABOYA & C.; Santa Victoria de Palmar Freitas & C.; Taubaté (Estado de S. Paulo), CASA CABRAL, Moura & Siqueira; Theresina (Estado do Piauí) J. R. DE CARVALHO; Uberaba (Estado de Minas) GALDINO AMARAL PINHEIRO & C.; Uruguayana (Estado do Rio Grande do Sul), BEHREGERAY & C.; Ubarabinha (Estado de Minas), Teixeira Costa & C.

Depositarios gerais para todo o Brasil: COSTA PEREIRA & C. — Rua da Quitanda, 55

MARIO LIMA (Campinas) — Recomendo-lhe injeções de Sêro lipotonico Max. do Lab. de Biologia Chimica ou Stheno-sedans Silva Araújo. Int: Licôr de Fowler 15 grs. Tomar XV a XX gottas, ás refeições. Evitar as bebidas alcoolicas.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. — Cons: 5, rua Uruguayana, 1.º andar. — Rio de Janeiro — Tel. 5763 c.

Consultorio Odontologico

BENEDICTO COIMBRA (Campos) — Comprimidos Cessatyl, um de 3 em 3 horas.

VALENTIM BUENO (Minas Geraes) — Tinturas de iodo e aconito — partes iguaes — para embrocções nas gengivas.

Convem procurar seu dentista para desobstruir os radiculares.

MILLO MELLO (S. Paulo) — Aos 6 annos geralmente.

MEDICOS

DR. J. DA GAMA MACHADO

Medico pela Universidade de Londres e Fac. Med. do Rio. Antigo assistente do Royal Hospital Victoria de Bournemouth. Partos e Doenças de Mulheres — Cons. Rua do Ouvidor, 107 — da 1.ª a 5.ª T. N. 2059. B. M. 1313 Cham. a qualquer hora.

DR. ALBINO FACHECO

Telephone — Villa 2712 RUA DA ASSEMBLÉA, 10 das 4 ás 6.

DR. MONTENEGRO VILLELA

Molestias das Senhoras Res. C. B. mfm n. 466 Tel. V. 5551 — Consultorio: Carica 48 — 1.º — T. C. 1525

DR. FEFIFA VIANNA

Medico e Parteiro. Molestias das creanças. Res.: rua Copacabana, 836. — Tel. Ipa. 1142. Cons. Rua da Carioca 33 — ás 3 horas Telef. C. 312; 3as 5as e sabhados.

DR. VEIGA LIMA

CONSULTORIO: RUA URUGUAYANA, n.º 5 - 1.º Telephone C. 5763

DENTISTA

ALEXANDRINO AGRA

Rua Marquez de S. Vicente 194 — Gavea, Tel. — Ipanema 1006 — CONSULTORIO: — Rua Rodrigo Silva, 28 — 1.º Telephone: Central 2902

2.º — Devem merecer a nossa attenção.

ALEXANDRINO AGRA

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28, 1.º andar, telephone 1838 Central. — Rio de Janeiro



ESTE FINISSIMO SABONETE SEM RIVAL, O MAIS HYGIENICO E SAUDAVEL PARA A EPIDERMIS, CONSERVA A JUVENTUDE, AMACIA E EMBELLEZA A CUTIS. GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DE 1922



UMA MERCÊ PARA AS MÃES

A "Vaseline Chesebrough" é o melhor unguento para a cutis. Deve ser empregada desde a mais tenra infancia. É conhecida e usada em todo o mundo. Conserva a cara e as mãos macias e rapidamente allivia as excoriações, queimaduras, chagas e todas as irritações menores da pelle. Insistam em receber a "Vaseline Chesebrough" como originalmente acondicionada e vejam que tem o nome da



CHESEBROUGH MFG. CO.

(Consolidat. A)

NEW YORK LONDRES MONTREAL

A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS

Quereis alizar os vossos cabellos?

POIS BEM, ADQUIRI UM VIDRO DE

"Fixador Parisiense"

em qualquer casa de perfumarias, e o resultado será o mais absolutamente certo, conservando-o alizado por tempo indeterminado.

O "Fixador Parisiense" não suja a cabeça, as mãos ou chapéus, pois não contém materias oleaginosas. É um preparado puramente vegetal, descoberto recentemente pelo chimico-perfumista hespanhol A. Rodriguez

Preço: 1 vidro 7\$000, pelo correio 8\$000

DEPOSITARIO: CHRISTIANO S. MATTOS RUA BUENOS AIRES N. 60 — RIO

ACCEITAM-SE PEDIDOS PARA O INTERIOR



ANTES



DEPOIS

GRANDE INVENÇÃO

Resolve-se o problema
da Immunização dos Cereaes



Immunizador Mineiro **PARA CEREAE**

PATENTE DE PRIVILEGIO N. 10.371

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO

Um aparelho do IMMUNIZADOR MINEIRO tem a capacidade para immunizar 32 saccas de feijão em 24 horas e o preço da immunização para sacca de 60 kilos não excede de 90 réis. E' um aparelho muito simples e de duração eterna por sua solida construcção.

O Ministerio da Agricultura, por sua secção do Fomento Agricola, depois de exames technicos procedidos no Instituto de Chimica e no Jardim Botânico, conferiu aos srs. Chagas Oliveira & C., da cidade de Leopoldina, estado de Minas Geraes, um attestado do optimo resultado de immunização do feijão pelo aparelho IMMUNIZADOR MINEIRO. O documento official termina de modo seguinte: «Finalmente, tanto quanto permitem avançar os ensaios e as experiencias realizadas num periodo de seis mezes, o processo do expurgo representado pelo IMMUNIZADOR MINEIRO PRESERVA AS SEMENTES DE FEIJÃO DE

INVASÕES PARASYTIARIAS, SEM QUE PREJUDIQUE EM SUAS PROPRIEDADES NUTRITIVAS E GERMINATIVAS. Novas experiencias, com o maior exito, foram realizadas no almoxarifado da Secretaria da Agricultura, em Bello Horizonte. O sucesso obtido por essa nova experiencia, durante quasi um anno, foi tão satisfactorio que os governos dos Estados de Minas, Rio, Espirito Santo e Federal já adquiriram aparelhos para algumas colonias agricolas. Tanto o governo federal como os go-

vernros dos Estado de Minas e Estado do Rio attestam as vantagens deste aparelho — o mais pratico e economico. O Dr. Dias Martins, competente director geral da Secretaria da Agricultura, em documento, declara que: o IMMUNIZADOR MINEIRO é uma das armas mais poderosas de nossa DEFEZA AGRICOLA, amparando a riqueza publica e a colheita dos agri-

cultores — tão estragada pelo CARUNCHO nos celeiros de todos os Estados. O preço do aparelho está ao alcance do mais modesto agricultor ou commerciante.

INFORMAÇÕES COM OS SRS

CHAGAS, LINO & C. Rua da Candelaria n. 36 -- 1.º andar